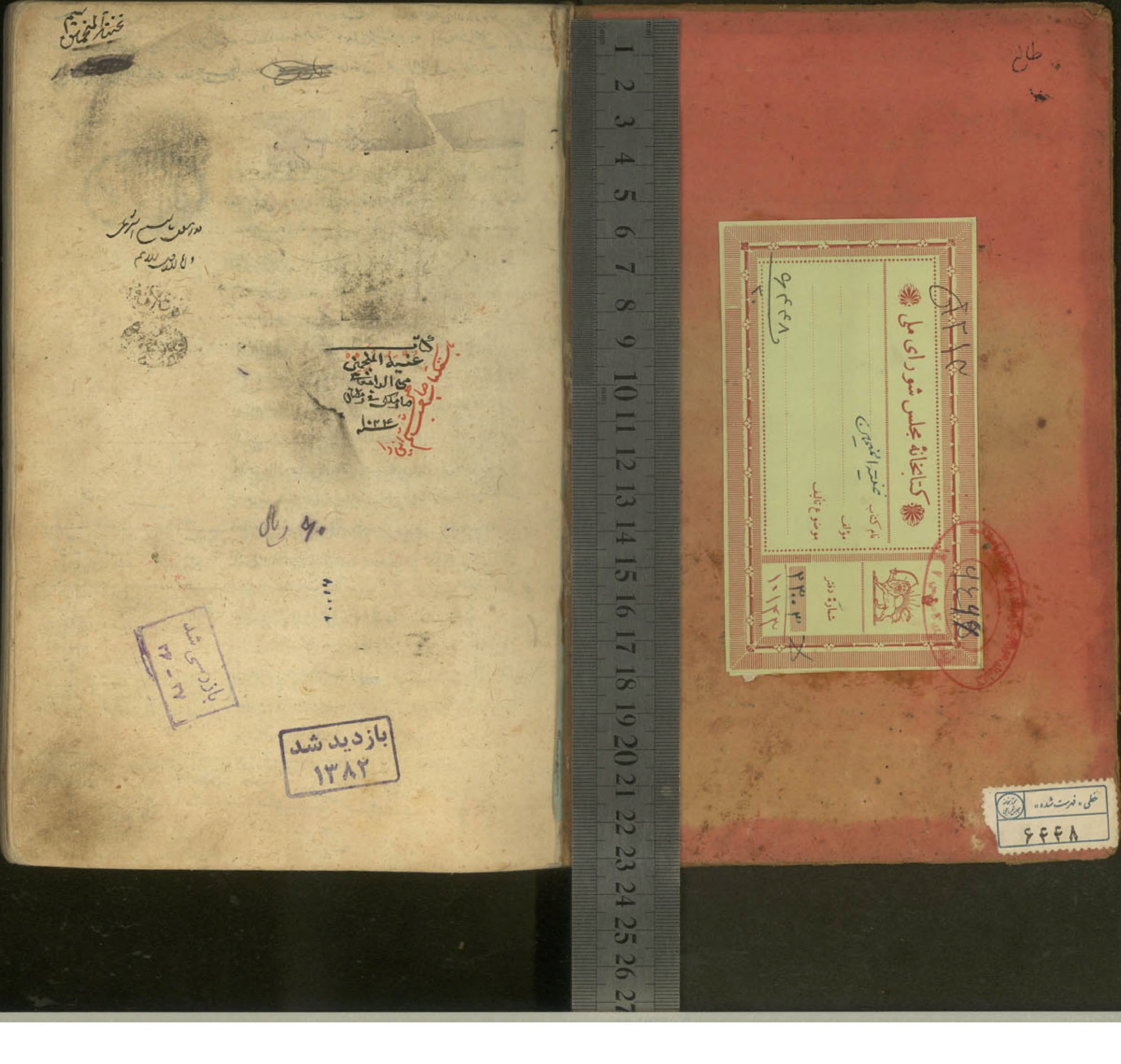
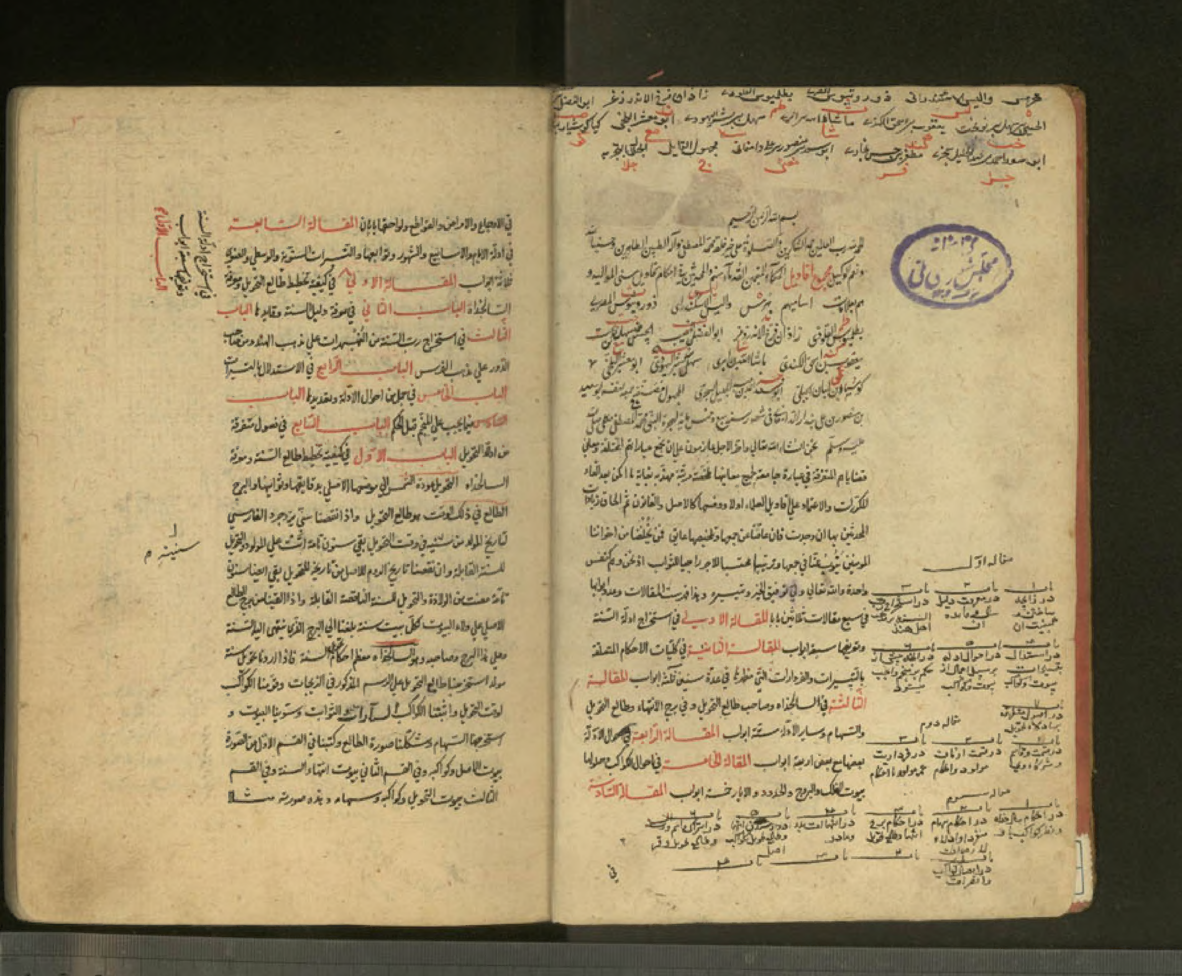
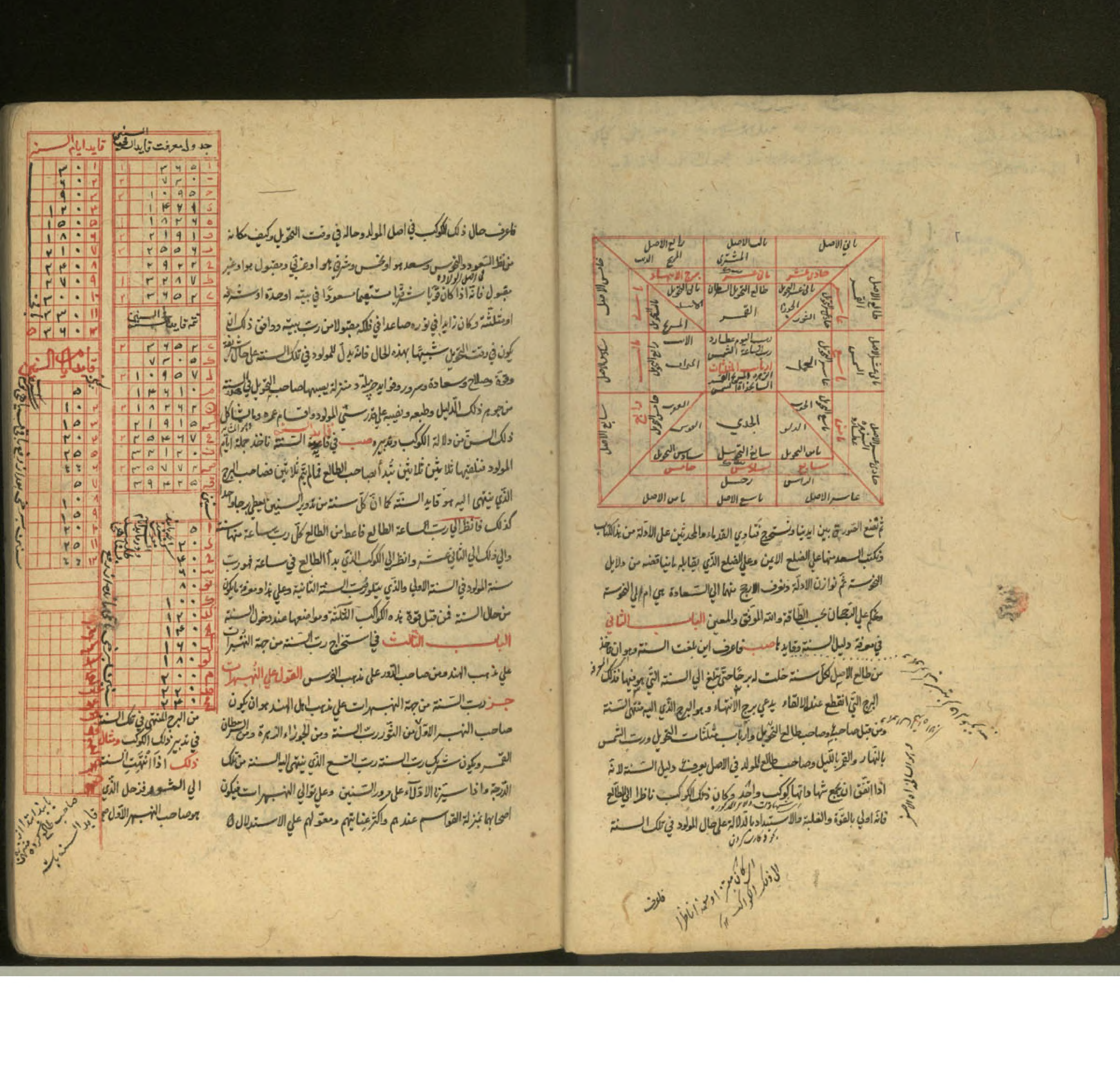








ثم نضع الصورة بين ايدينا ونستخرج تنادي القدماء والمحدثين على الادلة من هذا الكتاب
ونكتب السعد منها على الضلع الايمن وعلى الضلع الذي يقابله ما ينافضه من دلايل
النحوسة ثم نوازن الادلة ونعرف الارجح منها الى السعادة هي ام الى النحوسة
ونحكم على الرجحان بحسب الطاقة والله الموفق والمعين **الباب الثاني**
في معرفة دليل السنة وقايد ما صحب فاعرف ابن بلغت السنة وهو ان تعد
من طالع الاصل لكل سنة خلت له برجا حتى تبلغ الى السنة التي هو فيها فذلك
البرج الذي انقطع عنده الالقاء يدعى برج الانتهاء وهو البرج الذي اليه منتهى السنة
ومن قبل صاحبه وصاحب طالع التحويل وارباب مثلثات التحويل ورب الشمس
بالنهار والقمر بالليل وصاحب طالع المولد في الاصل يعرف دليل السنة لانه
اذا اتفق ان يجتمع شهادتها لكوكب واحد وكان ذلك الكوكب ناظرا الى الطالع
فانه اولى بالقوة والغلبة والاستبداد بالدلالة على حال المولود في تلك السنة

فاعرف حال ذلك الكوكب في اصل المولد وحاله في وقت التحويل وكيف مكانه
من نظر السعود والنحوس وسعد هو او نحس وشرقي هو او غربي ومقبول هو او غير
مقبول فانه اذا كان قويا مشرقا مستقيما مسعودا في بيته او حده او شرفه
او مثلثه وكان زايدا في نوره صاعدا في فلكه مقبولا من رب بيته ووافق ذلك ان
يكون في وقت التحويل شبيها بهذه الحال فانه يدل للمولود في تلك السنة على حال
وقوة وصلاح وسعادة وسرور وفوايد جليلة ومنزلة يصيبها صاحب التحويل في السنة
من جوهر ذلك الدليل وطبعه ونصيبه على قدر سني المولود واقسام عمره وما يشاكل
ذلك الشيء من دلالة الكوكب وتدبيره **وصب** في قايد السنة ناخذ جملة ايام
المولود فنلقيها ثلاثين ثلاثين نبدأ بصاحب الطالع فما لم يتم ثلاثين فصاحب البرج
الذي ينتهي اليه هو قايد السنة كما ان كل سنة من تدوير السنين يعطي برجا واحدا
كذلك فانظر الى رب ساعة الطالع فاعط من الطالع لكل رب ساعة منها سنة
والى ذلك الى الثاني عشر وانظر الى الكوكب الذي بدأ الطالع في ساعته فهو رب
سنة المولود في السنة الاولى والذي يتلوه رب السنة الثانية وعلى هذا وهو مما يكون
من حال السنة فمن قبل قوة هذه الكواكب الثلثة ومواضعها عند دخول السنة
الباب الثالث في استخراج رب السنة من جهة النهبرات
على مذهب الهند ومن صاحب العدد على مذهب الفرس **القول على النهبرات**
جز رب السنة من جهة النهبرات على مذهب اهل الهند هو ان يكون
صاحب النهبر الاول من الثور رب السنة ومن الجوزاء الزهرة ومن السرطان
القمر ويكون شريك رب السنة رب التسع الذي ينتهي اليه السنة من تلك
الدرجة واذا سيرنا الادلاء على مرور السنين وعلى توالي النهبرات فيكون
اصحابها بمنزلة القواسم عندهم واكثر عنايتهم ومعولهم على الاستدلال ٥

من البرج المنتهي في تلك السنة
في تدبير ذلك الكوكب **ومثال**
ذلك اذا انتهت السنة
الى العشرين فزحل الذي
هو صاحب النهبر الاول

بالنهبرات الآانه ينبغي ان يستخرج الادلاء من جهة النهبرات والاثني عشريات والاسبيلع والسهام وكذلك صف البعيا بانيات وسير اجزائها ويستعان بشهادتها فربما يجتمع الدليل واخذ شهادات كثيرة فيزيد في دلالته وقوته ويؤكد الاعتماد على ما يراه القول على صاحب الدور جز

ان هرمس واهل بابل والمصريين يعولون على الاستدلال بصاحب الدور ويجعلونه مقام صاحب السنة ويدور في السنين على توالي ارباب الساعات مع برج المنتهى وذلك ان المدبر في السنة التي ولد فيها المولود الطالع ورب الساعة وقت الولادة وفي السنة الثانية رب الساعة الثانية والبرج الثاني من الطالع وعلى هذا الترتيب البروج على توالي البروج والكواكب على توالي الافلاك ويسمى الكوكب رب ساعة الطالع ورب ساعة بيت الاخوة ويسمى ايضا صاحب الدور ويستدل به كما يستدل بصاحب السنة من صلاح حاله وفساده على نحو ما ذكرنا الا انه ينبغي ان يستدل به وبما مثاله في طلب كثرة الشهادات فان صاحب برج المنتهى اقوى تاثيرا منه ج قال الكندي صاحب الدور هو الكوكب الذي يلي صاحب طالع الاصل في الفلك على ترتيب توالي الكوكب في افلاكها على مثال ما يجعل الكواكب من الساعات وهو ان تاخذ رب طالع الاصل فيجعله رب الدور لاول السنة والذي يليه في الفلك للسنة الثانية والثالث منه للسنة الثالثة وعلى ذلك الى آخر السنين كان رب طالع الاصل الشمس وصارت رب الدور في السنة الثانية الزهرة وفي السنة الثالثة عطارد وفي الرابعة القمر وفي الخامسة زحل وفي السادسة المشتري وفي السابعة المريخ وفي الثامنة الشمس وعلى مثال ذلك الى آخر سني العمر ويستدل بذلك على الخير والشر كما يستدل برب برج الانتهاء من طالع الاصل فان كان رب الدور جيد الحال مسعودا دل

على الخير والسعادة في سنة ولاية الدور وان كان رديء الحال منحوسا دل على الشدة والعسرة والفساد في تلك السنة وقال غير الكندي ان صاحب الدور هو الذي يتلو رب الساعة التي كان فيها المولد على مثال ارباب الساعات وقال آخرون صاحب الدور يؤخذ على مثال ارباب البيوت للسنة الاولى رب الطالع وللثانية الثاني وعلى هذا الباب الرابع في الاستدلال بالتسييرات كند اطلب بعد علمك بعمر المولود علم سير الطالع ووسط السماء والشمس والقمر وسهم السعادة والكواكب الخمسة باذن الله عز وجل فان سير الطالع يدل على العمر وامر الجسد والروح والسقم والسفر وسير وسط السماء يدل على حالة العمل والكرامة وامر الولد باذن الله وسير الشمس يدل على المنطق والكرامة والسلطة والرياسة وامور الحظوة وامر الآباء والملوك وبهاء الصورة العقل والاخوة الكبار وسير القمر يدل على امر الجسد والروح والخلطات اللاتي من النساء وامر الامهات والسيدات والاخوات الكبار سهم السعادة دليل على كسب المال وعن النقيبة والسعادة والفساد والفقر وسهم الجسد سير زحل يدل على هلاك الاشياء والسقم والزمانة والهم وامر الآباء والاجداد والاخوة الكبار واثالة المنفعة والفوائد والكسب او الفرض سبب البلد والورطة الفادحة وسير المشتري يدل على السعادة والمودة والتوقف الى العظماء والتمتع والعز والمال الصالح وسير المريخ يدل على الباس والاشياء العامة والمارات والشغب والبلاء والقتال والجنون والنيران المسعرة والقطع بالحديد واهلاك الشيء وسير الزهرة يدل على التزويج والحب وحرص النفس والغناء والنفع والفرح وامر النساء والامهات والاخوات الصغار وسير عطارد يدل على الاخوة الصغار والاولاد وتدبير الصناعة والتلطف في الاشياء والتجارة والاخذ والاعطاء والعبودية وعبودية من يعتق عنده واما درجة الطالع فانها تسير لمعرفة حال العمر وامر الجسد والروح فاذا انتهى التسيير منها الى كوكب من كواكب الاصل اتى بدلالته اذا اتى ذلك الكوكب القسمة ودل

ايضا على معاريض الجسد والبدن وما يحدث به ج وتسيّر ايضا درجة وسط السماء لمعرفة حال ولاية الاعمال والكرامة وامر الولد والعلو والسلطان والحال والمنزلة وحال الاوّلاد واختلاف الحال في الصناعة والعمل والسلطان وساير الحالات للجزوية والمصادقة

ج واما درجة الشمس فانها تسير لامر النفس والبدن والبقاء والحال والمال والجاه والمنطق والكرامة والسعادة والرياسة وامور الآباء والسلطان والمنزلة والشرف والمرتبة وجودة التمييز وصواب الرأي ج واما درجة سهم السعادة فانها تسير في مواليد النهار وفي مواليد الليل تسير درجة سهم الغيب وهو سهم الذين لمعرفة ما يستفاد من الاموال والاحوال السعادة والكسب وامر المعيشة والفقر وامر المال وجمعه وتبذيره واليمن والسعادة وتنقل الحال في ذلك والضيق والسعة

ج تسير درجة زحل لاسباب المواريث وامور الموتى ولمعرفة قدره في الناس ووجاهته عند الكهول وذوي الاسنان ج تسير درجة المشتري للجمال والبهاء والمنزلة والكرامة عند الاشراف والعظماء والملوك ولعوان المولود منهم او من غيرهم والتيسر في طلب الحوائج كند ولمعرفة قدره عند الاشراف والقضاة والوزراء ج وتسير درجة المريخ للباس والنجدة والعضب والفروسية والرياسة والقلق والحدة والفتن والخصومات واختلاف الناس والسقوط من الدابة ومن المكان المرتفع كند ومعرفة قدر المولود عند الجيوش ورؤساء الجنود ج وتسير درجة الزهرة للنفس والشهوات والمودة وحسن الخلق والزينة والحرص على الغناء واللهو والفرح والسرور والحلي والفرش والآلات والطيب والنعم والشراب ج وتسير درجة عطارد للعلم والمنطق والعلم بالاشياء والكتابة ويدل على امر العبيد والاولاد والاسفار كند وتسير كذلك لمعاني البيوت الاثني عشر وتسير لكل شيء دليله تسير درجة وسط السماء للعمل والسلطان والصناعة وتسير درجة بيت المال

لامر المال وتسير درجات ساير البيوت لما يدل عليه فاذا انتهى التسيير الى السعود دل على الخير وان انتهى الى النحوس سعد معين قابل انته الزيادة فيما يدل عليه والقوة والظفر مثال ذلك اذا انتهى التسيير من درجة الطالع او غيره من البيوت الى كوكب نحس وهو رب الطالع كان رب التحويل هو المدخل على نفس الضرر وهو سبب الفساد لامره وان كان ذلك النحس هو رب الثاني فان الضرر والفساد بسبب المال او من قبل الاعوان والاولياء وان كان رب الثالث دخل عليه ضرر وفساد بسبب اخوته واخواته ودينه ونقلته وسفره وان كان رب الرابع دخل عليه فساد وضرر بسبب الآباء والضياع والعقار والامور القديمة وان كان رب الخامس كان الضرر والفساد دخل عليه بسبب الاولاد والافراح وان كان رب السادس كان الضرر داخلا عليه من جهة عبيده وخوله ومن الامراض والدواب وان كان رب السابع كان الضرر داخلا عليه من اضداده ومعامليه ونسائه وان كان ذلك النحس هو رب الثامن كان الضرر داخلا عليه من سبب الموت او المواريث او اعوان اضداده ونسائه واموالهم وان كان رب التاسع كان الضرر داخلا عليه بسبب الدين والاسفار والطرق وان كان رب العاشر كان الضرر داخلا عليه بسبب الاخوان والاصدقاء وبسبب اعوان السلطان واوليائه وان كان النحس هو رب الثاني عشر كان الضرر داخلا عليه بسبب اعدائه ومن الدواب والسفل فقال الكندي يسير ايضا درجة طالع اصل المولد لكل اثني عشر درجة فاذا انتهت الى موضع كوكب من كواكب اصل المولد اصاب المولود جوهر ذلك الكوكب في معنى البيت المنسوب اليه من طالع الاصل واذا قرب ذلك الموضع في المدار كوكب من الكواكب التي بدلالة طبعه وجوهره ايضا فاعلم ذلك كند واذا بلغ التسيير الى عطارد وهو مسعود قوي دل على الصلاح وان كان منحوسا دل على الفساد وان بلغ التسيير الى موضع السعدين دل على خير فاضل كند يسير في امر المال من درجة بيت المال

في اصل المولد ودرجة البيت الثاني من برج الانتهاء ودرجة سهم المال وربه ودرجة بيت
المال لطالع التحويل السنة وربه ويعرف ذلك ايضا في النحوس والسعود وقوتها وضعفها
وجودة مواضعها ودرجاتها وثقالها في ذلك بحسب الحال كند ويسير في امر الاولاد
درجة عطارد الى موضع السعود والنحوس ويعرف الى ايها ينتهي في التحويل والبرج
الذي ينتهي اليه والبرج الذي كان به في الاصل والخامس من برج الانتهاء ورب ذلك البرج
والحكم في ذلك بقدر صلاح هذه المواضع كلها او فسادها كند ويسير في امر النساء درجة
الزهرة طولا وعرضا الى السعود والنحوس فاي تسيير انتهى الى موضع المريخ دل على الفضيحة
والشهرة وفاحش الحص . الكلام اين الكلام الاوتاد انظر في هذه الاوتاد الاربعة
فان صاحب المولود انما يعلم من الطالع وهو الوتد الاول وامر الولد والعمل انما يعلم من
قبل العاشر وامر النساء والتزويج انما يعلم من الوتد السابع وامر الكبر واواخر العمر انما يعرف
من قبل الوتد الرابع وامر الجسد والمال انما يعلم من قسمة الدرج والاجناس انظر
الى الاوتاد لان الطالع يقتضي امر الشباب عند ذلك المكان الذي تطلع الشمس فيه
من الماء وتطلع ظلمة العالمين على اهل الدنيا وتضيء اعين الرسل الذي يرسلهم الى خلقه
ومن بعد الشباب فانظر الى الوتد العاشر وعطيته حتى يستحكم جسم ذلك المولود
وينبت شعره ويجيب الجماع ومن قبل الوتد السابع يكون عطية الكبر وينقص المولود
عند ذلك قليلا وتغرب الشمس فتظلم العالم ومن قبل الوتد الرابع يعلم عطية الموت
فهذه الاوتاد الاربعة اذا كانت الكواكب فيه فان ذلك المولود يصيب جيزا وان كانت
مظلمة فانه لا خير فيه ج فاما درجة الاجتماع او درجة الاستقبال فان ذلك يسير
واعلم لكن هيلاجا في المولد في الفضل وتد درجة الرأس في الاصل اعني اصل المولد
اصابت المولود نكبة واذا بلغت الى درجة الذنب في وقت مسقط النطفة فقل
صاحب التحويل كند وكل كوكب يسيره فسيره طولا وعرضا فالطول بدرج السوا

والعرض بدرج المطالع لكل درجة سنة ولكل خمس دقائق شهر ولكل دقيقة ستة ايام
قال الكندي ويسير ايضا السهام مثل سهم السعادة وسهم الغيب وسهم المال
وسهم شرف الولادة وسهم السلطان والصناعة وسهم الزمانة وسهم السفر وغير
ذلك من السهام مما لا غنى به عن معرفة حاله وتسيير السهم ويجوز ان يسير من درجته
في اصل المولد لكل سنة اثنتا على المولود ثلثين درجة واي برج انتهى اليه السهم
جعل فيه مثل درجته ودقيقته التي كان فيها في اصل المولد وينظر الى ذلك
الموضع والى ربه والى موضعه في الاصل ويحكم على حسب ذلك وعلى معناه الذي
جعل له وينسب اليه بقدر ما يرى من الصلاح والفساد وبقدر جوهر الكوكب والبرج
الذي يجده قد انتهى اليه ج ويسير البيوت الاثني عشر والسهام والكواكب
على ما ذكرته العلماء لكل برج سنة ولكل درجة بدرجة المطالع سنة فاذا انتهى
بعضها بالادوار او بالتسيير الى برج او الى كوكب سعد او الى نحس او الى اثني
عشرية كوكب اي ذلك البروج او الكواكب او الاثني عشرية من السعادة او النحوسة
على قدر دلالة ذلك مثال ذلك ان سهم الاخوة والاخوات وربه
كانا في الاصل في مكان ردي مع النحوس يدل ذلك على ان الاخوة والاخوات
يلحقهم مكروه في الوقت الذي يكون فيه ذلك الكوكب النحس مدبر السنة او قاسما
وان كان رب السهم في الاصل نحسا ورب الطالع لحق المولود من الاخوة مضرة
في الوقت المذكور ج سهم السعادة يتصل ويتشرف كاتصال درجة القمر
الطالع بالكوكب الباب الخامس في حل احوال الادلة وتعديلها
ينبغي ان ينظر الى طالع السنة حسنا ومواضع الكواكب والبرج الذي انتهت اليه السنة
وكذلك رب السنة والبرج الذي فيه القسمة وصاحب القسمة ومكان القمر
المنتصب الذي يسمى افردارا واماكن الشرف ووضعها الى بعض كشرف

السعود في التثليث والتربيع والمقابلة وهو سدسة الدليل للسنة ووليها والذي هو
من ترتيب السهام وقوتها والمفرزة عليها في الاصل والتحويل فيقص عليه **جز**
معرفة الادلاء التي يستدل بها في تحويل السنة وهي ستة **احدها**
برج المنتهي وصاحبه **والثاني** القسمة والقاسم **والثالث** المشارك للقاسم
والرابع صاحب الغودار والذي يشاركه وصاحب الدور **والخامس** طالع تحويل السنة
وصاحبه **والسادس** القمر والذي يدفع اليه او صاحب بيته **فاما البرج المنتهي**
فهو الذي ينتهي اليه نوبة السنة وصاحب البرج المنتهي يسمى بالفارسية سالخداه
وهو صاحب السنة ووليها **واما القسمة** فهي اسم الحد والقاسم اسم
صاحب الحد وذلك ان تسير درجة الطالع والهيلاج لكل سنة درجة واحدة مستوية
والمشارك للقاسم فهو صاحب الشعاع الذي يقع على درجة القسمة **واما**
الغودارية فانه يكون اذا كان المولود نهاريا فيبتدي بالشمس وان كان ليليا فبالقمر
واما قابل تدبير القمر فهو الكوكب الذي يتصل به القمر **جز** القول في الادلاء
المخصوصة بالدلالة على حالات السنة ومراتبها ان الادلاء المخصوصة بالنظر اليها في تحويل
سني المواليد هي ثمانية **ا** السالخداه **ب** القاسم من درجة الطالع **ج**
القاسم من الهيلاج **د** المشارك لهما بالجسد او بالشعاع **ه** صاحب
الغودار **و** صاحب الدور **ز** قابل تدبير القمر او صاحب بيته **ح** صاحب
طالع التحويل **فالاول** اقوى حالة فاذا اجتمع لكوكب منها هذه الدلالات
الثمانية فهو وحده المستولي بالدلالة على حال السنة فان كان لبعضها عدة من هذه الشهادات
كان هو اولى من غيره وكان لسايرها معه شركة في الدلالة فينبغي ان تتفقد مواضع الكواكب
والادلاء من القوة والسعادة والضعف والنحوسة واحوالها في اماكنها من البيوت
وتمزج ادلالها وتستخرج افعالها وتاثيراتها **مثلا** الكوكب من الادلاء الذي يدل بجرمه

سالخداه

وهو تسمى الاعظم

وموضع من بيوت الفلك وهو ان يكون في اصل المولد في الثاني من الطالع ويصير في
التحويل من طالع الاصل في الخامس ومن برج المنتهي في العاشر ومن طالع تحويل السنة
في التاسع فيحتاج الى ان يمزج مكانه من هذه المواضع بعضها ببعض وهو ان ينظر
الى ذلك الكوكب فان كان سعدا او مسعودا صار الى المولد منه مال الى السلطان
ويخرج مالا الى اسباب السفر والمسافرين والغيب ووجوه البر ويسر بذلك
وان كان ذلك الكوكب نحسا او منحوسا دل على انه يفرق المولد منه مالا بسبب
السلطان او السفر والمسافرين ويغتم بذلك فان كان الكوكب في اصل المولد في
التاسع وصار في التحويل من طالع الاصل في الخامس ومن الانتهاء في العاشر
ومن طالع تحويل السنة في الثاني دل على انه يسافر المولد وينال في سفره سلطانا
او فايدة ويصير الى صاحب التحويل من المولد مال او هدية بسبب السفر ومن قبل غايب
ويسر به المولد بذلك وان كان الكوكب نحسا او منحوسا دل على الغم والكرب
من هذه الجهات وان كان بعضها مسعودا وبعضها منحوسا دل على الخير من قبل السعود
وعلى الشر من قبل النحوس وكذلك ننظر في كل واحد من الادلاء على حدته **جز**
واما حالات الادلاء ودلالتها بعضها ببعض فيكون ادلاء الكواكب لا نها
في ذواتها من الاخر اما في التحاويل واما عن الكواكب الاصلية واما من البيوت
وادلاء البيوت عن البيوت الاصلية ويكون ذلك على اثني عشر وجها **احدها**
تمر الكواكب بمواضعها الاصلية وتمر بعضها ببعض **الثاني** السالخداة في التحويل
في بعض البيوت **الثالث** مواضع الكواكب من بيوتها ومواضع بيوتها منها **الرابع**
ادوار الكواكب والبيوت الاثني عشر **الخامس** موافقة برج المنتهي او طالع
التحويل لبعض بيوت الفلك **السادس** مواضع الكواكب الاصلية **السابع**
كينونة الكواكب في بيت آخر سوى البيت الذي يكون في اصل المولود **الثامن**

٧

دلالة اتصال ارباب البيوت بعضها ببعض التاسع دلالة الكواكب بدورها
في البروج ومجاسدتها للشعاعات والسهام والاثني عشريات اما اصلية
واما تحويلية العاشر دلالات اتصالاتها بدورها وانتقالها من البروج الى برج
آخر مادامت تكون السنة الحادي عشر دلالاتها في بيوتها وبيت غيرها وفي حدودها
وحدود غيرها الثاني عشر دلالات الجوزهر جـ‍ـز ينبغي ان تعرف ادلاء النفس
وادلاء البدن قبل معرفتنا باير الادلاء التي دلت على احوال المولود وذلك انه اذا
دلت ادلاء النفس وادلاء البدن على المرض والحبس او الموت بعينه فكيف تحكم
على السفر وتزويجه وساير حالاته الملائمة له فاما عدة ادلاء البدن ففي
خمسة الاول برج المنتهى الثاني موضع انتهاء القسمة من الهيلاج ×
الثالث موضع انتهاء القسمة من الطالع الرابع القمر الخامس ×
طالع التحويل وعدة ادلاء النفس ثمانية الاول صاحب تحويل السنة الثاني
صاحب الطالع الثالث القابل من القمر او صاحب بيته الرابع صاحب الادوار
الخامس صاحب الفردار السادس المشارك لها بالحد والشعاع
السابع القاسم من الهيلاج الثامن القاسم من الطالع فاذا كانت
هذه الادلاء صالحة الحال متفقة في المزاج بعيدة من المناحس برتبة دلت على
صحة البدن وقوة النفس وبالعكس اذا كانت ضعيفة الرتبة ردية الحال في دلالة
طالع تحويل سنة المولود ورتبته ومشاركته برج الانتهاء ورتبة غيرهما في الدلالة
على امر سنة التحويل جـ القوة في الدلالة على امر السنة
بعد برج الانتهاء للقاسم فان الطالع ورتبته فانهما يشتركان مع برج الانتهاء
وصاحبه في دلالة كثيرة من الاشياء فينبغي ان تعرف طالع سنة التحويل وموضع
صاحبه ومواضع ساير الكواكب لان قوة كواكب الاصل والتحويل انما يعرف منها

بمعرفة

في تحويل السنة من طالع السنة واوتاده وساير بيوته ولكل بيت منها دلالة
على امر معلوم فالاوتاد تدل على احوال البدن والجاه والنساء والآباء ومايلي
الاوتاد يدل على احوال البدن المال والولد والموتى والسعادة والاصدقاء
والثناء الحسن والسعي والسواقط عن الاوتاد تدل على احوال
الاخوة والمرض والسفر والاعداء والكلام السوء والمنازعة والوثاق والحبس
ولكل واحد دلالة ايضا على اشياء آخر ظاهرة عند العلماء بعلم النجوم واشياء
تظهر دلالة كل بيت اذا صار فيه بعض الكواكب حـ‍ـز ينبغي لنا
ان نعرف طالع السنة وموضع صاحبه وساير الكواكب عنه فاما الاوتاد
فانها تدل على البدن آ والجاه ح والنساء د والآباء ي وماليها
يدل على المال ب والولد ه والموتى ح والاصدقاء يا والسواقط
على حال الاخوة ج والمرض و والسفر ط والاعداء يب صاحب
الطالع اعني طالع السنة اذا كان بريا من النحوس قويا يصيبه الخير
والسلطان فان كان في الطالع او العاشر كان صحيح البدن ونال القدر
والمنزلة وان كان في السابع والرابع زاد في اهله دنانيه وحشمه وان
كان نحسا نال المكروه من جنس دلالته وينبغي ان يتفقد بالاستقصاء
حاله من ساير البيوت واتصاله بالكواكب واتصالها به ودلالته على
الانواع عند ممازجته للسالخذاة ولطالع الاصل ورتبته والقمر وساير
الكواكب ومواضع السعود والنحوس من بيوت الاصل والمنتهى وطالع
التحويل جـ اذا كان طالع سنة التحويل برجا ثابتا دل على ان الذي يدل
عليه من خير او شر يكون ثابتا لا محالة الى ان تتحول السنة الاخرى واذا كان
برجا منقلبا كان الخير والشر الذي يدل عليه ومن فيه من السعود او النحوس

والاخوات ج

برجا مجسدا دل على امور تحدث دفعة بعد اخرى وينتقل من حال الى حال اخرى واذا كان م

سريع الانقلاب

الباب السادس

فيما يجب على المنجم قبل الحكم ح ما يجب ان ينظر فيه المنجم قبل ان يحول سني
المولود ليكون الحكم على ما شاكله يجب ان يقع الحكم على من لا مال له اذا دلت
الدلائل في تحويل بعض السنين على فائدة المال يجب ان يحكم له انه يفيد مالا وان
كان ذا المال حكم له انه يزيد ماله ومن كان ابواه حيان ولم يكن له اخوة ودلت
الدلائل على كونهم حكم له ان يكون له اخوة وان لم يكن ابواه حيان حكم له انه يستفيد
اخوانا يجرون مجرى الاخوة وان كان له اخوة وابواه حيان حكم له بالزيادة فيهم
فيهم وان كانا قد ماتا وكان بعض الدلائل يدل في تحويل السنة على موتهم او
على تلف مالها او على ان يكون له اخ فانه لا يحكم بواحد من ذلك ومن لم يكن له اخوة
لا يحكم له على موت اخوة ومن لم يكن له ضياع ولا غلات ولا مال فانه لا يحكم
له على خراب ضياعه ولا على فساد غلاته ولا هلاك ماله ولا على صلاح شي
من ذلك وكذلك جميع ما شاكل هذه الاشياء ح وقال قوم من القدماء
اذا دلت الدلائل لصاحب التحويل على موت الابوين او تلف اموالهم
ولا كان لهما مال فانما يكون ذلك الموت في مشايخ اهل بيته وتلف
مال من هو عنده في مثل حالهما ويستفيد مواخاة انسان ومن دل مولده
على انه لا يكون له ولد البتة فانه يتبنى حدثا ويجعله مثل الولد له ومن لم يكن
له ضياع ولا غلات ودل تحويل سنته على انه يستفيدها فانما يدل على صلاح
الحال او الفساد فيها وانه يجري ذلك على يديه لغيره ومن دل تحويل سنته على انه
يتزوج ولم يكن اصل مولده يدل على التزويج فانه ربما يتهيأ له في تلك السنة نكاح امراة
من غير تزويج ومن دلت له سنته على معاشرة الملوك وافادة المال منهم
فربما كان ذلك من رؤساء الناس واشرافهم وكذلك لو اعيدوا بما شاكل هذه

وات اولهم

الاشياء ح وينبغي ان يقدم علم النجوم ان التحويل لرجل او لامراة او لصبي فان كان لرجل
سلك في الحكم على ما ذكر في كتب تحويل سني المواليد ح وان كان لامراة كان الحكم لها
على ما يشاكل طبيعة النساء من تدبير المنزل وخدمة الازواج والاحوال التي تشاكل
اشغال النساء وان كانت المراة ممن تدبر المدن والاعمال والصناعات المختلفة كان
الحكم لها بحسب ذلك ح وان كان المولود صبي وحولت سنته حكم له بما يشاكل طبيعة
الصبي فان كانت سعادة ظاهرة ولم يحتمل الصبي ان يكون ذلك له كان الحكم في ان
تلك السعادة التي دلت للصبي في تحويل سنته يكون لابويه الى ان يبلغ الصبي مبلغ
الرجال فيكون اذا دلت للصبي سنته على السعادة يكون له خاصة دون ابويه ح وان
كان صاحب التحويل قد مات فانه يعرف من تحويل سنته حال ولده ان كان له ولد وحال
اخوته ان كان له اخوة وحال ابويه ان كان ابواه احياء ج سبيل المنجم ان يجرب على المولود
دليل مناحسه في رأي المناحس قد تسح اليه مايثرانها علم ان ذلك المولود في حيز تلك
المنحسة ومتى تبدلت دلايل سعادته عنه كان ذلك لقلة نحسه وكانت نحسة خفيفة
ومتى توسطت الحال كان الامر وسطا

الباب السابع

في اصول متفرقة
من دلالات التحويل صب اعلم ان الكواكب النهارية تعين التحويلات النهارية والكواكب الليلية
تعين التحويلات الليلية ج اذا كان طالع السنة البرج الذي فيه الشمس او القمر في التحويل
فاسدة فان الدلائل في تلك السنة يكون من رب بيت النير الذي هو اكثر شهادة في تلك
السنة ج لا تدع النظر في اشراف الكواكب بعضها على بعض لتعرف منه ذلك الاحوال ج
اذا كان انسان في سعادة ثم دلت له بعض السنين على النكبة ثم دلت الدلائل على تحليل تلك النكبة
فان ذلك الانسان لا يعود الى السعادة حتى يكون الكوكب بعد تحليل النكبة يدل على الزيادة
في القدر والرتبة والحال فعند ذلك يعود الى السعادة مثال ذلك مثل السفينة اذا هجمت
وعطبت حتى تصير على وجه الماء فانها تحتاج الى المعالجة اخرى حتى تعود الى ما كانت عليه من السير الجيد

اما كما كان قبل ذلك اعلم ان الكوكب الذي يكون جيد الموضع في الاصل متى دبر او السنة وجاد
في التحويل دل على خير كثير وان اختلفت حاله في الاصل والتحويل دل على خير قليل فكذا واذا كان الكوكب
الصعد والصعود والتردي الموضع والتعبد في اصل المولد فانها دبر اعطى الخير اذا كان في الاصل
للموضع وان كان دليل طالع الاصل الاصلي او شيء من الكواكب فانه متى بلغ في تحويل السنين الى
شرفه او الى موضع يفرح به او موضع لبعض المواضع التي يفرح بها او يكون مدبر السنة او رب طالع
او رب بيت المال او موضع بعد الحر في تلك السنة يصيب خيرا وسعادة واذا كان كوكب قد دل
على السعادة فمتى صار ذلك الكوكب في التحويل الى الموضع الذي ذكرنا دل على السعادة
اعلم انه من الاصول المستعملة في تحاويل سني المواليد ان يعلم ان اثر النحوس في تحويل السنة
كما كان في الاصل في طالع التحويل [illegible] وقد كان في الاصل [illegible] طالع تحويل السنة والتحويل
الوالي والاوتاد اذا كانت كواكب السعود في طالع التحويل او صارت المواضع بعض الكواكب
او صارت في بعض البيوت من طالع التحويل دل ذلك على المنفعة الكثيرة في تلك السنة فاذا
[illegible] فانها الا ان تكون في اصل المولد حسنة النظر الى تلك المواضع ويكون سعود
دل على السعادة العظيمة في تلك السنة ان شاء الله • فاما ان كان النحس في التحويل في طالع السنة
او في بعض البيوت كبيت المال او بيت الاخوة او غيرها من غير ان يكون في الاصل [illegible] فانه
في تلك السنة [illegible] ان النحوس اذا كانت صالحة تدل على الصلاح والسعادة من حيث طبيعة السعود
اذا كانت ردية الحال دلت على السقاط والبلاء اذا كان احد النحسين في تربيع طالع السنة و
رب الطالع في المكان الصالح ومع السعود في مشابهة للطالع فانه يرفع عنه كثير من مكروه ذلك
النحس واذا كانت النحوس في الاوتاد فانه لا خير فيه واذا كان النحس في ذلك التحويل
في الاوتاد الاربعة الاصلية فان ذلك دليل على الخوف والمرض والعلل الدائمة والشدة وسوء الحال
في تلك السنة وان كانت النحوس في التربيع الايمن فانه لا خير فيه وفيما يكون ايضا من [illegible]
ردي النحوس ومناظرة اذا كان احدها في تربيع طالع السنة وكان رب الطالع في المكان الصالح

المخرجة على قدر موضع وطبيعة رب السنة والقاسم فان كانت السعود في
التربيع الايمن فانه صالح بصحة جسمه وان كانت السعود في مثلثها فان ذلك
المولود يصيب خيرا واذا كانت النحوس في مثلثها فانه لا يصيب ذلك المولود لانه
[illegible] بالنهار المريخ وبالليل زحل النحس ما يكون واخص لذلك ان كانا في اول الميلاد
[illegible] فاذا جاوز المولود ثلاثين سنة فانه ينقص من مصائب زحل ونحوسته واذا كان
زحل والمريخ يطلعان بعد الاوتاد فان ذلك المولود تصيبه خطوات ايضا ومشقة
من طالع التحويل الى درجة وسط السماء شرقي وهو الربع الاول من السنة
لان كان طالع [illegible] ربما منقلبا ومن درجة وسط السماء الى درجة الوتد الغارب جنوبي
وهو الربع الثاني من السنة • ومن درجة الغارب الى درجة الوتد الرابع غربي وهو
الربع الثالث من السنة • ومن درجة الوتد الرابع الى درجة الطالع شمالي وهو
الربع الرابع من السنة فلينظر الى رب السنة والقاسم والسعود والنحوس في
اي ربع من ارباع السنة يكون فان دلالتها في ذلك الربع يكون اقوى واذا كانت
في الطالع والحادي عشر ووسط السماء من طالع التحويل والسعود تحت الارض دلت
على النكوس اول السنة وعلى الخير في اخرها لا سيما ان كان البرج [illegible] برج السنة
ربما منقلبا و[illegible] دلت الكواكب التي تكون في الاوتاد على اول السنة ودلت الكواكب التي تكون
في الزوايل والسواقط على اخرها الربع الشرقي من طالع السنة يدل على الربع الاول من
ارباع السنة والجنوبي على الربع الثاني والغربي على الربع الثالث والشمالي على الربع الرابع
فلينظر الى رب السنة والسعود والنحوس في اي ربع يكون فدلالته في الربع الذي هو فيه من السنة
اقوى طالع تحويل السنة يدل على الربع الاول منها ووسط السماء يدل على الربع الثاني
منها والغارب يدل على الربع الثالث منها ووتد الارض يدل على الربع الرابع [illegible]
ويعرف احد هذه الاوتاد سعدا او نحسا في طبيعته ودلالته في الوقت الذي يدل

عليه للتاريخ ج القمر اذا وقع في الطالع ووسط السماء وكان كسعادة وصارت السعود تحت
الارض لاسيما في اول السنة او لهارديه ثم يؤل الى الخير واذا لم يكن فوق الارض
شيء ولكن كانت السعود تحت الارض يدل على الخير في اولها وكذلك السعود والنحوس
اذا كانت في الوتد يدل على اوائل الامر قال هرمس السعود اذا كانت فوق الارض في
تحويل السنة كان النصف الاول من السنة اجود من النصف الثاني واذا كانت السعود تحت الارض
كان الامر في ذلك بالعكس اي يكون النصف الثاني منها اجود لا واذا مر كوكب من الكواكب
في بعض الاوقات بالدرجة التي فيها القسمة او بالقاسم او بدرجة الطالع اعني طالع التحويل
او بدرجة ربع الانتهاء او بلغ الى درجة قمر الاصل او الى درجة قمر التحويل او الى بعض
التسعات او الاثني عشريات او الى اربابها فانه يحرك شطرا من دلالته نفسه ومن دلالة
ذلك الشيء والمعنى مع اذا كان في الاصل كوكب يدل على المضرة فمتى صادف ذلك الكوكب
في تحويل السنة في طالع الاصل او في طالع التحويل او في موضع القمر في الاصل والتحويل
او في موضع القسمة او في موضع اربابها دل على المضرة الشديدة ند وانظر في انتقال السنة الى طالع
السنة كما علمتك فان وجدت النحسين احدهما في طالع السنة والاخر في البيت السابع
مقابلة ووجدت القسمة في السابع فاقض عليه ببلية شديدة وان نظرت النحوس قطع عضو من
اعضائه ودخل عليه غرم في ماله من قبل اعدائه ورهب بسبب الموت لاسيما ان لم ينظر السعود
الى طالع السنة مع اذا انتهت السنة الى طالع الاصل وفي مقابلته في التحويل نحس وكان رب القسمة والقاسم
نحسين وتماني تلك السنة مضرة بالقمر وكان في طالع التحويل النحس القمر وعطارد منحوسة فانه يدل على الخوف
والجبن والعداوة والخصومة والمشاجرة مع الاعداء ه نحس القسمة للسعود الا ان يكون النحوس قد طرحت شعاعها
في ذلك الحد الذي انتهت اليه القسمة في اصل الميلاد والتحويل او تربيت السنة وصاحب القسمة والقمر وطالع السنة
وتسير في التحويل كالانحطاط فساد ورداءة وليست لها معونة من السعود الا فقر المولود في تلك السنة على
كل حال مع اذا كانت القسمة للسعود وكان طالع التحويل وبيت القمر كوكبين سعدين والسعادة دل ذلك على نعيم

وان كان كذلك وكان برج الانتهاء وبيته رديا الحال دخل الضرر والنقصان لا ان كان في التحويل
رب السنة وصاحب القسمة والقمر ايضا والطالع قوية وبحال حسنة وصلاح وهي قريبة من السعود
فيحدث الى القسمة اذا انتهت الى تلك الدرجة التي وصل اليها شعاع النحوس في اصل الميلاد فاقض
بالشدة والموت للمولود في تلك السنة وان طرح شيء من السعود شعاعه في التحويل الى تلك الحد
والدرجة فانه يدل على غلبة القوة في الدلالة للمولود على العمر والبقاء لا واذا كانت السنة ورب
السنة والقمر فاسدة من النحوس في الكينونة معها وفي التربيع والمقابلة يدل على الفساد واستيجاب
العداوة منه والخسران في المال ولكن اذا كان المشتري او الزهرة مع القمر ورب السنة يدل على النجاة
من ذلك والخلاص لا كل شيء منها كان في اصل الميلاد مضرا او في المكان الردي فانه اذا كان في
تحويل السنة للطالع والقمر مضرا فهو قطيع وما كان منها سعدا فهو القوي الصالح فانظر
الى ما يدل المضار في اصل الميلاد فان ذلك هو اشد لا واذا انتهى الى بيوت النحوس وتحت
السعود في مربعته ومقابلته فانه يمضي لا يدل عليه ولكن ينبغي ان ينظر في مثل هذا الامر
اذا كانت السنة تدل على الضرر الشديد وعلى الخير الجسيم فاما من السنة لما لم يكن
للكواكب غير قوة فانها تدل على الاساءة او يكون الامر فيه هينا منفصلا وكذلك
ما كان من اشباه هذه فانه لا يدل على الخير الجسيم ايضا ه ان وافقت السنة المشتري
وهو راجع وصار مع زحل في وتد المغرب وزحل راجع وكان المريخ في وتد تحت
الارض وفي انتهاء سعادة السنة مسيرها في ثلثة واربعين يوما الى تربيع المريخ
وفي ثمانية واربعين يوما الى زحل وفي ثمانية وثلثة عشر يوما الى مقابلة المريخ
وتربيع زحل دل على الضرر والخوف واشراف النفس على الهلاك ولان القمر كان
في تربيعة الزهرة دل على احتراز بعض المولود وبقاعلها في مايتين وثمانية وثلثين
يوما صارت سعادة السنة مع المريخ في الدرجة في تربيع زحل دل على آفة تصيب المولود
مفاجاة من حجر يصيبه والاياس من نفسه فاما كانت الشهر من صلاح فمن دلالة القمر

وفي غير ذلك من النحس كان الفساد فاذا نظرت فوجدت القسمة للتحويل الا ان ترى
رب السنة في التحويل في حد صالح او ترى طالع السنة ورب حد في البرج الذي انتهت
اليه القسمة والقمر ايضا من السعود صالحا او تصير قسمة النحوس في المكان الذي كان فيه
السعود في اصل الميلاد والا فاقض للمولود في تلك السنة بالبلية والضرر وان كانت
القسمة للنحوس وكان النحس في اصل الميلاد في مكان المغتصب وطرحت السعود شعاعها
في اصل الميلاد والى ذلك الحد فانه اذا كان النحس كذلك في مكان المغتصب في التحويل
كذلك وكان رب السنة في المكان الردي والحد الذي انتهت اليه القسمة
كلا فقد اضرت بها النحوس في التربيع والتسديس والمقابلة وهي في الاماكن الردية
وكان برج القسمة في الميلاد ومكان الكوكب المغتصب وليس للقمر وطالع السنة صاحب
القسمة ورب السنة وذلك لبعده من السعود فانه يدل في تلك السنة على الخوف
والوجل من الموت فانظر الى طبيعة البرج وشاهده فانه ان كان كوكب نازلت
من الاثر في اول الميلاد فيما كان من حيز النحوس او كان مغتصبا الذي هو
القوادر ثم صار في تحويل السنة في الطالع دل على العطاء الخير واذا وقعت في السنة
في مكان الكوكب المغتصب وكذلك في التحويل من اسوا العلامات واردأها الا ما
شاء الله اذا ما وافقت السنة في المكان الذي كانت في اصل الميلاد فيه فانه اذا اضرت
بها النحوس شيئا فهو حينئذ ردي ولا سيما اذا لم ينظر الى رب السنة شيء من السعود
وكان في مكان المغتصب يدل في تلك الحال في الاشياء كلها على الضر والفساد اذا
القمر وطالع تحويل السنة ورب برج الانتهاء فان ذلك اخبث حالات السنة فان كان النحس
لذلك المريخ دل على الكسر والمرض من جنس طبيعته ودلالته في تحويل السنة وان كان النحس زحل
كان ذلك من جنس طبيعة زحل ان كان في طالع السنة كوكب نحس وكان قويا فانه يخشى الكون
سيما اذا نظر الى القمر والى الدليل برج الانتهاء نظر مضرة فان كان ذلك النحس هو المريخ

تلك المضرة من الغرم والحبس والمرض وان كان زحل كانت المضرة من الامراض الطاولة والسقم
والاذى ونقص الاشياء والبلايا واعرف تلك المضرة باي سبب تكون واقربها الوجوه البرج
ومن شاهده من الكواكب وقل بحسب ذلك كما ترى ان شاء الله اذا سقط في تحويل السنة
رب برج الانتهاء والقمر ورب طالع السنة دل على فراغه وعطلته في تلك السنة وان اتصلت الكواكب
الساقطة اسقطته وان اتصلت بكوكب في الاوتاد رفعته وخفضت امره وكثر جاهه في تلك السنة
وان كان سهم دل على عطاء حسنا التحويل في تلك السنة وقاعدة ايضا ان وافقت السنة
وكان بيت المال حيث كان فيه المريخ في اصل الميلاد وكان زحل في مربعته والزهرة في رب
السنة وكانت مع زحل في آخرها وثنا وطالع السنة البرج الذي كان في الميلاد بيت الموت
وكان زحل اكثر درجات من الزهرة في السنة وهي في انها سعادة السنة بستين يوما
في مائة وستة وعشرين يوما الى زحل دل على الوثاق وفي حين السعادة الذي في اصل الميلاد
معلوم في سنة شهر سواد دل على الموت ولكن قد كانت هناك قوة الشعاع زحل وكان السلطان له
وهذا ايضا لكينونته في الوتد اذا دل على ما دل من ذلك في اول السنة الكوكب الذي يكون في
الطالع اذا كان ومستقبل السنة في بيت من هذه البيوت فيحكم دلالته ذلك البيت على قدر سعادته
ونحوسته فان كان سعدا وكان في بيت المال دل على طلب صاحب التحويل المال في تلك السنة وحرصه
عليه وعنيته في اعتداده واتخاذه ويدل على التربص الى ما يريد منه ويسهل عليه مطلبه واكتسابه
وان كان نحسا دل على انفاق المال واتلافه والانفاق في المغارم والضايع الكثيرة واذا كان
كوكب سعد قد كان في اصل المولد في الطالع قد انتقل في التحويل الى بيت المال حرص المولود في تلك
السنة على جمع المال والطلب واضطرب وتعب وحرص عائدة على نفسه وافاد تلك السنة مالا صالحا
جلالا ويزيد في غناه وثروته فان كان اصل المولود كوكب غريب في البرج الثاني ثم كان
في تحويل السنة في البرج الطالع اصاب المال من وجه لم يكن يرجوه وفي الثالث والتاسع يصيب
مالا من غربة ومن اخوة وفي الرابع يصيب من الاباء والارضين وفي الخامس من الشراء والبيع

والزوج والولد وفي السادس من العبيد والدواب وفي السابع من سبب النساء وان كان له مماليك تؤدي اليه خيرا وعلى هذا الوجه تصف الى ان تفرغ وان كان كوكب في البرج الثالث او صار في التحويل في الطالع هدم عليه في تلك السنة غلبة بسبب الاخ او نحوه وان كان في الثاني دخل بينه وبين اخوته منازعة في حقوق وان كان في الرابع اصاب اخوته خير او ان كان في الثالث كان الاخوة حسنين وصلح ان يولد لهما او يكون قد اصابوا غنى في تلك السنة وان كان في الخامس وكان له اخوة لهم ازواج او اخوات لهن ازواج وولد لهن وان كان في السادس فعل في سقوط الاخوة وان كان في السابع فقل في تزويج الاخوة ثم اخبر على ما وصفت من جوهر البروج ومواضعها من الطالع حتى تبلغ الثاني عشر ﻩ ان انتهت السنة الى السرطان وبرج الاخوة وصارت ربوبية السنة للقمر وكان مع المريخ في تحويل السنة في مكان السعادة وكان زحل في وسط السماء فانه لكينونة النحس في وسط السماء او في مكان السعادة دل على رداءة السنة في اولها والحبس والخوف فيها من العداوة ولان البرج الذي انتهت اليه السنة كان بيت المرض والقمر في بيت البيت وكان مع النحوس يدل على المرض الشديد ولان في وتد تحت الارض كان طالع المولود وكان السعدان جميعا وعطارد في الطالع من اصل المولد دل على العطاء الولد في اولها ثم نال الفرح والغبطة والسعادة من قبل التجارات الكثيرة

ﻭ قال بعض القدماء اذا اردت ان تنظر في احوال الاب من تحويل سنة الابن فاجعل درجة الشمس في مولد الابن هو طالع الاب فاحكم على ذلك فاذا كانت الشمس منحوسة في تحويل السنة دل ذلك على مضرة تحل بالاب صاحب التحويل واذا كان القمر منحوسا يدل على مضرة تحلق امه او دل ذلك على نكبة تصيبهما او نكبة تلحق صاحب التحويل بسببهما ﺏ واذا كان صاحب الرابع من الطالع فاسدا في اصل المولد ووافق ذلك ان يكون في التحويل راجعا او محترقا او هابطا او ان يكون ساقطا في نظر النحوس فان ذلك يدل في تلك السنة على مضرة شديدة ونكبة الاباء ﺏ واذا انتهت سنة الابن الى الموضع التي كانت فيها النحوس وكانت السعود

غائبة عن تلك المواضع لا تنظر اليها ولا تطرح شعاعها عليها فان ذلك يدل ايضا على فساد الاباء وتغير حالهم ﺏ واذا بلغ زحل او بهرام في التحويل الموضع الذي كان فيه صاحب بيت الاباء او دليل الاباء وكان صاحب بيت الاباء منحوسا او ساقطا او غريبا فان ذلك دليل على ضرر الاباء وفساد حالهم ﺟ اذا كان رب السنة والقاسم نحسين وكانت الشمس والقمر في التحويل تحت الارض ولا تنظر السعود الى النيرين فانه يدل على مرض صاحب التحويل وعلى سوء حال الابوين وفساد مالهما او تخوف على انفسهما فان نظر المشتري في التحويل الى النيرين الى الاب سلما ونقص المكاره ﺩ اذا ما انتهت السنة الى مكان احد النحوس وكان ذلك النحس في التحويل بحيث يدل على الاضرار ومثل ذلك اذا كان مكان الولد بيت زحل وكان زحل في اصل الميلاد في وتد الارض يدل على موت الولد ثم انتهت السنة الى مكان بيت الولد وكان زحل رب السنة فانه ان كان في التحويل مصلحا يدل على الضرر بالولد ﻩ اذا انتهت السنة الى مكان بيت الولد وكان برج الولد القوس وصار القوس طالع تحويل السنة وكان زحل فيه ووجدت المريخ مع الشمس والمشتري وعطارد والزهرة في الاسد طالع اصل الميلاد وكان المريخ في استقبال القمر فانه مع كثرة السعود في الكينونة مع المريخ يدل على خوف من الاخذ والوثاق والحبس والقطع ولمكان الزهرة والمشتري نجاة ﺟ اذا كان المريخ ينظر الى القمر من حقيقة المقابلة وسائرها بعيد النظر منه دل موضع زحل وحال القمر من المريخ على الخوف والحبس والوثاق كما التحويل والكون في برج الطبيعة السعد يدل على خلاصه من تلك المكاره ﺟ اذا كان بيت الولد في اصل المولد بيت زحل وصار ذلك البيت في التحويل في وتد الاصل منحوسا يدل على موت الولد ونكبة شديدة تصيبهم ﺟ وان كان الامر على ما ذكرناه وانتهت السنة الى بيت الولد وكان زحل رب السنة وهو صالح الحال دل ذلك على مكروه قليل ينال الولد ﺏ واذا بلغت السنة في منتقل السنين البرج الرابع او السابع وفيه زحل او ينظر اليه من تربيع

في موضع زحل [illegible]

او مقابله فان صاحب النحوس يصيبه وجع شديد من الحرارة واليبس او يصيبه آفة شديدة من حريق نار
او سقوط من دابة ج واذا وجد نحس في وتد من الاوتاد الاصلية مرض صاحب التحويل وحزن
ولحقته اذية وكذلك يصل اذا وجد القمر مع نحس في السادس او في الثاني عشر سيما اذا كان في الاصل
منحوسين او كان القمر تحت الشعاع او كان زايدا يتصل بالمريخ او ناقصا متصلا بزحل او كان جرمه
الاصل او في التحويل مع الذنب وكان نظاره معها فان ذلك يدل على المرض والحزن ه اذا كان
في عطية النحوس الطالع والبرج الذي فيه القمر بما يكون اربابه من السعود الا ان يكون رب السنة
الطالع جيد ردي والاتصال صالح وكذلك مما كان اربابها النحوس فان السنة اذا ما انتهت
الى المكان الذي انحس به وكان ذلك النحوس في اصل الميلاد في بيت المرض وصار في تحويل السنة
في مكان ردي وبعيد بالقمر فانه يدل على المرض الشديد صب فاذا كان جيب السابع الى السنة
مع الزهرة وكانت قابلة وكان مسرورا او كان بموضعه فان المولود يفرح بموضعه تلك السنة
بالنساء والاهل ويصيب منهن خيرا او كرامة فان كان في تلك الكوكب فاسدا او كانت الزهرة ايضا
منحوسة مضرورة فاسدة بالنحوس اغتم المولود بالنساء ونالة بسببهن غم وفضيحة ونقص بروده
وتنغص عيشه ودخل عليه النكد والغم في مطعمه ومشربه وملبسه صب واذا انتهت السنة
الى بيت العرس او سهم العرس والبرج الذي كان فيه الكوكب الجامع لشهادات الكواكب على
العرس تزوج المولود تلك السنة ولا سيما ان نظر اليها المشتري النظر قبول ومودة ثم تنظر الى
اصل البرج الذي صار فيه السنة والى رب السنة ثم اطلب في تحويل السنة مكان تلك
السنة واربابها مثال ذلك اذا كان طالع اصل الميلاد الرطان وصار في التحويل السنة في مكان
بيت المشتري ثم كان طالع تلك السنة ايضا العقرب وكان برج السفر الرطان
حيث الزهرة المشتري وربيت القمر صاحب الشرف كان في المكان الصالح فيدل على السلطان
السلطان وكان القمر في التحويل مع زحل في بيت المال يدل على الضرر واخذ الديوان ودخوله
في الكفارة الضارة ولكينونة القمر في بيت المشتري يدل ايضا على الضرر في امر البلد ولا سيما مع

مع زحل في القوس يدل ايضا على الاضرار به في الدواب سه اذا كان طالع الاصل مثلا
الرطان وانتهت السنة الى برج الحوت وهو بيت السفر وكان المشتري رب السنة وكان طالع تحويل السنة
العقرب والمريخ في بيت السفر وكان المشتري جيد الحال فان هذه السنة تدل على السفر والسلطان صب
وكذلك اذا كان في بيت السفر وكان سعدا دل على الاسفار الكثيرة المحمودة في تلك السنة وان كان نحسا
دل على الاسفار والتاعب على الحاجة في غير رد ولا منفعة وقس على سائر البروج على ما مثلت لك شا
اذا كان جيب الطالع في الطالع ويكون له اتصال دل على ان صاحب التحويل الاب فا اذا كان كوكب
في اصل المولود في الطالع ثم كان في تحويل السنة في البرج الثاني او الثالث فانه يدل على سفر المولود
وان كان في الرابع لم ير وقيل في هذا وصف الكوكب الذي كان في طالع المولد صب واذا كان الكوكب
المستولي على شهادات الكواكب في اصل المولد على الدين صالح الحال في التحويل قويا ولا سيما سعيدا دل
ذلك على صلاح المولود وورعه وطلبه الخير والعبادة في تلك السنة ه وان كان ايضا نحوسا
دل على وهن دينه وضعفه في الخير والصلاح صب ان وافت السنة في وسط السماء برج الدلو
وكان المريخ في مستقبل الطالع وزحل رب السنة وهو في وتد تحت الارض والمشتري والزهرة زايلان
عن الوتد وطالع البرج الذي كان فيه في اصل الميلاد زحل دل على ان السنة ذات امراض واحزان
من اولها الى آخرها ويسير السنة بعيرها في سنة ولا بعض ما الى شعاع زحل دل على الموضع مما كان
كينونة زحل في نحس يشمل ذلك السير لانه كان رب السنة وكان في الوتد دل على الامراض في الجسد
والاولاد الذين هم ابعاد زحل وفي برج السمكة الذي كان فيه زحل ولا يلد اشهر على الالم والمرض لان
المشتري ناظر من برج الطالع على زحل في الدرجة سعد دل على تسكين ذلك من قوة زحل فان زحل
وان كان ساقطا لكينونته في الوتد واعادة الامر في البينونة صب واذا كان نحس في وسط السماء ربعا
او محترقا او في برج النحوس وتقابلها واحب ذلك ان يكون في وسط السماء زحل فان في ذلك يدل
على الدعة وقلة الحركة والكسل وسوء المعيشة والبطالة ه اذا ما انتهت السنة الى مكان السعد
وكان البرج في اصل الميلاد هنالك ه وينظر زحل في تحويل السنة من المكان الذي الى ذلك المكان

رسفعه في السنة

وصار بعضه في تربيع القمر وكان المريخ في الاصل هنالك ما كان المشتري او كان في طالع [illegible] العلو

ولم يكن الان برؤيته السنة زحل [illegible] بموضعه [illegible] والقاسم على درجات الطالع بدل

على الخوف والاحزان والحبس والضرر والضرب والعقاب والنزهة والسلب والقرح والضيم وسائر الوقوع

والنجوم بجميع الشؤون كلها ويدل الامر والشمس على المشتري على كراهية المولود لذلك الرياسة

السنة [illegible] السعادة وحيث كان الزهرة في اصل الميلاد فيه وكان الزهرة في الطالع في مستقبل العمر

وكان حقيقا ان يدل فيه على الخير ولكن لان برؤيته السعادة المريخ وكان معه زحل في المكان الذي في اصل

الميلاد كان المريخ فيه وقد قال المريخ باخص الاماكن واقواها واشرفها على الزهرة والسعود كانت [illegible]

الوتد وكان العاشر من قبل زحل والمريخ يدل على [illegible] السن والخوف والوباء والحبس والضرر فيها من قبل

اهل الباس والعظماء ج واذا كان في تحويل السنة بعض الكواكب الثابتة الدالة على السعادة في طالع السنة

او في برج المنتهى او في درجة العاشر او في درجة القسمة او مع اربابها او مع احد النيرين فانه يدل على

في تلك السنة ج اذا كان كوكب من الكواكب الثابتة له طبيعة كوكب او طبيعة كوكبين وقد كان قد دل

في الاصل على شيء من الخير او الشر في تدبير ذلك الكوكب المتحير [illegible] او الكوكبين المتحيرين بعض السنين

او بعض اوقاتها اظهر طبيعتها ولقوي دلالة تلك الكواكب المتحيرة اذا كان في وقت ما يبدل التدبير

بحال يدل على مثل ذلك المعنى ج [illegible] الكوكب [illegible] والكوكب الذي [illegible] في طالع اصل المولود

او في برج المنتهى او في طالع التحويل او في برج القسمة [illegible] في حد نفسه اذا كان مع اربابها بعضها [illegible] للملوك

[illegible] ويخرج عليهم قوم ويظهر لهم اعداء ويمرضون ويكثر تعبهم وهمومهم ويطلب الناس

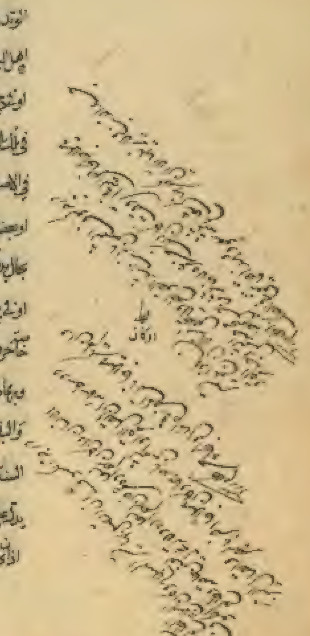
[illegible] ذلك على [illegible] وان كان ذلك [illegible] العامة فانه يكثر اعداؤهم ويلقون انواع المكاره

والبلاء ج اذا كان في احد النيرين في طالع اصل المولود او في برج الانتهاء لسنة او في طالع تحويل

السنة او في برج القسمة في حد نفسه او كان ارباب هذه المواضع الاربعة في برج الكسوف فان ذلك

يدل على الافات والبلايا والعلل وانواع المكاره وشماتة الاعداء يصيب صاحب التحويل في تلك

اذا كان تلك البرج او ربه منحوسا او رديء الحال ج وقال دوروثيوس اذا اردت ان تعلم الى كم



او [illegible]

او شهر او يوم بسبب المولود النكبة فانظر في تحاويل السنين الى حد النحوس الى ان بلغت فان الحد اذا بلغ الى

نحس وهي الدرجات التي يبلغ اليها التسيير من الهيلاج او من الطالع ولم ينظر الى ذلك سعد ولم يكن الحد ايضا لسعد

خيف على المولود التلف وان بلغ الى درجات المال ذهب ماله [illegible] وعلى المثال [illegible] في جميع البيوت

ويحكم بحسب دلالة البيت ان شاء الله ب خذ من [illegible] السنين او الشمس او القمر من الطالع اعني طالع تحويل السنة

فانه يدل على ما يصيب المولود في تحويل السنة ان شاء الله ج انظر ايضا في تحويل السنة الى مواضع السعود والنحوس

في [illegible] وخذ عدد الدرجات من الطالع الى حيث تلك الكواكب [illegible] من اثني عشر [illegible]

السنين بالسعود [illegible] على الخير والنحس على الشر المقالة الثالثة في كليات الاحكام المتعلقة بالتسييرات

والقواطع التي [illegible] في عدة سنين ثلاثة ابواب الباب الاول في القسمة والقاسم وحكمه الباب الثاني

في [illegible] المولود الباب الثالث في الفردارية الباب الاول في القسمة والقاسم وحكمه ج

يحتاج في تحاويل السنين الى تسييرات [illegible] بعضها اصلية وبعضها تحويلية فان دلت في اصل المولد

على الخير او الشر [illegible] في السنين التي [illegible] وشعاعها او بلغت الى السعود او النحوس

[illegible] فانها تسير كل واحد منها على حدة [illegible] على عمر المولود والامراض

[illegible] تسيير الكواكب والسهام والاثنا عشريات والبيوت في اصل المولد وتحاويل السنين وتحاويل الشهور

[illegible] في اصل المولد سنين [illegible] وتحاويل السنين شهور وايام [illegible] في تحاويل الشهور ايام وساعات

فاما تسيير درجة الطالع [illegible] طالع [illegible] المولود [illegible] يحتاج اليه [illegible]

الى الحد الذي [illegible] هو التسيير [illegible] الطالع [illegible] يحتاج اليه [illegible] الطالع

وسائر [illegible] من السهام والكواكب [illegible] وهذا هو التسيير [illegible] الذي يحتوي اكثر

[illegible] ذلك الحد هو القاسم [illegible] وسط السماء [illegible] في طالع الكرة المنتصبة

وما كان في سائر المواضع [illegible] التسيير [illegible] على ما ذكرنا في [illegible] كل درجة سنة وكل خمس دقائق

وكل دقيقة ستة ايام وكل عشر ثواني يوما وكل خمس [illegible] وكانت [illegible] القاسم من درجة

الطالع [illegible] من القواسم [illegible] الامر [illegible] الى موضع القسمة

بحلول الحساب

فان قسم القسمة من ذلك الموضع في تدبير انتهاء من القاسم المعتبر فاما نحو الشر الذي يدل على كل واحد منهما
فانه يعرف من حال الكوكب الذي يستدل به من طبعه وطبيعة البيت الذي هو فيه من بيوت الفلك في الاصل والتحويل
واقوى هذه الدلالة انتهاء صاحب القسمة ثم المدبر لها بجسده فاما شعاع الشعاع فهو دونهما واقوى الشعاعات
المقابلة ثم التربيع ثم التثليث واضعفها التسديس فاذا بلغ التسيير من الطالع [illegible] الحد الكوكب
النيرين من الثابتة دل الامر على السعادة من جنس طبيعة الكوكب [illegible] وان لم يكن دلالة في
المولد على [illegible] من سعادة في تلك السنة وكلما ذكرنا [illegible] صاحب التحويل
في قسمة بعض الكواكب في بعض السنين فانما يكون ذلك اذا كانت تلك السنون موافقة لسني [illegible] العمر
او [illegible] الاجزاء بها كالربع والنصف والثلث الارباع [illegible] على [illegible] دلالة النفس والبدن
الدلالة في بيت الآباء والاخوة وغيرهم وان كانت السنة تدل على [illegible] ولم يكن في ذلك
لم يقع عند انتهاء سني الكواكب [illegible] مجاورة ج ان القوم
السعود والنحوس بالانفراد ومع [illegible] في تدبير القسمة [illegible] في الاصل
والتحويل ويكون دلالة الامر على الخير والشر [illegible] من السنين وكذلك المشاركة له الا ان احواله في كل سنة
بحسب حاله في نفسه ومن ساير الكواكب ومواضعه سعادته ونحوسته وقوته وضعفه واقباله وادباره
وحال الامر في الاصل والتحويل ومن المنتهى [illegible] وذلك ان [illegible] القاسم
والمشارك له بالجسد او بالشعاع يكون على سبعة [illegible] سعد منفرد بالقسمة الثانية نحس منفرد بها
الثالثة نحس والمشارك له سعد الرابعة سعد والمشارك له نحس الخامسة بعض الكواكب
سعدا كان او نحسا السادسة القاسم والمشارك له سعيدان السابعة القاسم والمشارك له نحسان
آ ينبغي ان يعرف [illegible] ان حال [illegible] اذا كان سعدا قويا في الاصل [illegible] سنين في تلك السنة
التي يكون حاله قويا مسعودا او حال [illegible] في السنة [illegible] التحويل قويا مسعودا يدل على الخير
الظاهر [illegible] ويكون [illegible] في الاصل [illegible] الحال [illegible]
او منحوسا [illegible] الجسد [illegible] التحويل [illegible] فساده في تلك السنة [illegible]

وان كان في الاصل صالحة وفي التحويل رديه نقصت في تلك السنة [illegible] الحال
في الاصل على الخير او على الشر اقوى من دلالة التحويل وان كانت في الاصل رديه الحال وفي التحويل جيد
الحال صلحت حاله في تلك السنة بعض الصلاح وان كانت بعضها سعودا او بعضها نحوسا فان حال
صاحب التحويل مختلفة في الخير والشر ب وان كان القاسم نحسا [illegible] او يكون صالح الحال في التحويل
كذلك صالح الحال مع نظر السعود اليه وساير الادلة المذكورة صالحة الحال ايضا [illegible]
النحس على الظفر بالسعادات التي هي من جنسه فان كان في الموضعين ردي الحال بغير نظر السعود
اليه [illegible] وساير الادلة منحوسة يدل على هلاكه في تلك السنة وعلى المكروه المفرط
وان كان في احد الموضعين منحوسا وفي الآخر مسعودا [illegible] في التحويل [illegible]
سعود [illegible] عادات القاسم من الفساد والبلاء في تلك السنة ج وان كان القاسم
والمشارك له سعدا يدل على انه يخلص من الموت الا انه يصيبه مكاره ويضيق وقته [illegible]
وقت د وان كان القاسم سعدا والمشارك له نحسا يدل على استراح حاله [illegible] في الصلاح
وان كان [illegible] الخير والسعادة والكرامة مع ضجر وضيق قلب ه وان كانت القسمة لبعض الكواكب
سعدا كان او نحسا او يكون مع [illegible] في بيوت الفلك ولم ينظر اليه كوكب سعد فانه
على [illegible] احواله [illegible] الادلة الاخر و وان كان القاسم نحسا والمشارك له نحس
في الاصل يدل على [illegible] وفساد البدن وان كان [illegible] في التحويل ينظر اليهما سعد [illegible]
من [illegible] فان نظر اليهما نحس [illegible] الموت وان كانت الادلة
في [illegible] من [illegible] نفسه وعند اهله ز وان كان القاسم سعدا والمشارك له سعد
ويكونان صالحا الحال يدل على السعادة [illegible] الجليل من جنس دلالتهما سيما اذا كانت ساير
الادلة مسعودة وان كان احدهما صالح الحال والآخر رديا دل كل واحد منهما على الخير والشر بقدر حالهما
[illegible] اذا كانت مع [illegible] صاحب السنة صاحب التحويل [illegible] الحال
[illegible] ح قد يكون القسمة لبعض الحدود والتدبير بجسد او شعاع بعض الكواكب [illegible]



١٧

على القسمة من شعاع ذلك الكوكب فاذا كان القسمة لزحل والشعاع للمشتري فمن طبيعة المشتري الكرم

فينبغي ان يعم سخاء ومن طبيعة زحل المرارة والحزن والشرور وينبغي ايضا ان يعم سخاء وان يجعل كل كوكب هو شاهد

للمشتري ومن زحل اعمل مثله وينظر ايضا الى ما يدل عليه رب الطالع في الخير والشر والحرمان والعطية وينظر ايضا

الى البرج الذي ينتهي اليه التسيير ايضا فان القسمة واحدة واحدة والى ربهما وكل كوكب يصير له الشعاع في القسمة

فيحكم بهذا الدليل ام نحس ومن طبيعة الكوكب نفسه كم كوكبا شاهدا فيها واحوالها [illegible] وما يكون من الابنية

وايها للاجر وايها المصلح وايها المفسد واي الكواكب يرتسم الشعاع واي خلط منهما يرتسم المال وايها الرابع

سائر السهام والمكان الذي هو فيه صالح او رديء وكيف نظرها الى السهام من الاماكن وما طبيعة البرج الذي

فيه صير لذلك الكوكب [illegible] الى حدوده وهي شعاعها ونظرها بالضرر والنفع

الى اي [illegible] وان القت شعاعها الى الحدود التي [illegible] الخير والصلح والضرر والشر

واذا القى كوكبان او ثلاثة شعاعها والتي تلقي الشعاع كيف اثر بعضها على بعض وما طبيعتها وشاهدها

وكيف كثرة الاشياء التي تلقي الشعاع بعضها مع بعض في هذه الاماكن او في معونة بعضها بعضا او في

اضرار بعضها بعضا وكل واحد منها من كم كوكب شاهده وما كثرة الحظ الذي هو فيه من الابنية

والحظ [illegible] وساقط ومن الذي يدل على [illegible] المرأة

والعمل والآباء [illegible] على المال والشرف [illegible] والنساء [illegible]

الاخوة والسفر [illegible] ذلك كله [illegible]

ذلك ان نظر الى السعادة وسائر السهام فان الكواكب اذا انها في مواضعها من هذه الاماكن الاشياء [illegible]

فهي العمل [illegible] وكذلك [illegible] مع سهم [illegible] وسائر الشاهد [illegible]

الشعاع والقسمة يدل على النفع والضرر [illegible] ذلك النفع [illegible] البروج التي لها الكواكب

فيها فانظر الى الخمس البروج [illegible] وساقط ومقابلها [illegible] ذلك

[illegible] الشاهد [illegible] الكوكب الذي يدل [illegible] فان البرج اذا كان منقلبا

[illegible] كوكب شاهد [illegible] وان يكن البرج ثابتا [illegible] كوكب [illegible]

ايضا في قسمة العطية اشياء كثيرة هي صدق بالانقلاب من قسمة الى قسمة ولكن قد استبان ان الى الانقلاب

ذلك الخير والشر والعدد من السنة والى ان ينتهي الشعاع الى الانقلاب على ما استبان في اصل المولد فما كان

من ذلك مثل [illegible] دلت عليه منها ولا يستبين ذلك من قبل تحول القسمة الى القسمة الا ما يكون من القاء الشعاع

ومن قبل من تلك السنين التي تدل عليها الكواكب شاهدة فيها ولما يخرج طالع المولد فانا نسير هيلاجا

الى شعاع النحوس والسعود هيلاجا كان الطالع او غير هيلاج لمعرفة الحال الانسان فان نحسا منها نصل على

ويكون للنسبة نحوسا الا ان ينبغي ان تعرف كيف نحكم بحسب ذلك خيرا كان او شرا واولها القاسم الذي يسمى

الجان خداه وهو صاحب حد الطالع نظر الى الطالع او لم ينظر فلا يزال صاحبه حتى ينفذ آخر حد من البرج

ثم القسمة تكون لصاحب الحد الثاني الذي يليه فلا يزال هو القاسم حتى ينفذ آخر حد من الطالع كل درجة من عشر

كذلك ابدا الى انقضاء سني عمر المولود طلم واما صاحب الشعاع فيعرف من الكوكب الذي هو في درجة الطالع

او شاكلها في الشكل فان لم يكن في تلك الدرجة كوكب في الشكل ايضا كوكب فينبغي ان يعطي بدله قرب ما يتقدم

تلك الدرجة من الكواكب وشعاعاتها حتى ينتهي الى كوكب آخر او شعاعه على توالي البروج فيكون

القاسم شعاع ذلك الكوكب الذي كان يلي الدرجة المتقدمة لدرجة الطالع الى ان ينتهي الى الكوكب الذي

يتلوه الى ان يبلغ شعاعه الى ان يلقاه كوكب آخر او شعاعه بحسب الزمان الذي بعده ذلك الكوكب وبعد

القاسم شعاعه الى ان يلقاه كوكب آخر ايضا وعلى هذه الجهة يكون القاسم شعاع الكوكب الى نفاد العمر

ج صاحب الشعاع ويعرف من اقرب الكواكب الى درجة القاسم كان ذلك الكوكب لا يرى سير القاسم

او ابطا لان القاسم ينتظر الى ان يرى شعاعه ويحل به فاذا لم يرى شعاعها او اجسادها ان كان سعدا دل على

العيش والدخل على قدر جوهره وما له من البيوت والحالات مع صحة بدنه واعتدال امره وان كان

نحسا دل على التعطيل والهموم والسقم والمصائب بحسب جوهر الكوكب صاحب الشعاع وما له من البيوت في الفلك

وان كان صاحب الشعاع لما ساء له كان في ماله وكذلك فقس في سائر البيوت طلم فمن قبل ذلك يعلم

اي كوكب هو القاسم المدبر لموضع القسمة بحده فاذا التقى شعاعه او جسده ان كان سعدا دل على

العيش والفرح والسرور والسلامة والصحة من جوهر ذلك الكوكب وما له من البيوت مع صحة البدن

واعتدال الربيع [illegible] وان كان نحسا دل على المرض والعطلة و[illegible] الكوكب [illegible]
الوقت التي [illegible] صاحبها [illegible] صاحب بيت المال [illegible] وان كان صاحب بيت [illegible]
وان [illegible] صاحب بيت السلطان [illegible] وكذلك [illegible]
[illegible] الاباء والاخوان والاولاد [illegible] السعود والنحوس [illegible]
على [illegible] صاحب التحويل [illegible] وانظر ايضا الى موضع الكوكب التي تدل على الخير والشر [illegible]
[illegible] على [illegible] في مكان [illegible] الكواكب [illegible] البيوت
[illegible] وكذلك فانظر الى [illegible]
والنحوس الذي يكونان من [illegible] وبعد الوتد [illegible] اذا كان النحس [illegible]
ذلك النحس اصل الميلاد في مكان صالح [illegible]
[illegible] في التحويل في المكان [illegible] فان النحس ايضا يدل على الخير [illegible]
الميلاد الدال على الخير [illegible] على [illegible] الذي وصفت قبل [illegible]
[illegible] من النحوس التربيع والمقابلة والتثليث [illegible]
[illegible] وان كان صاحب القسمة سعدا [illegible] الخير [illegible]
[illegible] القسمة [illegible] على الضر [illegible] واذا كان القسمة [illegible]
المولود [illegible] اذا كان القسمة والقاسم [illegible]
القاسم [illegible] واذا كان [illegible] القسمة سعدا وكان [illegible]
ادخل عليه [illegible] الصالح [illegible] السعد [illegible]
نحسا وكان [illegible]
[illegible] فانه لا يدل على عطا الخير سيما اذا [illegible]
يدل على [illegible] وان كان الكوكب [illegible] في برج [illegible]
[illegible] من ذلك من المكان الصالح يدل على عود المولود [illegible] بالخير [illegible] السعادة

[illegible] اذا كانت القسمة لذلك الكوكب [illegible] اذا كان في بيت [illegible] وكان [illegible]
[illegible] فان كان الكوكب سعدا [illegible]
[illegible] وان كان سعدا او نحسا [illegible] اذا كان القسمة والقاسم [illegible]
[illegible] فانه يدل على [illegible] والعطلة [illegible]
[illegible] القسمة نحسا وكان في الاصل في بيت المرض [illegible] مع النحوس [illegible]
[illegible] السعود والنحوس اذا [illegible] المولود [illegible] المولود دلت على [illegible]
[illegible] المولود دلت على [illegible] ذلك الشي الذي دلت عليه [illegible]
[illegible] الكوكب الذي يدل على [illegible] والحركة [illegible]
وكذلك الكوكب الدال على السلطان [illegible] الكوكب الذي يدل على الخير والشر [illegible]
[illegible] كان كوكب [illegible] القسمة [illegible] في اصل المولد [illegible]
[illegible] واذا [illegible] القسمة سعدا وكان [illegible] في اصل المولد [illegible] المولود
[illegible] الكوكب الذي يكون له دلالة [illegible] في اصل المولد اذا كان في تحويل السنة قد
[illegible] القسمة [illegible] فانه [illegible]
[illegible] القسمة [illegible] المولود [illegible] وانظر الى
[illegible] القسمة من البيوت الاثني عشر [illegible]
[illegible] القسمة [illegible] واذا [illegible] الكوكب [illegible] الاصل [illegible]
[illegible] صاحب التحويل [illegible] واذا [illegible] الكوكب نحس دل على [illegible]
[illegible] فاعلم ذلك ان شاء الله [illegible] السعود [illegible] القسمة [illegible]
[illegible] السعود [illegible] على [illegible] والمال [illegible] وان [illegible] النحوس [illegible] القسمة [illegible]
[illegible] دلت على [illegible] المولود [illegible] اذا كان [illegible] البروج
[illegible] القسمة من [illegible] الطالع [illegible] القسمة [illegible]

آخر وكان في ذلك الشر يزيد وينقص ويصح ويكون عند تحاويل السنين وانتهائها الى مواضع النحوس والسعود

مثال ذلك ان يكون رجل في اصل المولد خمس درجات من برج الحمل فاذا بلغت القسمة الى اول درج من برج الحمل دلت على الشر الى ان تجاوز القسمة الدرجة العاشرة من الحمل انظر في جميع ذلك الى ما يلي الكواكب في مواضعها من الدلالة عليه فان كل واحد منها يدل على القوى الذي يكون له من الشعاع والقسمة ولكن انا رايت ما يدل عليه انا با من قبل ولايته بازن الله كد ان كل كوكب ان كان ناظر الى موضع القسمة او مخالطا لها في البرج او طارحا شعاعه على القسمة فانه يدل بانه يعمل بجوهره وطبيعته على حسب سعادته في اصل المولد ونحاسته صب واذا كان صاحب القسمة صاحب الجد هو الى التزويج فان المولود يتزوج في تلك السنة على قدر جوهر ذلك الكوكب وذلك النحو اذا بلغت القسمة من الطالع وسائر الهيلاجات الى احد الكواكب الثابتة الدالة على السعادة وكان ذلك الكوكب في الاصل دالا على السعادة فانه يرتقي بالاسد في ذلك الوقت وان لم يكن ذلك الكوكب دالا على السعادة دل على طرف من السعادة من جهة طبيعة الكوكب المتحير السريع السير الذي في ذلك الكوكب الثابت من طبيعته ومزاجه ج واذا بلغ التسيير من بعض الكواكب الى بعض الكواكب الدالة على الشر مثل النحسين او القتل او القطع الى بعض جز معرفة السعود والنحوس من الحواسم ومن خشيا الكواكب في الدلالة في تدبير القسمة بالجد والشعاع وانتقال بعضها الى بعض ح فاذا كانت القسمة للنحوس وطرحت السعود شعاعها الى ذلك الحد فينبغي لك ان تفرق بين قسمة النحوس وبين شعاع السعود ويكون القولية والتغيير مثل ذلك انه اذا كانت القسمة لزحل والزهرة تطرح الشعاع فان ذلك يطرح شعاع الزهرة على اعطاء الزوجة ولربما اصاب منها المال والولد ولمكان زحل كان الدليل على غضب يا دلت عليه الزهرة من عمل المولود ويدخل على المولود النوح والبكاء والهم وتزيد امر الزوجة وكذلك القول وقس في سائر الاشياء طم وقد يعلم انواع الخاصة التي تحدث من كل واحد من هذه الاشياء من شاكلة مواضع الشي الذي يتعلق امر المولود وليس شي يمنعنا اذا شككنا بعض الاوقات في المواضع التي يجب ان يكون لها في كل واحد من امر المولد ونتبع ما يا من منها الامر الموافق لما قد

كان وقع وظهر من الاعراض و تفقد الامر في جميعها اذا كان الامر فيه عام لتحذر عنها مشاوبانه القوة وجمعها ا فيجعل بحضه على بعض وتفقد ما يجب من ذلك هم واذ دفعتنا ما يجب ان يعلم في التسيير يجب ان تعلم بعد ذلك تغير الاتصال الردي الضار والاتصال الجيد النافع البعيد الكاسر على الجهة التي ذكرناها د ومن قبل تحويل السنين يعني تحويل السنين الآتية فيما بعد التي تدل عليها ذلك الموضع الذي يتلقى الهيلاج وذلك انه اذا كان موضع اتصال الهيلاج ردي نحوس وكانت مواضع الكواكب في تحويل السنين التي تاتي من بعد تلقي المواضع الآخر فينبغي ان يظن احد بذلك الامر صالح فينبغي ان تنظر ان الذي يكون الحكم ضعيف او نحس او كيط مرتبة او عزله او سفر صب واوف حال صاحب القسمة في الاصل وابن كان من الفلك د ومن كان في حده ولم يطرح على ذلك الحد الشعاع من الكواكب المسعدة والنحوس د فان صاحب القسمة اذا كان في اصل المولد في وتد او ما يلي الوتد وكان مستقيم السير مشرقيا في موضع حظه ومرائمه وكانت السعود ناظرة اليه والنحوس ساقطة عنه ان كان في وتد الطالع او وسط السماء او وافق ذلك ان يكون الفضا في هذه الاوتاد وقربا سعودا او نحسا في باذن الله لاانه مشهورة مذكور في الجد والنفع والسعادة على قدر جوهر ذلك الكوكب وطبيعته صب وان كان على خلاف ما ذكرنا في الاصل والنحوس مكانها فاعكس القول فيه جج كل كوكب ينظر الى القسمة في الاصل او كان فيه فانه يدل بجوهره على قدر قوته وجوهر البرج الذي هو فيه صب انظر الى الكواكب الناظرة الى ذلك الحد وان لم تكن لها اصل شهادة وولاية فانها ان كانت من السعود واعانت على الخير جلبت النفع والسعادة على قدر جواهرها ونظرها من التثليث والتسديس والتربيع والمقابلة جج وكل كوكب اذا قسم القسمة شعاعا الى مكانه وحده دل في تلك القسمة على جوهره الى ان ينتهي اذا انتهى التسيير درجة الطالع د ودر القسمة الى حد سعد وطرح نحس شعاعا الى ذلك الحد كانت سنة صاحب التحويل بحسب طبيعة صاحب الحد وهو القاسم وبحسب طبيعة صاحب الشعاع ايضا واذا انتهى الى حد نحس بشعاع كوكب نحس فقل في ذلك شر القول واراداه وكذلك فقل في انتهائها الى السعود والنحوس بقدر قوة السعد او النحس ومن الى الحساب

بنظر اليه م

درجات م

يكون ذلك وبلوغ الاسباب [illegible] كج اذا كان رب القسمة سعدا وكان في الاول
في شعاع سعد فان الخير الذي يميل عليه يكون اكثر واقوى لا سيما اذا كان رب السنة
مع ذلك قويا شرقيا وهو سعد فانه يدل على الخير الكثير والفضل الواسع بقدر موضعه
من استداريه كب اذا كانت القسمة في شعاع السعد والقاسم سعد كان المولود في
تلك القسمة [illegible] وسعود [illegible] ويهنى الفضل ما يميل عليه من الخير عند تبيين البروج
والتسيير الى درجة السعد كج وان كان المدبر لدرجة التسيير سعدا اتى بالخير وارتفع في
الشرف البيت الذي هو مسلط من بين الكواكب وينظر اليه فهو في الشكل الذي يجري الامر بتدبير الكمال
المنظر [illegible] وان لم ينظر الى احد منه دل على الرديا والاحسان والعسكر من ذلك الوجه
كد والقسم النظر من دفع القسمة فانه يكون من دفع بعضها الى بعض كما انها اذا دفعها السعود
الى السعود كانت دلالتها على الخير اقوى فاقض له بكثرة الخير كه واعلم طبيعة السعد
الذي يدفع والقابل منه جميعا وما كان ولاية عليهما وما يليها اوتوقتهما وسلطانهما في اصل الميلاد
وما انتهت مكانها من السهام وينبغي لك ان تمزج قوتهما جميعا فتقدر طبيعتهما وعلمهما ويدل في ذلك
الخير كو فان دفعت القسمة النحوس ونظرت اليها النحوس فاقض عليها بالنحس في الخير و
الشر كز الى النحوس شبيه الى هذه القسمة والى كل نسب من نسب الفلك وذي
في معنى ذلك العيب وطبعه وجوهره وما يدل عليه وكذلك اذا دفعت السعود الى النحوس
والنحوس الى السعود ويدل بقدر ما في كل طبيعتها فانه ينبغي ان تقابل وتقسم ما كان من ولاية
النحوس النحس وما كان من ولاية السعود الفرح والسرور والخير كح تقضي عليه كما ترى من
جوهرها من صلاح او فساد كط وان كانت القسمة في حدود السعود ونظرت
اليها السعود دل على الخير الكثير وان نظرت النحوس الى السعود نقص من ذلك الخير ل
واذا دفعت النحوس الى النحوس دل على الخزي والبلاء اقوى واشد لا فاقض
في تلك السنة على ذلك الكرب والبلية والشقاء والعذاب الطويل لب فاذا صارت
القسمة في حدود النحوس في الاصل انظر كيف نظره الى ذلك الحد فانه ان نظر
النحس الى ذلك الحد بقوة من تربيع او مقابلة [illegible] لج وكذلك ان كان النحس في

ذلك

ذلك الحد ولم ينظر اليه السعود [illegible] المولود من الجنايات كان ذلك اشد للضرر
او التربيع او المقابلة فان نظرت السعود كانت امراض وبلايا ثم يخرج منه وان
كان القاسم نحسا في شعاع نحس ثم انتقل عنه الى شعاع ذلك النحس الى شعاع
نحس الاخر وان لم يكن نظره في دلالة الكدخداه قد تغير فانه [illegible] قبل ذلك
لد فاذا كانت الكواكب التي تنحس وتعين او التي تقتل كوكبا او اكثر من
ذلك في كل واحد من الامرين يعني السعادة او القتل او النكبة فينبغي ان ينظر قوتها
الكواكب الكثيرة فاذا كان احد الصنفين اكثر من الاخر يشتمل محسوسا واما [illegible]
الكثرة فاذا كانت التي تعين يعني التي تسعد او الكواكب التي تقتل في مواضعها الملائمة
لها ولم يكن الاخر في مثل هذه المواضع وخاصة اذا كانت كواكب احد الصنفين شرقية
وكواكب الصنف الاخر غربية له وينبغي بالجملة ان لا تستعمل شيئا مما كان منها تحت
شعاع الشمس في القتل ولا في المعونة والخلاص الا ان يكون القمر هو الهيلاج فيكون موضع الشمس
تحت الدليل فيقتله الكوكب النحس الذي معه اذا كان معه الا ولم يكن شيء من السعود
يخلصه فان كان السعد مكان ذلك النحس الذي قلنا مع الشمس كان مخلصا له لو وكذلك
من القطعات درجة الهيلاج بجسد النحس ولم يكن شعاعهما جميعا واحدا بعينه لم يقتل لز
وانظر الى ذلك الكوكب الحالي في الحد او الطالع شعاعه عليه كيف كان قوته في اصل المولد
وكيف حاله في التحويل وهل نظر الى ذلك الحد ام لا فان ذلك الكوكب اذا دل على حالة
من احوال المولود في الاصل ثم نظر في التحويل الى ذلك الحد ادى جوهر تلك الدلالة الاصلية
من خير او شر على قدر جوهره ومكانه الذي هو فيه لح لط وان كان الناظر زحل دل
على الفراق والهموم من ولده واحبابه وضيق عليه معيشته وكدره ويدل على المرض و
التفرق في الاعمال م مب وان كان الناظر المشتري كثر سروره وطلب [illegible]
وسعة لولده واهله وصحب الفرح والسعادة في جميع اموره مب واذا كان القاسم
زحل او المريخ وهو في الاصل المولد قوي مسعود مشرق في حظه اعطى عند ولاية القسمة
السعادة والخير بحسب دلالته وطبعه وموضعه في الاصل المولد وكان ذلك بحسب الكدخذيه

واذا كان زحل والشمس لاحد من الشعاع والا في القسمة وكان كل واحد منهما في اصل المولد وهو في الصاحب يدل على الحصب مع والده او عمه ومفرقة بسبب ذلك من قبل مواضعهما ومكانهما وذلك اذا انصرف زحل من مكان بيت السفر على الشمس اذا كانت في بيت الشقا وان الشعاع القسمة يدل على السفر والهرب من الاباء او الاخوة و لهوان بعض العظماء به والوثاق والحبس وان كان ذلك بهرام اتى بالا فزاع والمخاوف والمصايب والامور المنكرة والغم والنكبة في عمله [illegible] المعيشة والظلم من الكبرا

اذا كانت الزهرة والمريخ كل واحد مفارقة الاخر بان في بيت صاحب وان الشعاع والقسمة يدل على الحصب مع السنة وعشارتهم و يكون من تحج البلا والعز والنجوم نصيبه وان كان الناظر الشمس فانها تدل على الصوت والذكر والشرف والقدر والسلطان والرياسة وان كان الناظر الزهرة فنعم نشا وكثرت لذاته ودخل عليه السرور والفرح من قبل النسا والمطاعم والشرب والدلالات الزهرية وان نظرت الزهرة في التحويل الى الحد والدرجة التي يصيب القسمة في المولود في تلك السنة يتزوج ويكون نسله من النكاح واعقابه وان كان الناظر عطارد فانه يأتي بجوهر الدلايل العطاردية على قدر حاله في سعادته ونحوسته وتقويته وضعفه باذن الله وانظر ايضا الى الكوكب اذا كان في المكان الصالح وقد انصرف به الى النحس رب اى مكان هو فانه يدل على القدر بعد الفرج وربما حرم العمل فيه ولكن ان كان صاحب القدر هو الدال على الخير فان مثل ذلك اذا كان عطارد رب بيت الشقا ورب بيت السعادة وقد انصرف به وكان الشعاع والقسمة يدل على انه من ذوي الشقق ومن اراذل الناس انظر نسبه ويكون خصومه ومنازعه مع بعض الناس فان كان ممزوجا بالسعود دل على النفع في ذلك الباب كل كوكب من هذه الكواكب الثلاثة اعني المشتري والزهرة وعطارد في الادلة التي ذكرناها كانت قسمته من الخير والسعادة وسعودته اذا كان في اصل المولد قويا مسعودا امنه فانه حظ من خطوطه واذا كان احد هذه الكواكب الثلاثة منحوسا في الاصل دل على قسمته على ما يدل عليه اذا كان مسعودا او منقص من تلك الدلالة بعض النقصان القاسم زحل ان

كانت

كانت القسمة لزحل من تيران يطلع عليه شعاع من الكواكب شعاعه وكان زحل منفردا بالعطية فان ذلك دليل على الطرفين من الابردة والبلغم ويهيج المرة السوداء ويطول والافهام والجهد والفقر والبخل والورم مع الكتابة والهم والحزن والهبوط والبطو والتربيت كل عمل والتثبيط لكل استيناف من العمل ويدل عليه من عمل تسبق ونظر في كل عمل وفراغ الحرفة والكيميا والنجوم والسعاية بالاملاك والعسر والتواني الامور التي تبدى الفكر والحزن والذل والفقر والكآبة والحرفة وتضيق المعيشة وسكونها وان كان في الاصل يدل على الهلاك وان نظر كيوان الى ذلك الحد او بهرام ولم ينظر المشتري والشمس والزهرة الى ذلك الحد من مكان قوي فاقض على ذلك المولود بانه يموت في تلك السنة ولا سيما ان نظر ظاهرا الى ذلك الحد ولم ينظر السعود وذلك الموت اما يكون من سبب الريح الخبيثة او يقع في يد عدوه ويموت في ايديهم وان نظر المشتري دل على تحليل تلك الشدة وتقويته ويصيب المولود من الولد والاباء الافة والضرر وان كان كيوان في اصل المولد في موضع جيد وينظر اليه المشتري ويكون كيوان في الاصل قاسم الفقر والعين لذلك المولود فاتفق لذلك المولود انه يصيب في قسمة كيوان ارضين ودنيا ومالا كشف باذن الله يعني تلك البلية وهو نهار ولكن على ذلك تدخل البلية على الوالدين او على الولد دل على الخسير والزيادة في الضياع والارضين والمساكن وان طرح المريخ شعاعه الى ذلك الحد ونظر اليه زحل من التثليث وغيره من المناظر وان شهد النحوس من ناحية من النواحي فان ذلك دليل على المرض الشديد وان ريح من المنتفخ والافة والعقب الشديد والقدر والنقب من الريح الخبيثة وربما كان فيه هلاك نفسه وان لم يكن هناك نظر من سعادات السعود دل على امراض صعبة شديدة وموت بعض الاولاد يدل على الافة والضرر بامر الاخوة تلك البلية انما تصيبه في الغربة حتى يخف و يدل على خلاف والدماغ والخصومات والمنازعات وان نظرت الشمس دل على نجاة المولود من الموت غير انه يصل الى الاباء اما الموت واما البلا

القاسم
زحل

وورث المال والكرب والحزن ند انقلت ذلك المولود من الموت ل وبات ابوه
لانه قبل علا والده طبيعة ويحزن الوالد من ذلك الكرب حزنا شديدا حجو بسببه
غموم واحزان وعرض له علل بالمختلف نكح وان طرحت الزهرة شعاعها هناك دل
على اسقاط الاجل والولد عن ابيه وورث من القمر والحزن مع الموت والبلايا للاهل
اوبالولد ندح فاقتضى لنظر الزهرة انه يتزوج ويولد له وربما اصاب مالا من قبل
الامراة ومن اجل انها من قسمه يكون ان يورث ولده ويدخله حزن شديد ويبكي على ولده
ويعشق امراة ويغبن من قبل ان تقضي شيئا في الحاجار في المرض والولد من قبل نظر
الزهرة حين تنظر في اصل ميلاد ذلك المولود ثم اقتضى له انه يتزوج ويصيب ولدا ثم لا
ثم اقتضى من قبل الزهره فقد لا تخلي ويكذب النجم نجوح وان نظر عطارد معها الى ذلك
الموضع دل على الضرر من قبل العبيد او من الكتب والحساب والحكم والكتب والفسق
ومن الاخذ والاعطاء ه ند وان طلع عطارد شعاعه ونظر اليه المريخ فانه دليل على
ان وحالة من افتعال الزور او من قبل التلطف والدناة وعلاج الشكي والذي يقيم
ان يقوله او يفعله ند تصيبه بلية في سبب زور حتى يكرب منه بح وان
كان مع ذلك المريخ ينظر الى عطارد فانه يعطب بسبب افتعال الزور ه وان انتهت الى
حد زحل ل والقمر يلتقي الشعاع يدل على اعطاء المعيب المكروه ذات حزن وريث
في اليبس والثقل ل وذلك بالخراج والتخليط والادبار في الحال غير انه يدل على عقبي المعوق
وينكشف البلايا الشديدة ويدل على الخير والسرور ه كان ما دل عليه زحل اشد واقطع
من موت الاخوان والامهات والمرض ند يزداد شر الموت اب او اخ او اكبر
ويبطل عمله ويعيش عيشة ضيقة حجو يموت اب او اخوة او يصيبه نكبات وان كان
زحل مسعودا نقص من العقوبة ويزيد في الخيرات جميع دلائله القاسم المشتري ه
اذا كان القسمة للمشتري ولا يطلع شعاعه الى ذلك الحد وكان المشتري في اصل ميلاده
في المكان الصالح يدل على التزويج واعطاء الولد والشرف في العقل ودوام السلطان
والكرامة والمنزلة من الرؤساء وان كان المولود من الطبقة الوسطى يدل على الرياسة

على نظرائه

على نظرائه ويزداد في كسب المال وتزويج المراة الصالحة وحسن الحال وان كان
من الطبقة العليا يدل على الرياسة الفايقة على كثير من الناس والبلدان والاعمال السلطان
بسببه واعطاء الولد وزيادة في الذكر والثروة ند يستفيد بالخير في اهله وعليه صب
اعطاء السعادة والخير من العلم والعقل والنماء والعدل والاعطاء والورع والجهد و
العز والثروة والمال حب اصابه المنفعة والسرور والنائلة والدعة صب واذا كان
في موضع جيد مستقيم السير قويا في موضع محمود من الطالع فان المولود يكون عظيم الحظ في الجد والمال
كذلك السنة الا ان ينظر منتفي النحوس فيدخل عليه المكروه والتعويق بقدر جوهر ذلك النحس
ومن ضوءه صب واذا كان فاسد الصعود اذا من عتبته وقل خيره ومحمدته كند دل على
العلم والعقل والنشأ والحسن والعدل والاعطاء والورع والمحمدة والغنى والثروة وفوايد المال
وكثرة السرور والولد والاهل وفي ساير الاحوال حجز مع تزويج امراة صالحة وتلد له
الاولاد او يخالط الملوك والاشراف وان كان ملكا يستولي على البلدان والامصار
ويغنم في قدره وولده وولد ولده ه واذا انتهى ذلك الحد الى شعاع زحل يدل
على وصول البلايا والبكاء والنوح من الاباء والولد والعزة والغم والرث في كل
عمل والم منه مع مرض الحب ند يدخل على المولود بلية من قبل والده او من سبب والده
والعيب عليه امره في كل عمل يعمل ويصيبه مرض من قبل الابرده بح دل على اشتغال النفس
والبدن حجز مع يقهر بالاب ويابل بسبب ولده ويتلف ابوه ويصيبه عليه اصابة الاسى
ويمرض ويصيبه اوجاع وراسها ه وان طلع المريخ شعاعه الى ذلك الحد فان ذلك
يدل على استفاء الخير ولكن ان كان للمولود وسطا فاقتضى في كل الذهب وقت كان عنده
من المال طالثروة وسطا سواء باذن الله نكح تنقص عليه عطية المشتري وان
كان المولود من اهل حسبهم وسط فاقتضى عليه عطية المشتري وساير الكواكب
وسطا حح يدل عليه ذلك كل ما ذكرنا من الخير في تدبير المشتري ونقص والنقصان منه
ه فاذا انتهت القسمة الى حيث يلتقي الشمس شعاعها والشمس في المكان الصالح ويكون
القسمة في حد المشتري فان ذلك دليل على ان المولود يصيب السعد والغنى والغبطة

دلالاته الطبيعية

مولود المطالع

والسلطان والكرامة والمنزلة والمنفعة والسرور من العظماء ويصيب من ذلك من الاباء ومالا
من مال رفيع ومن سرور فاضل وذلك دليل على انه السلطان والرياسة من الملوك
ومن الرجال العظماء ويكون منزلا ويصيب السلطان على كثير من الاشياء وكثرة المكاسب لما به
ند تلك المنزلة يكون من الملوك او نظير الملوك ويصيب في سلطانه ذلك مالا كثيرا
من اهل عرفه ومن خالطه ويهابه كل احد ند يدل على السرور بالقرابة والعشيرة والتسليط
على الحاجات وتقييد مالا من قبل الاباء جش على السلطان عملا ويزيد في جاهه وسعادته
وقدره ويكثر الناس على بابه ويحتاجون اليه ويكون مكرما مغتبطا بالاباء والاولاد
ند ه وان طرحت الزهرة شعاعها الى ذلك الحد فان ذلك هو الدليل على تزويج المرأة
الصالحة من العظماء او من ذوي قرابته واعقاب الولد الصالح او يكون من امر النساء في سرور
ونيال المنفعة العظيمة والفرح ويكون من المغنين واصحاب اللهو والسرور ا ند ه واذا
كانت الزهرة اذا طرحت شعاعها الى ذلك المكان نظر اليها المشتري فان ذلك دليل
على ان المولود يعيد الى ثروة فاخرة وافضل السرور واصابة الكسوة البهية في كسوة
الملوك ويكثر سروره وفرحه بالطيب والعطر وان كان المولود من الطبقة الوسطى
يدل على انه ينال من هذه الاشياء وسطا ند يفرح فرحا شديدا من سبب النساء
ولا سيما من كان منهن مغنيات ولا سيما ان نظر المشتري مع الزهرة جش ينال سعادات
جليلة لها قدر ك ند وان القى شعاع عطارد الى ذلك الحد فان ذلك دليل على
زيادة في اللب والذهن والعلم والنطق ويصيب المحمدة والمنفعة والسرور والرضا لكل
ما يفعل ويريد ويقول ويكون من امر الولد كالاسعد لانه نموا في الولد وفي كل رشد
وسعادة ند يزداد في رايه وكلامه ويصح وينجح ويستنجح فيه في كل ما يتوجه
اليه ج يتكلم بما يريد ويرفع قدره ويزداد سعادة من امر الولد ويزداد دون
سعادة جش يدل على المنفعة بالعلوم والاداب والزيادة في البلاغة
والحكمة وتزاول ذوي الاقدار من القضاة ووجوه الاعمال ويكون مصيبا في تدبيراته
ويزيد في اولاده وصلاح دينه جش ند ه واذا طرح القمر شعاعه الى ذلك الحد

دل

مولود كبار الطبقة

ونظر اليه المشتري فان ذلك دليل على صحة البدن واصابة السرور والفرح والزيادة
له في جميع العطايا ولكل شيء يرجوه مع الخفض والنعمة والذكر والسرور بكثرة الشهوات
واللذات مع انبساط نفسه وفضل في عقله وبصره والتدبير للامور والاشياء
التي بيده بالنفع والسرور والمحمدة ورضا الناس عنه من الولاة وغيرهم ند يزداد
في عطية المشتري كثرة ويكون طلق الوجه ويفرح في عقله ورايه ولا يعمل عملا في الارض
في ملك السلطان الا اصاب فيه ورفع به واثنى عليه الطيب الثناء ج دل على زوال
العاهات والزيادة في المرتبة ويزداد قدرا ورضا وحمدا عند السلطان
والولاة جش يزيد في صلاحه ودينه ونسكه ويرفع له الصيت وان كان رديا
في الاصل فتغير هذه السعادة المذكورة القاسم المريخ ك واذا كانت القسمة
للمريخ وكان المريخ في الميل دنية مكان صالح وفي بيت وحد وشرف نفسه او المشتري
ويكون مشتريا للمشتري او صالح وكان في الميل والاعلى الحد ند ه فانه اذا كان
المولود من الطبقة العليا دل على قيادة الجيوش والرياسة عليها واجتماع الجنود الكثيرة
على بابه والزيادة في الخيل والسلاح والقوة المريخية ويشتهر بالفروسية ويهزم
الاعداء ولا يزال منصورا مظفرا ويكسب الذهب والفضة والخيول والاموال الكثيرة
وان كان المولود من الطبقة الوسطى دل على اصابة المنفعة والسرور والسلطان
من ذوي النجدة ويشتهر بركوب الخيل ويتقرب من الرجل الشريف من اهل البأس
ويكسب المال ويتراس على الاساورة ويصير بالترهيب والترغيب والمكايدة و
المناصبة والقتال او الصحف والمماراة والمنازعة والتخويف والظلم والاساءة
ويكون منه الجرأة في تدبير عمل لا يعمل ك يزداد الرياسة ويشتهر بعمل صالح ج
وان كان المولود كبير القدر دل على رياسة الجند وقيادة الخيل والسلاح والمالك
والقاهر والنبل على الاعداء ويفوا ايضا من الظلم والعسف والقتال والخصومة ند ه
ويدل بهرام في وقت يدل على الشدة والطيش والجهل والاقدام والجرأة والخفة
والقتال والسفه والخصومة والمنازعة والوضاع من الملك والمزارع والمغارم في

مولود كبار الطبقة

مولود الاوسط الطبقة

قبل الامراض والدلايل المهب اتية كند دل على الافزاع والمخاوف والمغا
وان صور المذعره والنكد في الاعمال والامور المعيشة نكد فان قضى عليه في عقدة
الوان السقم ولاسيما من قبل الحر وحرق من النار والبرسام وضرب بالحديد
ودماميل وقروح وسببه غرم ومعزه في ماله جح وان كان المريخ
في موضع ردى ولم ينظر اليه المشترى دل على امراض واسقام من حرارة واحتراق
من الحمى وسيلان الدم والقروح نكد فان كان بهرام لا ينظر الى دبع بهرام المولود
حتى يسافر سفرا لا يصيب فيه خيرا ويدخل عليه في ذلك السفر عناء وعدم
نكد وان وجدت بهرام فاسدا كما وصفت لك وسير الضيا مع الحارسة او
الساكة او يزداليه علامات ويتابع عليه البلايا بعضها على اثر بعض ولا ينقطع
ولا يميل على حلفه ابدا الا كان عليه وبالا لاسيما ان كان القمر وطالع السنة في انقلاب
السنة منحوسين ج وان انتهت الى شعاع المريخ وقد دل على اسكان القود
منه ودخول الضرر السي من الظلم واتيان الغرم ودخول البلا عليه من الوثاق والعذاب
نكد زحل ان التقى الشعاع الى ذلك الحد ونظر اليه المريخ دل على المرض الشديد
وتهيج الاخلاط الاربعة يقول به وبخاصمه خصوم اياه والقال العمل وفساد والهوى
في الخبط به من المال الصالح والهرب والسعة من عاده ودخول الضيق اليه من الادبار به
السقوط وربما دفع الى الاعداء وكان البلا به بحقها جح ان كان رديا كان
يدل على المرض الطويل وفساد المزاج وذهاب ماله وكثرة همومه وادبار حاله و
ان كان ناقص الحال نقص بعض فساده نكد وان نظر كيوان الى ذلك الحد
ونظر بهرام معه الى كيوان فانه يخاصم خصومه شديده ويمرض من اربع ضروب
من الريح والمرة والبلغم والدم ويضعف حاله ويسقط سقوطا شديدا وربما وقع في
يد عدوه فيقتل قتلا قبيحا جح ربما وقع في يد الاعداء ج وان لم ينظر
الشمس او المشترى الى ذلك الحد من موضع قوى فان لم يعد سروره البلايا بحرمته
سروره ولكن ان كان المشترى ناظرا دل على غموم من قبل السلطان والعمل

والموبدة وعن زمن امر الولد ج وان نظر المشترى دل على ما قلت كان
المولود فيه اعدونه اللطف وتدبير الملوك اشبه ولاسيما اذا كانت ايضا في
المكان القوى ونظر المريخ الى المشترى والشمس من التثليث ج وان انتهت
الى شعاع المريخ والمريخ في المكان الصالح وشاهد المشترى وكانت الشمس معه
في التسديس والمريخ في بيت المشترى فان ذلك دليل على اصابة السرور من
احتساب المال وقهر الاعداء والاشرار واصابة المنفعة والكسب مع الذكر والمحمدة
والكرامة من ذلك ج نظر المشترى يدل على العز من قبل العمل والسلطان
واعزاز العظماء به والآفة بامر الولد ج وان كان المولود من الطبقة الادنى وعبر المريخ
في الموضع الردى لا ينظر اليه المشترى فان ذلك دليل على وصب الجسد والتهيج
والسل والمرض من قبل الحر وتثوير المرة وابراد الحمى او الآفة من الحديد وسيلان الدم
والجرح والقروح ج وان نظر المشترى او القران ذلك الحد من المكان القوى و
الاول بعد ذلك البلايا كلها على الموت الشديد نكد وان كان بهرام الى حار وقد حلت
بهرام من اصل الميلاد في موضع جيد في بيته او حده او شرفه او بيت المشترى
ونظر اليه المشترى فانه يقسم للمولود خيرا كثيرا باذن الله ولاسيما ان كان المولود
في اصل الميلاد من اهل بيت شرف فانه يعطيه في تلك السنة قيادة الجيوش وسير
الخيل عظيمة وان كان بهرام في الاصل وسط فان ذلك المولود يتقبل لقيادة جيوش
ويصيب في ذلك فضلا وشرفا وسلطانا حتى يهاب ويكرم والذي يصيبه يكون
من غضب وقتال وغشم حتى يكثر صيته في ذلك ولاسيما ان نظر اليه المشترى فانه
يزيده خيرا ويزداد قوة وشرفا ج وان نظر اليه المشترى كان شر المريخ
اقل واضعف سيما ان كانت الشمس في موضع قوى وناظرت هي والمشترى
من التثليث جح نزكه المشترى اذا كان في الاصل صالح الحال يزيده في
المال ورفعة وعمله وبصره وعدله والعفاف فان كان رديا كان
يصيبها المكروه من قبل الاشراف وناله الآفة من سبب الولد والعيال

كا وان نظر المريخ الى القمر كذلك دل على السكنى في الحروب والشعار واهل الريب
وان لم ينظر دل على سعر عسير ثم وحل تعب والعنا والتعب والبلا واذا كان المريخ
كذلك وهو رب السنه كان اخبث لانه يدل على تتابع البلا والضرر وامور كثيره
واحسد له ذلك اذا كان القمر وتحويل السنه فاسدين جز ند كا وان كان المريخ
مع ذلك كان ناظرا الى ذلك الحد وقع في ايدي الاعداء او اللصوص وقطاع الطريق
وان لم ينظر دل على الاسفار في غير نفع تعب وتعب كا نظر الشمس تدل على
الفساد والضرر من قبل السفار في احوال الاباء مع الضرر والبلا والحبس من قبل
ملك او بعض العظما ند يكون ذلك من النار ويخرب بيته في سبب اباه
او اعمامه ويدخل عليه بليه من قبل ملك او نظير ملكه حتى تغرم ماله مع حبس وقيد جـ
دلت على حرق النار وعمى الاباء والضرر من قبل السلطان والرؤسا و
جز غاية الكروه من قبل الاباء والملوك والاكابر والحرارات والنيران وان
كان ناريا الحال خيف على المولود الهيا ند وان نظرت الشمس الى ذلك الحد ونظر
المشتري من التثليث فانه يزداد خيرا الى خيره ومالا الى ماله كا ند فاذا التقت
في القسمة الشمس والمشتري والزهرة شعاعهما دل على كون البلا ولكن ينجو المولود
من الموت المرتجى جـ نجا المولود من الموت لكنه عيران الضرر يكون على حال ند
وان نظر المشتري والزهرة او الشمس فان تلك البلية يكون من عمل السلطان او من
قبل الاشراف او من سبب ولده جـ ند كا نظر الزهرة يدل على الضرر بالاهل
والولد بسببهم صب واذا كانت القسمة للمريخ بشعاع الزهرة او الزهرة بشعاع
المريخ وكانا في الاصل ينظر احدهما الى الاخر فان المولود يجامع النسا في تلك السنه
ويدخل عليه مكروه وشنعه بنكاحه ند كا فاذا كانت القسمة للمريخ والتقى عطارد
بشعاعه الى ذلك الحد من غير شهادة المشتري فان ذلك دليل على الغالة الفضيحة
والتعب والبلا الشديد والشر من قبل القاله والمنازعات والخصومه او من قبل
الكتب والختم واعمال الزور وقول وعمل عنه او من الصلف والكلف

والاعمال

والاعمال السيئه ند او من حساب او من زور او عمل حرام او من عمل ردي ولا ينقلب
مع تلك البليه تلك السنه من الموت ند اذا كان عطارد على النحو الذي وصفت
لك ولكن المولود ينقلب من الموت جز نصيبه انواع المكاره والفضيحة والقالة السيئه
والمكروه والتقطيع من الاعداء وكتب الزور والخصومات والحبس بذلك السبب جز في
سنة كذا القمر يصيب الامراض والاسقام والخصومات ويتهم بالتدبيرات والرسل و
الاخبار والامهات والاخوات والنساء القاسم الزهرة ند ة وان كانت
القسمة للزهرة وكانت فيها متفردة فانه يدل في تلك القسمة للمولود على التزويج الصالح
ويكون مسرورا واسيما اذا انتهى رب السنه الى الزهرة او الى حيث كان في اول
المليا وسهم العرس فيه يزداد من الاناث سرورا فان كان المولود من الطبقة العليا كان في
ذلك دليل في تلك السنه على قبول الفسح والسرور من الاطعمة وزيادة في الاستعداد
وفرح من اصحاب اللهو والمغنين ويكون ذلك بمجالستهم اند ان كانت
هيلاجيا الى الكذا او تنتقل في تلك السنه الى البرج الذي كان فيه في الاصل سهم العرس
وكان المولود حسيبا فانه يكون في تلك السنه كثير الفاشيه كثير الطعام مزاره ولايزال يختلف
الى اخوانه اكرامًا لهم ويزداد سرورا في امر النساء وان كان المولود في الحب وسقا
فانه يتزوج امراة في نظر آيه ويفسح بها او يفضحه من سبب النساء ومالا ومكا وفسحا
كثيرا صب فان كانت قوية ادخل عليه في تلك السنين اكثر سبب السرور والبهجه و
الزينه والنعم والتمتع بالنسا والنكاح والطيب وكان من تلك السنين اكل وشارب
متنعم في خير ودعه وامن وخفض عيش كند دلت على الزيادة في الكسوة وكثرة
اللذة والفسح وطيب المطعم والمشرب واللذات الزهرة جز يدل على الظفر
بالسعادات المختلفة ويزيد في اخوانه ويزول الغضب والامكان ويفيد من جهة
الاناث ويكثر اللهو والاستمتاع بكل شي كا وان التقى زحل بشعاعه الى الزهرة
فانه لا محالة يدل على اعطا المراة التي يصيب منها سرورا قليلا ويورثه الهم
والكابة والحزن او يصل اليه من سبب موت النسا والهم والنوح والبكا والتقطع

والغم والتشرد بين امر النساء ند وان نظر كيوان الى الزهرة بعضها فانه يتزوج امرأة
على كل حال ايا ما فلايل ومن اجل نظر كيوان لفرق الموت بينهما ويورثه حزنا طويلا ند وان
نظر الى ذلك الحد فانه به ذو فرجه وبعقد امر نسائه ويحزن حزنا شديدا في سبب
موت نسائه او ضيعة من التجارة او فرقة امرأته جح يغتم بامر النساء واوجاعهن
اوموتهن حجـ يدل على العسر في الامور الزهرية والاغتمام بسببهن وبمرض بعضهن و
بنالهم المكروه والقتل والخصومات المختلفة بسبب النساء يه وان التقى زحل شعاعه
الى حد الزهرة وكانت القسمة من حيث نظر اليها النحوس من المقابلة يدل
لمكان الزهرة على تزويج امرأة يصيب منها مالا قليلا ولمكان زحل دل على مصيبته
في الولد ودخول الهم عليه من قبل النساء مع وصول الالم والحزن اليه يه وان القمر
المشتري شعاعه الى ذلك الحد دل على اعطاء المرأة المثرية التي يصيب منها كسبا
كثيرا ويزداد في الكسوة الناعمة والعطر والملاهي وان كان المولود من الطبقة الوسطى
دل على المرأة الكفو ووصول الفرح اليه ويزداد من الاناث سرورا كثيرا ويصيب من قبل
النساء الخير والمنفعة والسرور وينال العيال لذلك خيرا كثيرا جح وان نظر المشتري
الى ذلك الحد تزوج من ذوي الاشراف واصاب فوايد واثرى وسر وفرح
حجـ في شركة المشتري يدل على التزويج بجارية موسرة ويستمتع بانواع
اللذة والمغنين والملهين ويستفيد فوايد كثيرة من قبل النساء والاناث
جح وان كان المشتري ناظرا اليها والى حد القسمة اذا دل على حسبها ونسبها من قبل
الملوك وولاية ويكون سروره وفرحه اكثر سيما بامور النساء يه وان التقى
المريخ شعاعه الى ذلك الحد فكذلك يدل على موت النساء او موت البنات او المرض الشديد
الذي هو البرسام او يصل اليه من امر النساء الهم او يكادون في العنف والخصومة بسببهم
مع الحرص على مخالطة النساء والتزود منهن وذلك والفضيحة حجـ في شركة
المريخ موت بعض نسائه ومرض [illegible] ونكاحهن [illegible] في وجه
عاهات والفضيحة بسببهن ونيله منهن المكروه وسيما اذا كان نحوسين جح وفي

التقت

التقت الزهرة الشعاع الى حد قسمة المريخ او التقى المريخ بشعاعه الى قسمة الزهرة
وكان في الاصل بينهما ممازجة او مخالفة دل ذلك على الازدياد والحرص في النكاح فد
وان نظر بهرام الى ذلك الحد فكذلك فقيل ان امرأته تموت وتمرض مرضا ثقيلا
مثل سبب برسام ويقع في الخصومات في سبب النساء وذلك على الشر حتى يفتضح
في ذلك السبب ولا سيما ان كان عطارد مع بهرام والزهرة فانه اذا كان كذلك
[illegible] يه وان نظر عطارد والقمر الى امتزاج المريخ والزهرة جميعا دل على
الخصومة الشديدة والمنازعة والقالة القبيحة والشين وما يكون للمولود في ذلك من الشغب
والمهارات ند وان نظر المشتري الى هذا الامتزاج يدل على تحليل تلك الخصومة و
المنازعة ويكون المواساة والصلح بينهما والسرور في ذلك حجـ في شركة الشمس يدل
على الرياسة والعز والملوك والاشراف والمنفعة بهم وبالاباء والظفر بكل ما
يريد وولاية الاعمال التي لها قدر وانواع السعادات وخاصة اذا كان ناظرا الى الكمال
جح تزوج بامرأة شريفة يصيب منها خيرا ويفرح بها يه وان التقت الزهرة بشعاعها
الى حد نفسها وانتهت القسمة الى المكان الردي ولم يكن بعد نظر القمر من منظر المناظر
يدل على اعطاء الطيب والمرأة الموسرة التي يصيب منها الخير والفرح والمال الكثير
وينال السرور من النساء ويشتهر في الملوك [illegible] ويزداد من اصحاب الملاهي
المغنين سرورا يه وان التقى عطارد بشعاعه الى ذلك الحد دل على اصابة المنفعة
والسرور من سبب الادب ولطافة العلم وينال الغنى من النساء المنفعة والفرح الكثير
ويتمتع مع النساء بالعشرة واللهو ويرى ما يكره [illegible] الفواحش [illegible] جح ند
يكون [illegible] ويفرح بهن حتى يثني عليه في ذلك بسبب جح ازداد
في العقل والادب الحذق والسرور والبشارة والقصف معهن ونكاح الزوجات
وان كان عطارد [illegible] الموضع [illegible] النساء حجـ يجمع العلوم
[illegible] والتدبيرات اللطيفة وينال من النساء المنافع والخيرات المختلفة يه وان
التقى عطارد بشعاعه الى حد الزهرة ونظرت السعود اليه من المقابلة يدل على اصابة

المنفعة الفاضل من جنب الادب والصناعة ولطافة العمل وينال الغنا من قبل السلـ
والخير نكد وان التقى القمر شعاعه الى ذلك الحد دل على اعطاء الغنا من
من الخيرات والاداة والنمط الجيد البهجة من ذوي القرابة ومخالطة الناس التي هي مثل
ذلك ونصيب فضل الذكر فيها باذن الله ويزداد ادسر واما مولد النساء حجر
تزوج الحنت او امراة في اول سنه حبيبة صالحة وتكثر نسوة نغنغات ذوات جمال

القاسم عطارد حنه ان كان عطارد هو القاسم وليس معه امتزاج في الكواكب
دل على زيادة اللب والذهن واشتهار بالادب وتعليم الفضل المذكور في العلم وطيب
النفس والسرور من الكتابة او التجارة او الصناعة والحذق وان انتهى التسيير الى
عطارد وحده وكان عطارد في الموضع الصالح كذلك وان كان عطارد دليلا غير ذلك
وكان في المكان الردي دل على سقط اللب والادب وفضل التعليم مع زيادة في
التحفظ والذهن واصابة المنفعة والسرور من ذلك كند اعطى المراد والادب
والكلام والتجارة والامور العطاردية حجه نذ يزداد رايا وعقلا ورفقا وعلى حتى يشتهر
به ونصيب فضلا وافرا من الكتاب والتجارة ولسبب ذلك حجك يزيد في جاهه
وماله وان كان ردي الحال يناله من سبب نوده الاشيا والمكاره وان التقى زحل
شعاعه الى ذلك الحد دل على المرض الشديد والترتب والجمود فيها عرض للمولود من
العلل والضرر من المقاتلة والمنازعة وفساد المال وخبث النفس والاغار في كل شي
نكد مرض مرضا شديدا حتى يثقل منه ويكون المولود في تلك السنة حبابا عليه في كل
عمل يلقى من الخصومة حاجه حزن والحق ضرر من الكتابة والحساب والاخذ والاعطاء
حجك يكون ضعيف البدن ومرض مرضا طويلا رديا ويعيب عليه عطالة ويكون طيبا
كسبا ونصيبه غموم مختلفة وخصومات وان كان صالح الحال فانه ينال من الغنم (؟)
والتفوق في العلوم نكد وان نظر كيوان وينظر بهرام الى عطارد او نظر الى ذلك
الحد لقي من الخصومة او من قبل الحرام عارا ويلقى من الناس عارا وينقصه في عمل او فسادا
في ماله واحدث ذلك ان نظر اليه القمر او كان معهم وكذلك ان كان السابه ا ه

وبحابه

نحسا وان التقى زحل شعاعه كذلك وينظر المريخ الى عطارد والقمر شعاعه الى ذلك
الحد دل على الضرر والسب للمولود من قبل العقالة (؟) والمنازعة وسوء التدبير مع الحذقة (؟)
من الصالحين والعبيد والمضرة الشديدة في المال وان نظرت الزهرة الى
ذلك الحد والتقت شعاعها الى هذا الامتزاج دل على الفتوة مع الفتيان واعطاء الولد (؟)
والسرور في الاخوة والاخوات مع الملاءمة وحلاوة الكلام والتلطف والحدس في امر
النسا وزيادة الفرح والسرور من اخلاط بين وان نظر القمر ايضا الى
هذا الامتزاج هذا ردي ولاسيما اذا كان كذلك وانتهى رب السنة الى الحوت فان
نظر المشتري الى ذلك الحد مع عطارد دل على زيادة في المنطق والعلم والادب
والذكاء والحفظ والذكر من ذلك والشهرة واصابة المنفعة والكسب الفاضل من العطايا
او من قبل الملوك وان نظر المشتري او عطارد الى ذلك الحد يكون
مشهورا بسبب الخطب جيد الصوت يثنى عليه في حسن الثنا ويصيب من الملوك
او نظر الملوك غالبا حسبما يحكي في ذلك السبب مالا كثيرا ح ازداد في الكلام
والمنطق ويزداد لذلك جاها وقدرا حجى دلالة على الزيادة في المنطق
والعلوم والاداب وينال بسببها الذكر والخير والفوائد والذخاير من الملوك
والاشراف ويحصل الامال لكرامته فان التقى المريخ شعاعه الى ذلك
الحد او كان عطارد معه او في تربيعه او في المقابلة دل على المرض الشديد والتعب
من قبل السبب والضرر من القالة والمنازعة وتعريف اللب والعزل ونحو ذلك قلة
الرضا فاسد ويقيل نكد مرض من الريح الخبيثة والعيبة البلية في الخصومة ويحصل عليه مضرة
في معقده ويفتضح ويعيب عليه كل عمل نكد وان نظر المشتري الى ذلك الحد ونظر
بهرام الى عطارد وتخلص من البلية التي اصابه فان نظر المريخ كذلك والتقى
زحل شعاعه الى ذلك الحد من المقابلة او التربيع وكان مع المريخ او مع عطارد او يكون في
ذلك البرج سيئ الحال والتحية دل على سكنى العدو منه واللعن وله من التحير وفي
كل ذلك من الخف الا ان يلقى المشتري شعاعه الى ذلك الحد او ينظر الى المريخ او الى

العشرة

عطارد و الاصحاب المولود والقب والعقرب من يريح للسن او من العبد وعبرا بان سنظر المشتري من يدل على كشف البلايا التي ذكرت قبل وتهوينها وان نظر بدله ونظر اليه كيوان فالي ذلك الحد من المعت بدا او التربيع وكان مع ذنب التنين ومع عطارد فانه يقع ذلك المولود في يد لعده انه دخل من الشجرة وان القى المريخ شعاعه الى حد عطارد والحوس في مقابلته وذنب التنين في ذلك البرج يدل على ان بعض اولئك يستحق من العد والقصب اقدم السنة او فساد من البحر او لعيبه سوى ذلك ونادرا في بدنه او تعتريه ريح من السو ويخط جميعه الى البخت غاية الافات واحدا وبعيه جراحة وجنون في بيت كل المريخ يدل على المرض به والعقرب من القاتل السيرة والكلب والمنازعة ويتفكر في المكرة العليا ولبث ويكون مخدوعا في امره وان القت الشمس شعاعها الى انه يدل على الرياسة والكرامة و المنزلة من اصحاب السلطان والعظما ويراسل بعض الناس ويكون له عظيم سلطان مع ظاهر الشرف من قبل المال الجسيم وزيادة في البهاء و النور يشتمل على عمل جسيم او على الكورة ويكون على الملوك وينال سنة فاعطيها وسعد سنه في الاربعين دلت على الولاية وازداد فرحا وحابا ومنزلة عند العظماء والاكابر من الناس تظهر له العلوم المكتومة وان وجدت الزهرة في ذلك الحد او نظرت اليه فانه بالنساء ويولد له في تلك السنة ويزداد فرحا باخوته واخواته ويكون في جلو النظر حسن الخلق في بيت الزهرة يدل في ذلك على كثرة الاهو ومنادمة الاخوان ومصادقة قوم لهم خطر وآداب والزيادة في الجاه وجودة المنزلة عند السلطان وفي الولد السرور بالاخوة والاخوات وتهيا له ما تحب من انواع المسار وان القى القمر شعاعه الى ذلك الحد يدل على سنة بالعلم والسرار نحو السر وتدبير العمل ليثبته والحكم والمنفعة والزيادة في مناقب الكسب الصالح يكون حكيما يشتغل في تلك السنة علم النجوم ويكون ميمون النقيبة في كل عمل يعمله ويزداد في كسب المال يزيد في ادبه وعلمه ويزاول علم الروحانيات والسماوية وعلم الانبياء والنجوم ويكون

يا ئس

رقيق

نيقا معيبا في تدبيراته ويتمتع بحياته مايحل ويزيد حسن حاله وذو فرح بحسن فوز المولود والله اعلم

الباب الثاني في تسيير

ازمان المولود اول المولود وتسلط امره من وقت مولده القمر اربع سنين لان في المولود سنين رطب سريع النمو واكثر غذايه ما لين ثم تتولاه عطارد عشر سنين فيقوي فيه فهم النفس ويفرس فيه عروس التعاليم ويبين فيه اصول الاخلاق وخواص الاعمال التي تحدث عند التعليم والادب ثم تتولاه الزهرة ثماني سنين فيتبدي فيه حركة مجاري المني باستلابها وتحركت الى امور الجماع والعشق والانخداع ثم تتولاه الشمس تسع عشرة سنة فتغير النفس يتولى عليه الاعمال فادرعليها وينتقل من الهزل واللعب الى الوقار وحسبانه النفس ثم تتولاه المريخ خمس عشرة سنة فيحدث صعوبة المعاش والهم والفكر وكانه يحس بالانحطاط ويزيد فيه حرصه ثم تتولاه المشتري اثنتي عشرة سنة فيعرف من مباشرة الاعمال نفسه والكد والاضطراب ويزيد حسن المذاهب والكسب الذكر الجميل ثم تتولاه زحل الى آخر العمر فيعرض فيه الكسل والبرد وعسر حركات الشهوات وسرعة الانحطاط وقلة الاستعمال فاي كوكب منها كان اقوى في الاصل واسعد كان تاثيره ودليل عليه في وقت نوبته اظهر وايضا فهذه سنين ومقادير اتفقت عليها اهل هذه الصناعة اجمع والكوس سنوا الفردارات والله اعلم

الباب الثالث في الفردارية

معرفة الاستدلال بالفردارية ان لكل كوكب من الكواكب السبعة الا الراس والذنب سنين معلومة يقال لها فردار ولكل كوكب يدبر عدد سنين فردارية في بعض اوقات عمره ويدل في ذلك الوقت على الخير والشر وينبغي ان تعرف في هذا الموضع وفي اكثر المواضع من هذا الكتاب ومن كتب القضاء من النجوم ان هذه الدلايل المذكورة تخص كوكب باشتراك الكواكب لا يوجب لكل

قرانات المواليد

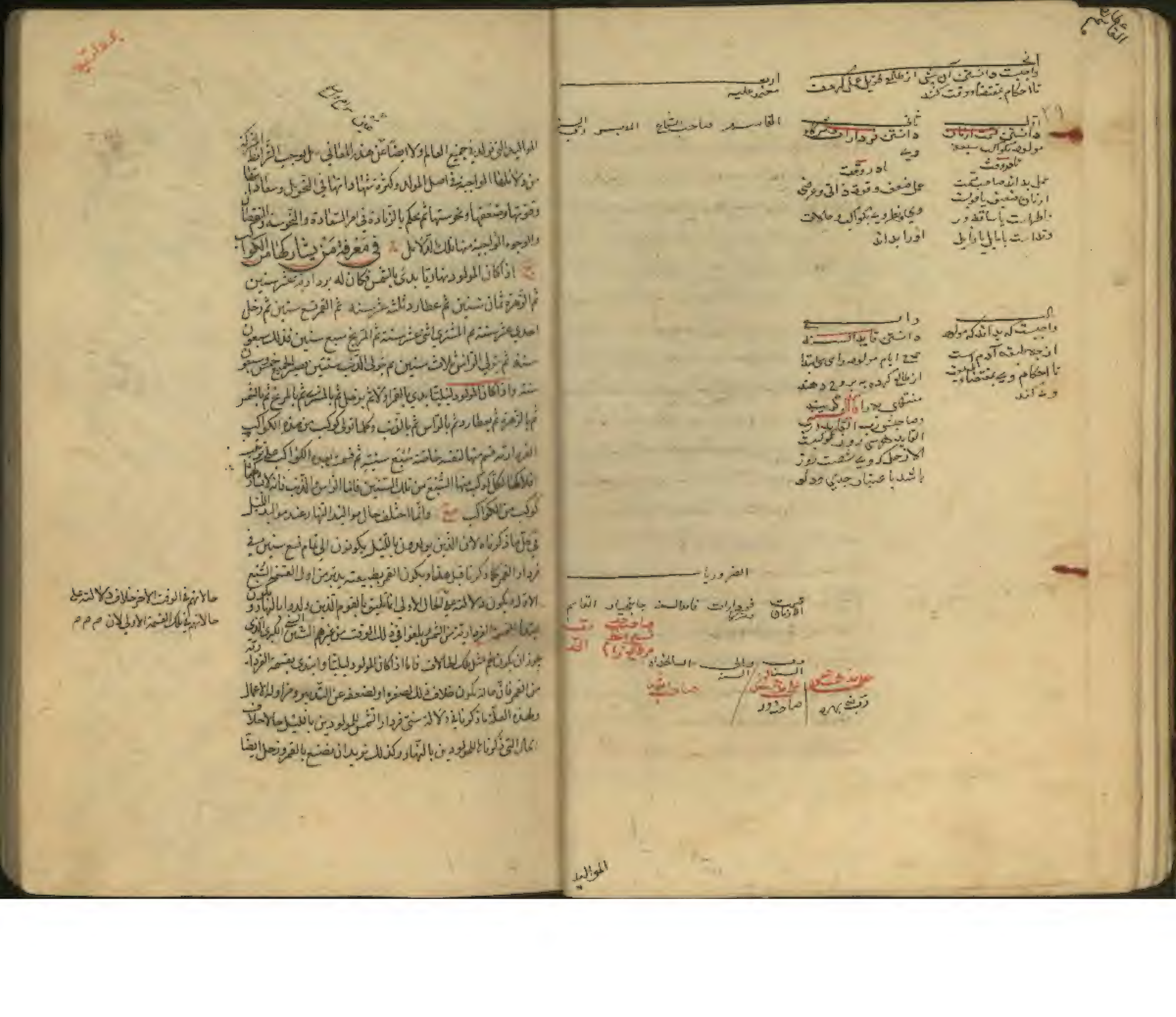
العـ عطارد
الى مى الى
عشر مـ ١٣

الزهرة الشمس
مى الى مى الى
١٥ ٢٣ ٢٢

المريخ المشترى
مى الى مى الى
٣١ ٥١ ٥٦ ٩٨

زحل
مى الى آخر العمر
٩٩

[illegible]						[illegible]	[illegible]	جدول معرفة الفردارات				
٢	١	٠	٩	٥	٧	ب	١		٣	٦	٥	ا
	١	٣	٩	١	٠	٢	٢		٧	٣	٠	ب
٢	٩	٩	٢	٦	٢	ف	٣	١	٠	٩	٥	ج
	٢	١	٩	١	٥			١	٣	٦	١	د
٢	٣	٥	٣	٩	٧		١	١	٩	٢	٢	ه
	٣	٢	١	٣	٥	ف	٣	٣	١	٩	١	و
٢	٣	٥	٧	٧	٢		٢	٢	٥	٥	٩	ز
	٣	٩	٢	٣	٥			٢	٩	٢	٢	ح
	٧	٨	٩	٥	٠	ب	١	٢	٣	٩	٧	ط
	١	٨	٢	٩	٥		٢	٣	٥٣	٥	٢	ي



المواليد التي تولد في جميع العالم ولا ابضاعن هذه المعاني بل يوجب ان ان ينظر
من لا يلها الواجبة في اصل المولد وكثرة شهادتها في الحول وسعادتها
وقوتها وضعفها ونحوستها ثم تحكم بالزيادة في امر السعادة والنحوسة والنقصان
والوجوه الواجبة منها لتلك الدلائل في معرفة من يتار (؟) كما من الكواكب
اذا كان المولود نهاريا بدئ بالشمس فكان له برداد عشر سنين
ثم الزهرة ثمان سنين ثم عطارد ثلث عشرة سنة ثم القمر تسع سنين ثم زحل
احدى عشرة سنة ثم المشتري اثنتي عشرة سنة ثم المريخ سبع سنين فذلك سبعون
سنة ثم يتولى الراس ثلاث سنين ثم يتولى الذنب سنتين يصير الجميع خمس وسبعون
سنة واذا كان المولود ليليا بدئ بالقمر ولا ثم بزحل ثم بالمشتري ثم بالمريخ ثم بالشمس
ثم بالزهرة ثم بعطارد ثم بالراس ثم بالذنب وكما تولى كوكب من هذه الكواكب
الفرداريه قسم منها القسمة خاصة سبع سنين ثم قسمه بين الكواكب على ترتيب
فلكها فكان لكل كوكب منها السبع من تلك السنين فاما الراس والذنب فانه لا يشاركهما
كوكب من الكواكب وانما اختلف حال مواليد النهار عند مواليد الليل
في ما ذكرناه لان الذين يولدون بالليل يكونون الى تمام تسع سنين في
فردار القمر كما ذكرنا قبل هذا ويكون القمر بطبيعته يدبرهم اول العمر التسع
الاول ولا يكون ذلك المدبر للحال الاولى انما يليق بالقوم الذين ولدوا بالنهار و
ابتداء الفردار من الشمس ليعلم في ذلك الوقت من غيرهم الشمس الكبرى الذي
جهذا ان يكون لهم مثل ذلك الاختلاف فاما اذا كان المولود ليليا وابتدئ بقسمة الفردار
من القمر فان ما له يكون خلاف في ذلك الضعف والضعف عن التدبير ومن اول الاعمال
وهذه العلة ما ذكرناه ولا ان تكون فردار الشمس للمولودين بالليل على الاحوال
الحال التي ذكرناها للمولودين بالنهار وكذلك نريد ان نضع بالقمر وزحل ايضا



الفردار في تلك العشر سنين في قسمه ستة وخمسة اشهر واربعة ايام يدل على انه يصيب في تلك السنين سعادة ومالا ويفلت من الشر ويستانف الحظ ويصيب جائزة من الملوك ويكون مستحقا لما يدخل فيه من الاعمال شرعا ويرتفع حاله ويزداد في عقله ورايه ويكون معروفا باخذ الناس عنه ويكرم حيث ما توجه ويخالف الاشراف الى بابه ويصطنع الى الناس ويكثر طعامه ويكثر اوضعه وقراه ويكثر غربه التجوم ويكثر سروره وان ادركه هذا الفردار وهو وليد صغير حسنت زينته وتزين بزينة الملوك ويصيب والده ذلك الخير الذي كان فضل له ولكن اول ما يولد في الشهر الاول والثاني يصير بوالديه او بيحزن عليهما حزنا ثم يفرحون وان ادركه هذا الفردار عند كبر السن وهو اذا كان متزوجا بالتزويج يفرح بامراته وولده ويصيب خيرا كثيرا وان كانت الشمس في الميلاد في بيت شرفها او في حد الزهرة او في كل حسن فقبل ان تلك القسمة قسمة السعادة ويستعمل الملك المولود او ابوه ويخالف الى بابه اشراف الناس ويكثر ما اوده وارضوه وقراه ويعتقد و تشاوره الملوك ويقبل كلامه ويتزوج ويولد له وينفذ امره في بلده وربما اورث ارضين ويكثر ذهبه وفضته ولؤلؤه وجوهره ويتكلم بين يدي الملوك وان لم تكن الشمس في هذه البروج التي وصفت في ذلك فهي اضعف قوة من الصفة التي ذكرت فان وجدت الشمس في الطالع او مع رب الطالع فهو ايضا جيد مح ثم يسلم بعض في فردار الزهرة وخمسة اشهر واربعة ايام وستة ساعات وشيئا يكون جميع ذلك سنتين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث عشرة ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يزين بكسوة وانافة وساعة وفي حب الوالدين له ويحنيهما عليه ويذكر له التزويج او يتزوج ان كان قد ولد له ولد على ذلك وربما سافر بعض من يعنيا به ويصيبه في موضع خفي وان كان المولود ليليا فانه يخرج من غموم كان فيها ويكثر ما له و يسر بامراته وولده وتحدث بناء عجيبا ويشتري الارضين الكثيرة ويصطنع المعروف

الى الناس ويب في ابواب البر والى بيوت العبادة ويصيبه امراض في مواضع خفي من جسده فان كان زحل وبهرام وذنب التنين مع الزهرة او ينظر اليها نظر مضرة نقص مما ذكرنا واصابه بسببها المكروه ج يدل على كثرة المال والتر وربا الازواج والولد ويصطنع المعروف الى الناس ويحج في امره وتلحقه امراض وان كان مع الزهرة المريخ وزحل والذنب نقص ما ذكرناه من اصناف الخير نه يدل على ان يكثر ماله وينفق عن الشر ويفرح بامراته وولده ويحدث بناء عجيبا ويشتري ارضين كثيرة ويصطنع المعروف الى الناس ويحج ويشكي ويصيبه اسقام متشعبة وان كان كيوان وبهرام وذنب التنين مع الزهرة فانه لا يشكر مما يصيبه من الخير مح ثم يقسم عطارد في فردار الشمس سنة وخمسة اشهر واربعة ايام وست ساعات وشيئا يكون جميع ذلك اربع سنين وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يصيبه شيئا من مساعده ويسبي اليه بعض اقربائه ويقع من موضع مرتفع او يشرق على ذلك ويصيبه علة في البطن فيسلم منها وان كان المولود ليليا فانه في هذه القسمة ينفق اموالا كثيرة ويخاصم ويلقى عناء ومشقة وان يقبل قبالة يغرم فيها ويقل كسبه ويتهم بسبب شهادة الزور ويقع من فوق حيث يسلم ويصيبه رياح البواسير ويسلم منها نه يدل على انه ينفق اموالا كثيرة ويخاصم ويلقى عناء ومشقة وان يقبل قبالة يغرم فيها ويكسب قدر ما ينفق ويشهد عليه الزور ويقع من فوق حيث يعافى منه ويصيبه رياح البواسير ويعافى منه مح ثم يقسم القمر في فردار الشمس سنة وخمسة اشهر واربعة ايام وست ساعات وشيئا يكون جميع ذلك خمس سنين وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يعمل عملا لا يقدر عليه ويصير الى قوم ويسرق منه بعض متاعه ويكثر اسفاره الى مواضع المياه والرطوبات او يركب الماء ويصيبه علة في الراس او في العين فان كان المولود ليليا فانه يدل على انه يدخل الغم فيها العينه ويصير اليه مال يسير ويزيد في كلامه

وفوائده ويصير اليه شوة مايطلع عليها احد ويزاول التجارة وربما كانت تجارته في البحر
وليسلف المال الذي لم يقدر وفي لطا كاشراف ويزيد في اصدقائه ويكثر عزاوته للنساء و
المرة ويصيبه صداع شديد ولعل ذلك ان يكون في اخر هذه القسمة ند يدل على انه
مالا بعيد ويستغني بريق وفي لطا كاشراف تجر في البحر ويكثر غلاته واصدقاده و
ويصيب رشوة كثيرة فلا يطلع عليها احد ثم يصيبه في اخر ذلك صداعا شديدا مح
ثم يقسم كيوان في فردار الشمس سنة وخمسة اشهر واربعة ايام وست ساعات وشيئا
يكون جميع ذلك سبع سنين وشهرا واحدا واحد وعشرين يوما وعشر ساعات بالتقريب
يدل على انه في هذه القسمة يغتم وينال من اهل بيته المكروه ويصيبه علة من الخوف ونكبة
من السلطان ومن المال الكثير وعلة في عينيه لم يسلم منها كلها ويسافر سفرا بعيدا ويصيبه
من المال مكروه وان كان المولود ليليا فانه يغتم غما شديدا ويخاصم اهل بيته ويشكي
عينيه ويقع فيها الماء ويصيبه علة رديئة يبرا منها ومن علة العين ايضا ويسافر سفرا
بعيدا ويزاول التجارة وربما كانت تجارته في البحر ويصيبه من الماء ومن ركوبه البحر مكروه
وينال المكروه بسبب النساء والماء الحار من اجل طبيعة الشمس ورجل لم يسلم منها كلها
ند يدل على انه يحزن حزنا شديدا ويخاصم اهل بيته ويخرج به داء في جوفه حتى ينقشوا
ذلك حتى يتقل منه ثم يبرا منه ويسافر سفرا بعيدا ثم يخاصم امراته وربما وقعت
عليه النار واحترق بها ومن اجل ان الشمس حارة وكيوان بارد ويعافي فيه
ويتجر في البحر ويعمل عملا حسنا ويدخل عليه في ذلك البحر وخشونة ويشكي عينيه
ويقع فيها الماء ثم يبرا منه مح ثم يقسم المشتري في فردار الشمس سنة وخمسة اشهر واربعة
ايام وسبع ساعات وشيئا يكون جميع ذلك ثماني سنين وسبعة اشهر وستة
وعشرين يوما وسبع عشرة ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يرزق مالا
واثاثا ويعيش حسن الراي ابو رفيه وفرحا ابتهاجا الا انه يقع من عوض من يقع فما كان

وان كان المولود ليليا فانه يزيد في قدره وجاهه ويزداد شرفا وعزا وسعادة وبركة
على نظرائه وعلى الكور ويزاول البنيان والمرمة ويزيد في ماله ويجد كنزا او يفيد مالا في مرض
غريب ويظفر باعدائه الا انه في اخر هذه يقع من خوف بيته وحزن وانه ند يدل على انه
يرتفع ويزداد شرفا الى شرفه وكرامة الى كرامته ويعد حتى يكون شبه الملوك ويكتسب
اموالا ويستعمل على الكثير حتى يجعل بعضهم على كورة وبعضهم على سواده ويجد كنزا ويكثر نماؤه
وان كان المولود فقيرا اذا ادركته قسمة المشتري في فردار المشتري يرتفع ويحرز شيئا ولكنه
في اخر هذه القسمة يقع من فوق البيت او يصرع عن دابته مح حزن عدوه ويكون جميع ماله صنعته
من الخير اذا كان المشتري في اصل المولد جيد الموضع مح ثم يقسم المريخ في فردار الشمس
سنة وخمسة اشهر واربعة ايام وست ساعات وشيئا يكون جميع ذلك عشر سنين يدل على انه
في هذه القسمة ينتقل من حال الى حال او يسافر ويزور ربما يتزوج وينال المكروه من غصة
او لسوء او سقوطا او ضرب ويسيل منه الدم واردى هذه التدبير الشهور كما ذكرنا
الاول وان كان المولود ليليا فانه يتحول من حال الى حال او من عمل الى عمل او يسافر
او يتعب بتعب كثير او يحرص على مناكحة النساء والفجور بهن ويصيبه بسببهن المكروه و
يظلم قوما ويخاصمهم ويصيبه بسبب الخصومات المكاره او ينال قطعا من الحديد او بعضه الكلب
او بعض الحيوان ويمرض ويعتل من جنسه عشرين يوما وكلما كان المريخ اردى حالا كان
الزيادة في المكروه اكثر فان كان صالح الحال كان خلاف ذلك ند يدل على انه يتحول من عمل الى
عمل ومن ارض الى ارض ويكون غشوما ويطلب الفجور بالنساء ويقاتل فيصيبه جراحة
والشرح ولا يلبث عنها وشفا ويظفر باعدائه ثم يفتضح ويمرض من عشرين يوما من عرض كلب وربما
قتل في هذه القسمة وفي اول سنة يولد هذا المولود الى تمام اربعة اشهر ورديته ثم يصلح والى
من الفردار فحاله جيد وهو اكثر لاصابته من الخير والسعادة وان كان رديا في الفردار
الزهرة مح فاما الزهرة فان تدبيرها في فردارها ثماني سنين من بعد فردار الشمس

ويتولد منها القسمة التسع كاول دوحة سنة وشهر واحد وعشرون يوما وعشر ساعات بالتقريب
يدل على ان المولود في هذه القسمة يتزوج ويفرح ويصير له فوائد ولعل ان يتزوج ويصير له خادم
فان كان المولود ليليا فانه في هذه السنة يكثر فرحه وسروره بالاشياء المختلفة ويفرح بامراة ويتزوج
امراة عربية ويولد له ولدا سعيدا ويشتري الجواري والخدم ويتزوج بنيه وبناته ويزاول البنيان
ويغرس الاشجار ويرتفع حاله حتى يعز جزره ويظفر بالاعداء ويجد له اصدقاء عظم شرف ويتولى اعمالا
له قدر ويصيب من الملوك الكسوة الفاخرة واجود هذه القسمة على ما ذكرة يوم وجملته شهر وخمسة
وعشرين يوما يدل على انه يفرح فرحا شديدا ويزوج بنيه وبناته ويكثر عرسه وفرحه او ينى
الدساكر ويشتري الجواري والخدم ويكثر احواله حتى يكثر الكسوة ويفرح بماله ويظفر بعدوه ويتزوج
امراة عربية ويفرح بامراة وبما لها ويصدقها ويستعمل عمل جسيم ويزداد ولدا الى كثرة ويولد
له ولد سعيد ويرتفع صيته ويصيب من الملوك واجود قسمتها سنة اشهر وخمسة وعشرين يوما
ثم القسم عطارد في دوارة الزهرة سنة وشهرا واحدا وعشرين يوما وعشر ساعات وشيا يكون
جميع ذلك سنتان وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة
يسرق او يضيع له مال ويلقى اذى بسبب فراه ويشتغل حتى يكان الى مكان حوف من المكروه ويمرض
فان كان المولود ليليا فانه يدل على انه ينفق كثيرا مما يجمع ويظفر به كاعدائه ويهرب منهم ويلقى
من المكاره ما يشتد حزنه بكثرة الشرب ويكثر غمومه ويعرض له مرض في جسده خلطه من شرب بعض
كادوية او الحل بعض طبعه يدل على انه ينفق ما جمع ويظفر بعدوه ثم الهرب ويلقى
شقاء وبلاء ولا ينفعه الطعام والشراب ويكون ابدا مهموما او يعرض له وجع من قبل دواء يشربه
ثم يشتكي جسده كله ثم القسم القمر في دوارة الزهرة سنة وشهرا واحدا وعشرين يوما وعشر ساعات
وشيا يكون ذلك ثلاث سنين وخمسة اشهر واربعة ايام وسبع ساعات بالتقريب يدل على انه
في هذه القسمة يصل فائدة مع الطالع القوم الذين لهم قدر ولعله ان يتزوج فان كان المولود ليليا فانه يدل على انه
يخرج من مكروه كان فيه ويبدل حاله في الصلاح ويكشف له بابا قوم افضل منه ويكرمه الرؤساء ويرؤس

على الرؤساء ونظرائه ويحج من المال الكثير ويوان لم يكن له امراة تزوج يدل على انه يتعلق من الشر
ولم يستانف الخير ويكشف له بابا من هو افضل منه ويحج في ذلك السبب مالا وينفذ امره ويكرم على العظماء
ويتزوج ان لم يكن له امراة ويحج مالا ويفرح به ويكون رئيس اهل بيته ثم القسم زحل في دوارة الزهرة
سنة وشهرا واحدا وعشرين يوما وعشر ساعات وشيا يكون جميع ذلك اربع سنين وستة اشهر
وعشرين يوما وسبعة عشر ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يكون كثير التعب ويلقى مكروها
شديدا او يجري عليه بعض الملك المكروه ويتاذى بوجع بطنه فان كان المولود ليليا فانه يكثر
غمومه وفقره ويكون منغص العيش ويقل منفعته بالاعمال التي يعملها ويحتاج الى اصحابه والى اخوانهم
البله ويجتمع منهم على الطعام والشراب ويغتم بهم ويموت امراته ويمرض مرضا شديدا او يقع
بشدة وبينها الخصومة والخلاف ولعل ان يسيء اليها وربما اسقطت المراة ولدها ان كانت
حبلى ويتزوج بامراة ذات اولاد وصبية ويسيء الى اولاده وولد غيره يدل على انه لا ياكل
الا قوتا ولا يشرب الا في شقاء ولا يستانف على الاقل فضلا فيه مرض فيه بعض الكسوة
ويعيش من اصحابه بشقوة حتى يطوف بباب اصحابه ويطعم عندهم ويخاصم امراته ويفتقر
ويسقط ولدها ان كان لها حبل والا ماتت في ذلك السبب ثم يستانف بزانية فيعلقها
او امراة اجنبية وصبية ويعشق ولد غيره ولا يثبت امره الا انه مريض ثم القسم المشتري في دوارة
الزهرة سنة وشهرا واحدا وعشرين يوما وعشر ساعات وشيا يكون جميع ذلك خمس سنين وثمانية اشهر
وسبعة عشر يوما وثلاث ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يحسن حاله ويبان له انواع
السعادة ويزيد في ماله وان كان المولود ليليا فانه يخرج من غموم كان فيها ويظفر بالخير ويسعد بسببه
بتلك الاسباب يدخل في مساكنه وعقاره وماله ويخرج منه الشر الذي لم يقدر وان كان المولود نهاريا
والاصل ولده عمل السعادة فانه يبلغ مرتبة الملوك ويستعمل على الكور وكان حسنا وان كانت الزهرة
مع راس الجوزهر او مع المشتري في بعض كوكب المواقعة فانه يدل على جماعات من الناس في البحر
البر فان قسم له وهو صبي تزيى زينة الملوك ويصيب والده بسلطانه وسروره جدا

ويشتغل من الهم والغم والحزن ويرتفع الى الكرامة ويبعد صيته وان ينفذ امره فيمن يعاديه ويظفر بجميع الاعداء
والاحبش والبلاد وان كان شريفا يزداد شرفا حتى يبلغ مبلغ نظر الملوك ويستعمل على الكور
كما وصفت وان كانت الزهرة مع راس التنين او كان المشتري في الطالع يكون ملكا او يخرج البناء عليه
ويملك البر والبحر ح يدل على جودة تربية ونصيب المولود ايضا امرا او سلطانا ويكون اهل الملوك
حتى يتمشى في حاجاتهم ان كان المولود من طبقتهم وان كان من طبقة الاوساط من الناس او الفقراء
فانه يكون واحدا منهم اجر شيئا وان كانت الزهرة مع الراس وكان المشتري في الطالع يكون في هذه
القسمة صاحب القوة ملكا ... ملك البر والبحر وذلك اذا كان المولود من ابناء الملوك و
الاشراف مح ثم يقسم بهرام فردار الزهرة بسنة وشهر واحد وعشرين يوما وعشر ساعات وشيئا
يكون جميع ذلك ست سنين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث عشرة ساعة فالتقويت يدل على انه
في هذه القسمة يتعب تعبا كثيرا ويسيء الى اخوانه ولعله ان يتزوج الى انسان له قدر وان كان المولود
ليليا فانه يدل على انه يكون كثير التعب ويظلم غيره وينال اخوته منه المكروه ويسيء بالنساء او
يتصل ببعض ذوي كدورة السيرة ويتصل بامراة لها قدر او يتزوج وينادي بعضهن وينال
ببلده القدور مه يدل على انه لا يتزوج ويكون ... ويقتل اخاه ويتزوج امراة
في ارض ... بلده ويكون صاحبا للملوك في ... ح وربما كان صاحبا للملوك واحكم
لكل ... قد ... مح ثم يقسم الشمس فردار الزهرة بسنة وشهر واحد وعشرين يوما
وعشر ساعات وشيئا يكون جميع ذلك ثماني سنين يدل على انه في هذه المدة ينال ...
صعوبة ينال منها ويتصل ببعض الاشراف ويزيد في ماله ونعمته ولعله ان يتزوج امراة
... وان كان المولود ليليا فانه يمرض مرضا شديدا الا انه يبرا منه ويزيد في قدرته و...
واماله ويصيب المال الذي يقدره ويلبس لباس الملوك ويجلس في مجالسهم ويظفر باعدائه ويتزوج
امراة او يتسرى امراة كانت له وان كانت الزهرة والشمس في هذه القسمة الساعة ...
... كان اعظم الشرف وقدرة ويكون مظفرا ويكثر له هدايا الناس وان كانت الزهرة

بالرفق

في وقت القسمة في الاوتاد وهي صالحة الحال فانه يكون اكثر الفوائد ويندم الملوك ويعلو امرهم
في اسرارهم مه يدل على ان ذلك المولود يمرض مرضا شديدا ثم يبرا منه ويرتفع ويظفر باعدائه
ويصيب في ارتفاعه ذلك مالا وسرورا او يتزوج امراة كانت له عاقلة لبيبة ويكون له عبيد وولد
ويلبس لباس الملوك ويجلس مجالسهم ... ادركت ... بحذاء الزهرة يكون اعظم
شرفه ويكثر هداياه ويكون مظفرا وان كانت الزهرة في هذه القسمة في الطالع او في الامكنة التي
وصفت ... فانه اكثر ... حتى يكون من سمار الملوك ويجمع مالا كثيرا ح يباشر الملوك
يكون حسن اللباس حسن المنظر في الناس حسن المعاش عطارد مح فاما عطارد فان تدبير
فرداريته ثلث عشرة سنة يقسم فردارية الزهرة ويبتدئ من القسمة من التابع الى ... سنة
وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث عشرة ساعة وشيئا يدل على ان المولود في النصف من هذه القسمة الاول
ينال ... او في النصف الاخر ينال الشر والمكروه ويسافر في ارض بعيدة ارض ... الا
انه يقع عليه مضرة وتصيبه عاهة ما يطلع عليه ... وبالا ويموت بعض حشمه وبعض دوابه ويمرض مرضا
شديدا او قليل منفعته بالادوية فان كان زحل ردي الحال وينظر اليه ... ويخوف
عليه الموت وان كان عطارد صالح الحال نقص من كل ما ذكرنا مه يدل على انه يصيبه في نصف
هذه القسمة ... او في ... في البلية والاسقام ويسافر في ارض بعيدة ...
شيئا ... عليه ... مضرة ويصيبه ... وبالا ويموت له ذو اربع ويمرض مرضا شديدا
ويعالج الاطباء ولا ينفعه وان نظر عطارد الى كيوان فيقضى على المولود بانه يهلك مه
فيدل على قلة انتفاعه بالطعام والشراب وذلك لما يكتسب من البلايا مح ثم يقسم القمر فردارية عطارد
سنة وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث عشرة ساعة وشيئا يكون جميع ذلك ثلث سنين وثمانية
اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات فالتقويت يدل على انه يكون في هذه القسمة منغص العيش بالاهل
والقريب ويلحقه نقص في المكاره وان اشترى ... وان ... والتجارة والشرى والبيع
خسره وان ابتنى ... وان كانت له امراة ماتت او طلقها ويقع بينه وبينها الخلاف ...

وان لم يكن له امراة طلب التزويج ولم يتزوج ويمرض مرضا شديدا او يقع من فوق بيت او
ريحه دابة او يصيبه بليه يشرف منها على الموت يد يدل على انه لا ينتفع بطعام ولا شراب
لانه يلقي نفسه في البلية وان اشترى عبدا ابق وان اشترى شيئا خسر وان احتبس لم يتمه وان كان
له امراة ماتت او طلقها وان لم يكن له امراة اغتم بسبب الاناث ويمرض مرضا شديدا او يخوف
عليه ان يقع من فوق البيت او ترمحه دابة او يدخل عليه شبه الموت ح يدل على شر وبلاء في امواله واحواله

عطارد في قسمة زحل

ثم يقسم زحل بقية فردار عطارد ستة عشر اشهر وثمانية ايام وثلثة عشر ساعة وشيئا يكون جميع ذلك خمس سنين
وستة اشهر وخمسة عشر يوما وسبعة عشر ساعة بالتقريب يدل على انه في مدة القسمة يزداد السرور في احواله
دنياه ويكون غنيا ويرزق منه مال لم يقدر يخفف به ويمرض امراته مرضا شديدا او تموت ويحزن
عليها ويبتلى بغم ويلقى سفرا ويكرهها يد يدل على انه يزداد في ماله ولا ياكل منه ويطعم الاخ
اصدقائه ثم يذهب به الى اللصوص حتى يتفرق ويكثر اعدائه وتموت امراته ويحزن عليها او يمرض
مرضا فيلقى في جسمه عنا وبلا م يدل على زيادة في ماله وقلة انتفاعه بذلك ولذته عليه ثم
اشتغاره بعد ذلك في ابه منه مع

عطارد في قسمة المشتري

ثم يقسم المشتري بقية فردار عطارد ستة عشر اشهر وثمانية
ايام وثلثة عشر ساعة بالتقريب وشيئا يكون جميع ذلك خمس سنين وخمسة اشهر واربعة ايام وسبع ساعات
بالتقريب يدل على انه في مدة القسمة يزيد في اصدقائه وفي ماله ويكسب الاموال الحسنة ويعيش مع الكبر
والنصفة وينفق نفقة كثيرة ويخالط القوم الذين لهم قدر ويودونه ويحبونهم ويسعلون البلح
منهم ويتوسل على الله قدره ويبني بناء فاخرا الشريف ويزداد الكذب في القرب الكلي ابنين ويحب
يد يدل على انه يكتسب الاموال من اوجه شتى ويحبهم قطر الملوك ويبيع على السفلة حتى يطلبوه وينقلب
ويحب الذهب والفضة ويستعمل الكذب اهله وينفق فيكثر النفقة ح يدل على اقتناء المال و
يبيع اعداوه ويعين من السفلة ويحدث بالكذب ويكثر من النفقة طلب المكر مع

عطارد في قسمة المريخ

ثم يقسم المريخ بقية
فردار عطارد ستة عشر اشهر وثمانية ايام وثلثة عشر ساعة وشيئا يكون جميع ذلك ست سنين
وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة بالتقريب يدل على انه في مدة القسمة يال او يكاحر مرة

دونه في الورد او من لا يعرف يهرب الى القوم الذين لهم قدر ويقع في بليه يعود عليه ويحزن منها ويطلع
اعدوه ويسافر سفرا بعيدا ويغتم بسببه وان زاول التجارة خسر فيها وان شارك انسانا غدر به
ذلك الانسان ويصيبه بلية من الحبس ويغتم بسبب البنات والحرارات ويقع من سلطان من مفرغ او شرف
على ذلك يمرض مرضا شديدا ويفسد مزاجه وما فيه منه الا انه يبرا وان تزوج ماتت امراته من سببها
او يشرف على الموت وان كان ابواه حيين يموت احدهما او يحبس ابوه او يصيبه المكروه الشر يد
يدل على انه يقاتل من هو دونه ومن لا يعرفه ويتقرب الى الملوك ثم يقع في ورطة فيبقى منها ويظهر اعدوه
ويسافر سفرا رديا وان اتجر غرم ويصيبه الحبس والسجن ويحمل عليه خير من ان يراه من مكان
مرتفع ويصيبه سقم وبلية شديدة وان شارك احدا غدر به وان تزوج ماتت من سببها
وان كان له المولود صغيرا تموت امه ويحبس ابوه وربما يعرض له الجنون وان استطاع ان
لا يعمل في تلك السنة شيئا فليفعل ح يدل على ضعف السفل وعلى الحبس والعذاب والشباه
ذلك من قبل المريخ وان كان المولود صغيرا مات ابوه او حبس م

عطارد في قسمة الشمس

ثم يقسم الشمس بقية فردار
عطارد ستة عشر اشهر وثمانية ايام وعشر ساعات بالتقريب يدل على انه في مدة القسمة يزداد
فرحا وسرورا ويزيد في قدره يوما فيوما ويكثر حشمه ويصير كاتبا وقهرمانا ويصير اليه من
الملوك الاشراف مال ويستفيد من عقر ومن ايضا فوائد لها قدر ويصيب اهل بيته وعامة من خالطه
منه الخير والعدل او يموت له اخ اكبر منه ويتزوج امراة اجنبية او يزني بها او بامراة ابيه يد

او يزني بامراة ابيه

يدل على انه يزداد فرحا وسرورا ويصيب جائزة من الملوك ومالا كثيرا ويتخذ كنا يا غير انه يموت
له اخ اكبر منه ويتزوج امراة اجنبية ويحبها او بامراة ابيه ويرتفع حتى يذهب كل الذهب
بقدره التراج اذا ازداد عليه نعظا ويصيب اهل بيته خير العوض له منه خيرا ح
يدل على اصابة المولود خيرا او فرحا واموالا ويرى حوبة اجنبية وربما تزوج ويصيب
احبابه اهله والمنقطعين اليه خيرا مع

عطارد في قسمة الزهرة

ثم يقسم الزهرة بقية فردار عطارد ستة عشر
اشهر وثمانية ايام وثلثة عشر ساعة بالتقريب يكون جميع ذلك ثلثة عشر سنة يدل على انه

في هذه القسمة يرغب في النساء ويتزين بزينتهن في اللباس والطيب ويتبع الفواحش
منهن ند يدل على انه يعادي الرجال ويصادق النساء ويتصنع كما يتصنع المرأة في الطيب و
كاد ان يشتد سروره ويتمتع بالنساء او يحبل امراته ويسقط الولد وان لم يكن له امراة حبلى
يموت الولد ح يدل على سروره بالنساء وكثرة زينته وتعطره وحسن ثيابه في تلك السنة وتلذذه بالنساء
اللواتي لا خير فيهن القمر وأما القمر فان تدبير فرداريته في القسمة السابع من بعد فردار عطارد
هو منتهى القسمة السابع الاول من سنة وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرون ساعة بالتقريب يدل على انه
يكون فيه مختلف الحال في الفرح والهموم والغناء والفقر ويخاصم امراته وغيرها حضوره سروره
او سفر او يولي ويلي ثم يصير فيه الى مرتبة وسلطان ويكسب مالا له قدر ثم يسقط من
تلك المرتبة ولا يلبث قليلا حتى يعاد اليها ويصيبه في اخر هذه القسمة خوف من حديد او آلة من حديد
او غيره ويكون كان المولود ليليا وكان القمر رديء الحال فانه يصيبه الامراض المكاره
ويبغضه ابواه وان كان صالح الحال فانه يكون في تلك القسمة صحيح البدن حسن الخلق محببا الى الوالد
ويكرمانه ويحسنان اليه ند يدل على انه يفرح ويحزن ويستفر وينكح ويخاصم وينصر ويشتد سروره
ولا يستقر حتى يأتيه سلطان على عمل عظيم شريف ويصيب فيه اموال عظيمة وان يلبث الى ان يصرع
عن ذلك العمل ثم لا يلبث ان يعاد ويفرح بردّ شيء ويفرح سريعا ويحزن سريعا ويخاصم امراته
ويموت لبعض اهل بيته ويسجن في اخر ذلك ويصيبه خوف من حديد وسيف او غيره ح
يدل على قسمة على الانقلاب حادة مرة بعد اخرى من خير الى شر ومن شر الى خير مح ثم تنقسم الى كيوان
في فردار القمر سنة وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة وسدسا يكون جميع ذلك سنتين
وستة اشهر وخمسة وعشرين يوما وسبعة عشر ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة
يخاصم الملوك ويقطع اليهم ويفتنه في كلامه الى الكذب والزور ويلحق من البلغم مكروه ما
او يغرق منه او يهلك بالخشب والدواب ويخرج منه من ان يخيف به ويسند في مرض
مرضا شديدا وربما اصابه كي من الاثار او حد الزمان او الجراحات او قطع بالحديد

ثلاث مرات ثم يسلم وربما يسقط امراته ان كانت حبلى وان كان المولود ليليا فانه يصيبه علة
من الحرارة والمرة او تصيبه نكبة من النار او الماء الحار ويعالج بالحديد ويتنقل من مكان
الى مكان او يسافر ويلحقه في سفره اذى ويلبس البسة خز يحمده ويسرق بعض متاعه ند
يدل على انه يخاصم الملوك ويظار الملوك ويسقط امراته ويهلك ما معه من الاموال ويشتد بي
ويرمى بالزور ويهلك بالخشب والدواب ويمرض مرضا شديدا ويلحقه بلية من عبيده او يهرب له
ويصيبه كي بالنار ويكون في تلك القسمة ثلاث مرات ثم يتخلص ح يدل على بلايا
وخصومات تصيبه من جهات الملوك والسلاطين واسبابهم وفي امواله وبدنه وتخلص
من ذلك مح ثم تنقسم المشتري في فردار القمر سنة وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة
وسدسا يكون جميع ذلك ثلث سنين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلث عشر ساعة بالتقريب
يدل على انه في هذه القسمة يتولى عملا حسنا ويقع له الصيت ويتزين في ذلك العمل مالا له قدر
ويظفر باعدائه ويحسن حاله في الشتاء والخريف ويصير اليه فوائد من ارض بعيدة من قبل اهل الروس
الفرو ويلبس الاشجار ويشتري العبيد والاماء ويكثر سروره وان كان عليه دين قضاه وان كان
المولود ليليا فانه يزيد في حب ابويه ويزيد فيما يحفظه من الملكوت وغيرها ويجيد وينفع بدنه
الانسان نه يدل على انه يصيب مالا من ارض بعيدة فجاءة ويخشى عليه شيئا حسنا ويفرح
ويظفر باعدائه وان كان عليه دين قضاه ويرتفع ارتفاعا عجيبا ويحوز شيئا كثيرا
ويشتري عبيدا او ولدا ويستعمل اعمالا حسنة ويصيب في ذلك السبب مالا كثيرا ح يدل على
اصابة الاموال من وجوه شتى ويكون مسرورا في جميع احواله مح ثم تنقسم المريخ في فردار القمر
سنة وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة وسدسا يكون جميع ذلك خمس سنين وشهرين
وعشرين يوما وعشر ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يغتم كثيرا او يلحقه مكروه ما
شديد او يهلك لبعض ماله ويلزم غرما ثقيلا بعد ما يغضب بسببه وان سافر اصابه المكروه
في الماء ويصيبه حرق او خشية ويخشى عليه من السقوط او من الماء او من النار ثم يسلم او يمرض

مرضا شديدا او خوفا من الموت او يشتكي بصره او تصيبه السكتة الشديدة في العين ويجد وجعا
في مذاكيره فان كان لبهرام شهادة في تحويل تلك السنة كان اكثر للمكروه الا انه يصلح حاله
عند خروج هذه القسمة فان كان المولود ليليا فانه يصيبه علل شديدة مختلفة ويكون بعضها
في العين وبعضها في البطن والسفل وطبيعي شيء او تصيبه نكبة من الماء او من النار او من الاشيا
الحارة ويسرق بعض متاعه ويبقى البعض من كذبه خد يدل على انه يمرض مرضا شديدا
ويحزن ويلقى بلاء شديدا او يشتكي بصره ويهلك ماله ويغرم غرما ثقيلا حتى يعذب ويشرف
على الموت ويدخل عليه خوف من نفسه من جهة السفينة او الماء او من النار ثم تفك عنه ويصلح
ويصح في ذكره فان كان رب ساعته ايضا بهرام فيزداد البلاء عليه وان سافر افتقر ثم يصلح
عند خروج هذه القسمة ج وان كان رب السنة المريخ لقي شرا وتعب بعد ذلك مع
ثم يقسم المشتري فردار القمر سنة وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة وشيئا يكون جميع
ذلك سنتين وخمسة اشهر وستة ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة
يحسن الى الناس ويعرف ماله في قوم غرباء او في ارض بعيدة ويستر بحيل [illegible]
عليه قوم ويستولي عليها ويمرض هو وامراته ولعل ذلك المرض يكون ثلثين يوما ثم يبرا ويصلح
حاله مع في اول شهر من هذه القسمة الا انها تسقط ولدا ان كانت حبلى ثم تحبل بعد
ذلك وان كان المولود ليليا فانه يمرض ويشتغل من حال الى حال او ينال فرحا ويسر بالولاد
ويزيد فرادته خد يدل على انه يكون منه معروف الى الناس ويرتفع حتى يستعلي ويصلح
امر امراته في اول شهر من هذه القسمة ولكنها تسقط سقطا ويحزن ويمرض ثلثين يوما
ثم يشتغل وتحبل امراته ج يدل على اصابة الخير والمال في ارض غربة ويصلح حاله
في تلك الشهور ثم تنغص ثم يصلح من بعد ويصير الى فرح وسرور مع ثم يقسم الزهرة في
فردار القمر سنة وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة وشيئا يكون جميع ذلك سبع

سنين

سنين وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه
القسمة من اول الامر [illegible] ويكثر نعمة النساء ويحتج الى النسل ويحبون
عليه النساء وفي اول هذه القسمة يحدث له [illegible] ما يسره ويزيد في حاله ويصيب
خيرا وان كان المولود ليليا فانه ينال فرحا وكرامة ويميل على [illegible] خد يدل على انه
يفرح بالغناء والطرب ويكثر جماع النساء ويحتج على باب النسل ويحبون عليه النساء
وفي اول شهر من هذه القسمة يجد خيرا من عبيده شيئا يسره ويرتفع ويصيب خيرا ج
يدل على تقلب من الجزء الى الزمرة ومن الشر الى الخير ويصيبه نكبة تعقب منها
مع ثم يقسم عطارد في فردار القمر سنة وثلثة اشهر واثني عشر يوما وعشرين ساعة بالتقريب
يكون جميع ذلك تسع سنين يدل على انه في هذه القسمة يشتغل بغير حرفة ويتولى العمل
تولية للعمل ويعزل ويكون ثلاث مرات في خاصم خصومة شديدة ويكذب عليه ويزداد الحيل
وان حال المستورة والكذب مع امراته ومع غيرها ايضا ويخرج منه مال بقدر ويحتقر به
ويصيبه خوف من الماء او النار ولعل ذلك يكون في اوائل تلك القسمة قدر سبعة
عشر يوما ثم يسلم ويصيب ولده علة رديئة من فساد [illegible] والسوداء وان كان
المولود ليليا فانه ينال الملاوة او التقرب ويكذب عليه ويزداد الحيل ويصيبه نكبة
من الماء او النار ويسرق شيء من ماله ينال عذاب خد يدل على انه يخاصم خصومة
شديدة ويستعمل في تلك القسمة ثلث مرات ويعزل ثلث مرات ويعمل اعمالا [illegible]
الى شيء الكتابة والزوجين ويكذب عليه ايضا وكل شيء يحدث في هذه القسمة يهلك ويصيب
بعض ولده [illegible] ويكذبون عليه ولعله في سفر بعيد استغنى فيه وبعضه فيه سبع او كلب
ويصيبه خوف من الماء والنار سبعة عشر يوما من اول تلك القسمة ثم يعافى ويخرج
ويلقى بلاء اربعة عشر يوما ثم يشتغل ويصح جسمه فصل مع فاما زحل فانه
يدبر فرداريه احدى عشرة سنة من بعد فردارية القمر ويبتدئ جوبا القسمة السبع الاولى

القمر مع عطارد

فصل

٢٨

وهو سنة واحدة وستة اشهر وخمسة وعشرين يوما وسبع عشرة ساعة بالتقريب دل على انه في مدة القسمة
يعمل اعمالا ينسب بها الى الحمق والمروق ويخاصم [illegible] باطلا ويفتضح بسبب النساء
[illegible] ولده ويغتم بسببهن غما شديدا او يكون نفقته اكثر من دخله [illegible]
ويصير اليه مال من ميراث او سبب السلطان كالمال القديم [illegible] ويمرض
مرضا شديدا ان شرف من عطايا الملوك فان كان [illegible] فانه يمرض مرضا شديدا ويكون
اشد ويكون ذلك من حرارة ويكون من النار او يحبس [illegible] ويتعلق منفعته بالعلاج وان
كان المولود ليليا فانه ينال المكاره ويكثر غمومه بسبب اشياء مختلفة او يموت بعض
قراباته ويصير اليه مال من ميراث ويسرق بعض ماله ويمرض مرضا شديدا او يعمل اعمالا
يكون بها الاعداء ويغلب عليه الرعونة والحمق والبطالة فان كان المولود ولد بالنهار
يكون احمق ما يقال ويحب البطالة ويفتضح بالنساء ويكون نفقاته اكثر من افادته
ويمرض مرضا شديدا وان كان [illegible] وان كان [illegible] مرضا شديدا
حتى يكون [illegible] الاطباء ولا ينفعونه حتى يشرف على الموت [illegible]
[illegible] ويصيبه ذلك [illegible] بسبب الحوادث ويسقط
سقوطا قبيحا [illegible] الاموال [illegible]
[illegible] المريخ كانت [illegible] بالضعف [illegible]
من الحوادث ثم القسمة المشتري [illegible] شهر [illegible] يوما [illegible] ساعات بالتقريب
يدل على انه في هذه القسمة يكرم عند الملوك ونظرائهم ويصيب منهم [illegible] المال
ويتنقل [illegible] ويشتري الجواري ويكثر فرحه وسروره [illegible]
[illegible] وسفره [illegible] هذه القسمة وان كان المولود ليليا فانه [illegible]
[illegible] ينفعونه [illegible] المرض ويتنقل [illegible]
ان [illegible] امانة او تزويج يدل على انه يصيب من الملوك مالا [illegible]
[illegible] ويفرح [illegible] ويشتري الجواري ويفرح فرحا شديدا

فصل في القسمة

ويكرم على الملوك ونظرائهم الملوك [illegible] ويصيب [illegible] القسمة [illegible]
الاموال [illegible] الملوك [illegible] الملوك [illegible]
[illegible] القسمة [illegible] ثم القسمة المريخ
[illegible] ستة اشهر وخمسة وعشرين يوما وسبع عشرة ساعة [illegible] ذلك
اربع سنين وخمسة اشهر وستة عشر يوما وثلاث ساعات بالتقريب دل على انه في هذه القسمة
يكون [illegible] المكاره [illegible] البيت [illegible]
[illegible] ويخاصم [illegible] شديدة [illegible]
مرضا شديدا او يموت ولده وان كان المولود ليليا فانه يصيبه المكاره المختلفة
[illegible] ويمرض [illegible]
[illegible] البيت ويخاصم [illegible] شديدة [illegible]
[illegible] مرضا شديدا او يموت ولده [illegible]
[illegible] ثم القسمة [illegible]
[illegible] شهر وخمسة وعشرين يوما [illegible] ساعة [illegible] يكون جميع ذلك [illegible]
[illegible] اشهر واثني عشر يوما [illegible] ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة [illegible]
[illegible] الناس والقضاء [illegible] الولد [illegible]
[illegible] شديدا [illegible] وان كان المولود ليليا
فانه [illegible] هذه [illegible] الحالات [illegible] كل سنة [illegible] يدل على انه [illegible]
[illegible] القضاء [illegible] الاربع [illegible]
[illegible] من ارض الى ارض [illegible] شديدا
[illegible] في سبب ذلك [illegible] يدل على اصابة مال [illegible] الملوك

وانشبابهم واسعادهم النفقة ويصيبه ... السقام فيعرض له ... ثم القسم الرابع للزهرة فيكون ... القسمة
زحل سنة وكسرا شهرا وخمسة عشر يوما وسبع عشرة ساعة وشيئا يكون جميع ذلك سبع سنين وعشرة
اشهر وثمانية ايام وثلث عشرة ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يكذب عليه ويشهد
عليه بالزور ويكون له خصوم ويطول بهم ... ويسلم منهم ويكثر ... اعدائه ويلقى شدة ويصيبه
علة في جوفه او في موضع خفي منه ويموت بعض احبائه ويكثر ... ويعلم
ان لا يولد له في هذه القسمة وان كان المولود ليليا اصابه ... كما
ياكثر ان يصيب شيئا منه ... يدل على انه ... خصومة ... ثم ...
ويكذبون عليه ويشهدون عليه بالزور ويمرض ... في جوفه ... ولد ...
... ويموت اعدائه ... امرأته ويكون ... تلك القسمة
يدل على ... مرض ... اعدائه ومرض واسفار ثم القسم لعطارد فيكون ... زحل
سنة ... اشهر وعشرين يوما وسبع عشرة ساعة وشيئا يكون جميع ذلك سبع سنين وتسعة
اشهر واربعة ايام وست ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يكثر ...
سفرا ... مكروه ... امرأته ... بعض الناس او يموت انسان ويكثر
... ويصيبه ... بالاخوان ويزداد ... حال الولد ... والعبيد والدواب
والكتب والمناظرات ... ثم القسم للقمر ...
ثم القسم للقمر فيدار زحل ... ستة اشهر وعشرين يوما وسبع عشرة ساعة وشيئا يكون
جميع ذلك ... انه في هذه القسمة ... ويمرض ... ولده ...
او يموت له بعض الاولاد ويكون فيها متوسط الحال بين الخير والشر والفايدة والمنفعة
ويسافر سفرا بعيدا ويكسب المال ... هذه القسمة يكون ...
... او ... زوجته ... مالا ويتزوج امرأة اخرى

يدل على ان امره يكون بين الخير والشر وانه يكسب وينفق ويسافر سفرا بعيدا
ويصيبه مرض وحزن ولا يزال في تلك القسمة في سفر وموت قرابة ثم يجمع مالا في خفيا
عند تلك القسمة ويفرح ويتزوج امرأة اخرى   يدل على انه يغتم ويمرض هو
وولده ويكون متوسط الحال في الخير والشر والفايدة والمنفعة ويسافر سفرا
بعيدا ويكسب فيه مالا المشتري مع واما المشتري فان تدبيره في القسمة
التي بعد قسمة من تقدمه ... ويتقدم ... بالقسمة السبع الاول وهو
سنة وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات وشيئا بالتقريب يدل على
انه في هذه القسمة ينتقل من الحال الرديئة الى الحال الجيدة ومن كل مكروه الى
كل محبوب ويزداد سعادة ومالا الى سعادته وماله ويذكر عند الملوك ويثني
عليه عندهم بالخير ويتولى الاعمال التي لها قدر وان كان المشتري في الاصل في
حد او في حد الزهرة او في برج من بروج مثلثه وهي الحمل والاسد والقوس
فانه يكون افضل من الدلالة على السعادات والخير وان كان المولود في الطبقة
العليا في السعادة فانه يملك المدن والاقاليم ويكثر عبيده وحشمه ويتزوج
امرأة شريفة ويهدي اليه الملوك صنوف الاموال والكساء والدواب ويصير
اليه اموال من الغلات او غيرها ويكثر الكنوز ويكثر احسانه الى الناس وصلاته
لهم ويبني البنيان الفاخر وان كان المشتري في شرفه فانه اكثر سعادة تد
يدل على انه يزداد سعادة وخيرا ويخرج من الفقر الى الغنى ويتملك ... كل
بلدة ويثني عليه الملوك حتى ... ويزداد منها الى شرفه لان المشتري
في ... حتى من كان ... ومن كان ... شرفا حتى ...
وان كان من اولاد الملوك فانه يملك ويكثر عبيده وولايته ويصيب من الملوك عطايا
... ويكثر عطاياه في الناس ويتزوج امرأة شريفة ويكسب اموالا كثيرة

ويدخل عليه من الغلات مال ويداخل الملوك ويكثر الكنوز ويبني بناءً ويولد له
وان كان المشتري في حده وحد الزهرة فانه يزداد سعادة وخيرا وان كان في
بيت شرفه فهو اجود وان كان في الحمل والاسد والقوس من اجل انها مثلثه يكون
مرتفعا وان كان في حد غيره لا ينقص خيرا يد يدل على جمع المال وعلى الكرامة من الملوك
واشباههم والزيادة من كل خير وعلى السرور والفرح والترويج وان كان المشتري في حده
او في حد الزهرة يزداد في جميع ما ذكرته وان كان في شرفه كان اجود وان كان في الحمل
او في الاسد او في القوس ازداد حسن حاله وارتفعت لانها مثلثة المشتري وان كان في
حد غيره اصابه بعض ما ذكرت من الخير ان شاء الله مح ثم يقسم بهرام في فردار المشتري
سنة وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات وشيئا يكون جميع ذلك ثلاث سنين وخمسة
اشهر واربعة ايام وستة ساعات بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يكون متغرما ويعمل
للسلطان عملا يكون مهيأ فيه الا انه يلقى بسبب ذلك العمل المكروه الشديد ونصيبه
خوف من الآفة ويسافر سفرا بعيدا ويكثر رغبته في النساء ويبتلى بهن ويولد له غلام
يد يدل على انه لا خير ويعمل للسلطان ويلقى في ذلك العمل بلاء ويؤخذ [illegible]
له ويهابه الناس في عمله ويتفرقون عنه ويدل على خوف من الآفة ويسافر
سفرا بعيدا ويولد له غلام ويرث امرأته ولكنه يكون فاجرا في النساء مح
ثم تقسم الشمس في فردار المشتري سنة وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلث ساعات
وشيئا يكون جميع ذلك خمس سنين وشهرا واحدا وعشرين يوما وعشر ساعات
بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة متقربا الى الملوك ويزيد في عقله ويزداد
مالا وسعادة ويجد كنزا ويفيد مالا من غير تعب ويكون مكرما عند الناس ويرؤس على
اهل طبقته او توليه الملوك او غيرهم تدبير الاموال وحفظها ويولد له غلام سعيد
يد يدل على انه يكون مع الملوك ويزداد مالا وسعادة وكرامة وسلطانا وغنا ويكثر

عقله

عقله ويجد كنزا ويستعمل على بيوت اموال الملوك وغيرهم ويكرم على كل احد ويولد له
في هذه القسمة غلام سعيد مح يدل على الزيادة في امواله واصدقائه واصابة الخير في
جميع حالاته مح ثم تقسم الزهرة في فردار المشتري سنة وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما
وثلاث ساعات وشيئا يكون ذلك ست سنين وعشرة اشهر وثمانية ايام وثلثة عشر ساعة
بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يخالط الملوك ويصادقهم ويتقرب اليهم ويصيب
سلطانا وسعادات ويؤتمن على الاموال ويجد كنزا ويصير له مال من غير تعب ويموت
اعدائه ويسافر فان كان زحل او المريخ يخالط المشتري او الزهرة نقص مما ذكرنا و
خالف ذلك يد يدل على انه تقربه الملوك ويصيب غنا وسلطانا وسعادة ويسافر
ويجد كنزا ويستودع مالا ويلبس لباس الملوك ويصير من نظراء الملوك ويموت عدوه
او تصادقه الملوك وكذلك فاقض على المشتري او الزهرة اذا لم ينظر اليها كيوان
وبهرام ولم يجامعاهما مح ثم تقسم عطارد في فردار المشتري سنة وثمانية اشهر وسبعة
عشر يوما وثلاث ساعات وشيئا يكون جميع ذلك ثماني سنين وستة اشهر وخمسة [illegible]
يوما وسبعة عشر ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يكون حسن الخلق ويتعطل
عن عامة الاعمال النافعة ويكثر اعداؤه ويعاديه اصدقاؤه ويثني عليه الثناء القبيح ويتزوج
امرأة ويعضه كلب او سبع او بعض الحيوان ويخرب منزله او يفسد بعضه
ويقع من فوق البيت او من موضع مرتفع واردى ما يكون حالا في وسط هذه
القسمة يد يدل على انه يحسن خلقه غير انه يبطل فلا يكون له عمل ويكثر اعداؤه
ويحول الصديق الى العداوة ويثني عليه ثناء قبيحا ويتزوج غير انه يخرب بيته حتى
لا يبقى له شيء وربما عضه كلب او سبع ويقع من فوق البيت واخبث ما يكون حاله
في وسط من تلك القسمة مح يذهب ماله مح ثم تقسم القمر في فردار المشتري سنة
وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلاث ساعات وشيئا يكون جميع ذلك عشر سنين

جميع [illegible]

وثلثة اشهر وثلثة عشر يوما وعشرين ساعة بالتقريب يدل على انه في هذه القسمة يحط
في جاهه ويروس او يتولى عمل السلطان وينال الخير من حيث لا يحتسب ويكثر
امانيه ورجاه للاشياء ويفرح مرة ويموت له اخ اكبر منه ويؤخذ منه مال ويسافر
وينال في الطريق خوف من اللصوص واكثر ما يكون هذه الاشياء الى ان يجوز من
الاول هذه القسمة سنة ثم يصير بعد ذلك الى الخير والسرور زيد يدل على الوعد
صيته وذكره ويحسن رجاؤه ويأتيه السلطان والخير من حيث لا يحتسب
ولكنه يحزن ويفرح فلا يستقيم حزنه وفرحه تلك القسمة كلها او يموت له اخ اكبر منه
ويغيب عن منزله احد عشر شهرا ويرجع فيدخل على اهل البلاء فيصيبه اللصوص في
الطريق فيذهبون بماله فلا يزال كذلك سنة كاملة يهلك ما يكسب ثم يصيب خيرا
ويفرح زح يدل على اصابة الخير مرة وعلى اصابة الشر مرة اخرى الى ان يكمل
سنة من قسم القمر في هذه الفردارية ثم يلحقه خير بعد ذلك ويحسن حاله سح
ثم يقسم زحل في فردار المشتري سنة وثمانية اشهر وسبعة عشر يوما وثلاث ساعات
وشيا يكون جميع ذلك اثنتي عشرة سنة يدل على انه في هذه القسمة تكثر معروفه ويقطعه
اخوانه وخاصته ويعاديه اصدقاؤه ويكونون عليه ولعل بعضهم ان يبالغ ويصيب
المولود خوف من المكروه بسبب الولد وينال الغرم في ماله وان اقرض انسانا
مالا لن يرجع اليه او كان رجوعه اليه بعد عسر ونصب ويصيب اهل بيته من الغموم
مقدار ثلثين يوما يكون منه زيد يدل على انه يعاديه صديقه ويكثر معروفه ويفيد به
من يواكله ويكذبون عليه ويفترق منه رفيقه ويدخل عليه غموم شديد ويدخل عليه بسبب
ولده ضيم ويدخل على صنف من الملوك وان اسلف احدا شيا لم يرد عليه ويبكي على اهل بيته
ثلثين يوما ثم يستريح زج يدل على دخول الاحزان والبلايا عليه من كل سبب ويعلل بعلل
ثم يتخلى ذلك عنه المريخ زمع واما المريخ فان فرداريته سبع سنين من بعد فردارية

المشتري

المشتري وينفرد هو منه بالقسم السبع الاول وهو سنة يدل على انه في هذه القسمة يكون
خائفا مغشوما ويقع في بلية وخصومة طويلة ويهيج عليه اعداؤه ويفسدون منزلته عند
ذوي الاقدار والسلاطين ويدخل عليه المكروه من قبل ابويه ثم يسلم بعد ذلك ويصيبه
خوف او نكبة شديدة من السبع او النار او من الحديد او من الماء الحار او من القلب
او من المصلوبين وان زرع في تلك السنة زرعا اصابه آفة من الماء والغرق
ويبارز بعض العبيد ويصيبه صداع وعلة في عينيه ويشتكي بطنه مقدار ثلثين يوما فيزول
الابلا فان كان المريخ مع المشتري والمشتري في حد المريخ او في حد الزهرة فانه
يلقى من الاعداء مكروها ثم يسلم منهم زيد يدل على انه يغشم ويظلم ثم يقع في عقوبة شديدة
ونكبة طويلة ويفسد اعداؤه منزلته عند الملوك ويصيبه صداع ويقع بياض في
عينيه ويختلف الى ابواب الاطباء ويغرق كل زرع يزرع في تلك السنة ويشتكي بطنه
ثلثين يوما ويدخل عليه بلية من قبل والديه ويهيج عليه الاعداء ويدخل عليه من قبل السبع
او من النار او من الحديد بلية وربما وقعت عليه النار او وقع في الماء المغلي و
منه او يحمل على خشبة ثم يتخلص انشاء الله وان كان بهرام في حد الزهرة يلقى من اعماله
بلاء ثم ينقلب منه المريخ زج يدل على كثرة البلايا التي تصيبه من الاسباب الملاومة للطبع
مثل النار والحديد وفساد الدماغ من اليرقان واشباه ذلك ويشكو جحود فروان
نظرت اليه السعود حفظت المضرة زمع ثم يقسم الشمس في فردار المريخ سنة جميع
ذلك سنتين يدل على انه في هذه القسمة يعاديه اخوانه وينال المكروه من شريكه او
ويحبس بسبب شريكه ولعل ان يكون خمسة عشر يوما ويصيبه مرض في موضع خفي
مستور ويقع من فوق بيت او يقتل او يخبر ملكا ويموت امرأته ويفسد عقل
ولده او يموت زيد يدل على ان صديقه ينال عداوته ويموت امرأته ويحبس في
سبب شريكه ويسقط من فوق البيت ويموت بعض ولده ويمرض مرضا شديدا

ويحيل ولده بالسوء ج يدل على عداوة الاصدقاء وتحويلهم الى العداوة وغضب الملوك عليه وبلايا تصيبه عند اجتماع الشمس والمريخ مح ثم تقسم الزهرة في فردار المريخ سنة يكون جميع ذلك ثلاث سنين يدل على انه في هذه القسمة يكون مقبلاً على الغناء واللهو والفتك ويصادق الزوان ويخاصم امراته ويخالط اللصوص ويصيب منهم خيراً ند يدل على انه يخاصم امراته ويصادق اللصوص ويصيب منهم مالاً ويخالط الزوان ويقبل على الغناء والفتوة ج يدل على مال من اللصوص ومن الظلم والغصب والقهر وعلى الفجور بالنساء واشباه ذلك من افعال الزهرة والمريخ جميعاً اذا اجتمعا مح ثم تقسم عطارد في فردار المريخ سنة يكون جميع ذلك اربع سنين يدل على انه في هذه القسمة يلقى مكروها ويغيب عن منزله ويتهم بسبب سرقة ولص ويصيبه غرم في ماله وينسب الى الكذب ويسيء على الثناء ويعادي اصدقاءه وربما اصابه البلية التي يهلك فيها ند يدل على انه يكون شقياً ويغترب عن بيته وربما اصابه البلية حتى يهلك فيها وان كان اصدقاؤه يعاديه ويصير عليه مع اللصوص ويثني عليه ثناء قبيحاً ويتهم كذاباً ويدخل عليه غرم وحزن ج يدل على بلايا وغموم واحزان وعلى معاداة الاصدقاء والكذب والفجور مح ثم تقسم القمر في فردار المريخ سنة يكون جميع ذلك خمس سنين يدل على انه في هذه الحال يحبس في السجن ويلقى مكروها ثم يفلت منه ويصيبه الغرم في كل عمل يعمل وينفق في البناء والمرمة وان كان غنياً افتقر وان كان فقيراً هرب من بلاده ويتغير حاله الى الرداءة وان اشترى عبداً مات او ابق وان كان ابوه حياً توفي ويعادي اصدقاءه ويقع في الخصومات ويظفر به كل من خاصمه ند يدل على انه يحبس في السجن ويلقى بلاء ثم يفلت ويدخل عليه الغرم في كل عمل يعمله ويقع في الخصومات وان اشترى

اشترى عبداً مات وينفق النفقات في الاباطيل والخسار ويقتل صديقه وان كان فقيراً يهرب من بيته وبلاده ويغيب وان كان ابوه حياً مات وان خاصم عدوه ظفر به ج يدل على ان البلاء يكتنفه ثم تفلت منه وان اشترى عبداً مات وان انفق نفقة ضاعت ولم ينتفع بها مح ثم تقسم زحل في فردار المريخ سنة يكون جميع ذلك ستة سنين يدل على انه في هذه القسمة يصيبه انواع المكاره والبلاء ويموت ابنه ويخرج منه بعض ماله ويلزمه غرم ويمرض مرضاً شديداً وياخذه الحمى الربع ويختلط عليه عقله ويلام فيها ويبغضه قرابته وامراته فيطلقها او يقع بينهما عداوة ويصيب لده الذكور علة ويفسد مزاجه او يموت ند يلقى البلاء والعناء والغرم والشقاء ويختلط عليه عقله ويموت ابنه وتطلق امراته ويبلى اعضاءه كلها وتاخذه الحمى المثلثة ويشغل في مرضه بعض اهله ويصيبه سحر وولده ويفرق بعض ماله ثم تفلت ج يدل على انه يصيبه بلاء وحمى ربع واختلاط العقل وفناء الولد بالسحر واشباه ذلك من البلايا ثم تفلت بعد ذلك مح ثم تقسم المشتري في فردار المريخ سنة يكون جميع سبع سنين يدل على انه في هذه القسمة يرتفع عن السقوط ويظفر بكل من يخاصمه ويقرن على الناس ويصيبه خير بسبب الخصومة والقتال ويكون راغباً في السلاح والمال ويكثر غلاته ويفرح اهله وولده ويولد له غلام ويموت له ابنة ويتيسر كل شيء يعمل من الاعمال ند يدل على انه يصيب الخير في حربه وقتاله ويحب السلاح ويهون على رغم الناس ويرتفع ويفرح باهله وولده ويكثر عياله ويظفر في كل شيء ويظفر بالخصومات ويولد له غلام وتموت له ابنة

الراس والذنب

مح ثم تقسم راس التنين الفردارية ثلث سنين يدل على انه يكون سعيداً ويصيب مالاً من خصومة ويصادق الاشراف ويعمل في اعمال القضاء ويصيب خيراً كثيراً ويقبل كلامه ويشتري عبيداً وولايد ويسلط

على بشر كثير وتصيب اموالاً من المواريث وعاية النسآء ولكنه تصيبه شي من التحير
منج يفسد مزاجه بعض الفساد ثم يصلح ند وان وجدت راس التنين في الميلاد
في طالع المولود يعيش في تلك الثلث سنين عيش الملوك وان كان مع المشتري
او القمر او الزهره او الشمس ازداد شرفا الى شرفه وخيرا الى خيره ند وان كان الراس
في بيت الكسب يستغني ويتمول ند وان كان الراس في بيت الاخوه يكون اسعد وايسر
اخوته ج واعلم ان الراس سعد ودلالته مثل دلالة المشتري فاقض عليه حيث
وجدته كقضائك للمشتري في الدلالة ند مح ثم تقسم بعده ذنب التنين وحده
سنتين يدل على انه في جنبه التشريق المكروه ويعادي اصدقاؤه ويخاصم اهله
دوولده ويدخل عليه غرم في ماله ويحزن على امراته ويفتضح بسببها ويمرض مرضا
شديدا يبرأ منه وانما تقسم الراس والذنب للمواليد النهارية بعد سني المريخ والليلية
الليلية بعد سني عطارد من حيث يدخل المولود في سنه احدى وستين وبعد ما في قسمة
القمر دار بالراس ثم بالذنب نهاريا كان المولود او ليليا ح يعرض له امراض وبلايا
من نسائه وولده ند وان كان الذنب في بيت الاخوه يكون اشقا اخوته واسقطهم
ح واعلم ان الذنب نحس مثل زحل والمريخ فاقض عليه حيث وجدته كقضائك على
النحسين وشر من ذلك **المقالة الثالثة** في السالجذاه وصاحب طالع
التحويل وفي برج الانتها وطالع التحويل والسهام وساير الادلة ستة ابواب
الباب الاول في السالجذاه ونظر الكواكب اليه وقت التحويل وكونه في
بيوت الفلك ومع السهام **الباب الثاني** في حال السهام مفردا
الادلا معها **الباب الثالث** في برج الانتهاء وطالع التحويل وكون
الكواكب فيهما وقت التحويل خاصة **الباب الرابع** في حال الانتها للادلا
والامر **الباب الخامس** في كون برج الانتهاء وطالع التحويل مراضع

كواكب

وان كان ذنب التنين
في الطالع يلقى بلاو شرا
ند وان كان الذنب في
بيت الكسب يفتقر

كواكب الاصل **الباب السادس** في اشتراك القاسم ورب السنة
وطالع التحويل والقمر **الباب الاول** في السالجذاه ونظر الكواكب اليه وقت
التحويل وكونه في بيوت الفلك وكونه مع السهام **جمل من احوال السالجذاه**
ند ح اذا ولد المولود فانه يكون رب السنة رب البيت الذي ولد فيه المولود
وكذلك تعد من الطالع لكل برج سنة حتى ينتهي الى السنة التي تريد فانه يكون صاحب
السنة رب ذلك البيت فانظر الى رب ذلك البيت اسعد هو ام نحس وفي اصل
المولود الميلاد كيف كان موضعه في اي تاسيس كان ومن اصل الميلاد ويعرف ما يكون
نحس فيه اول السنة واول السنة يكون ابدا اذا دخلت الشمس اول الدقيقة التي كانت
فيها يوم ولد المولود فان كان رب البرج عزيزا فانه يصيب المولود شدة وان
كان الكوكب ايضا تحت ضوء الشمس وهو راجع فمثل ذلك وان كان الكوكب تحت
شعاع الشمس وهو يزيد في الحساب ولا ينقص فهو خير له ويكون صالحا لامره كله
قالت العلماء الاولون من اهل بابل ومصر ان كان ذلك البرج ينظر اليه الشمس
او القمر من مثلثه ذلك البرج الذي هو فيه قالوا اذا كان كذلك فاحق الكواكب
الذي هو فيه رب السنة في بيت نفسه فانه لا يعمل شرا وان كان في بيت
عدوه فانه يكون اشد لشره لانه يمرض وتصيبه مضرة وخسران في ماله الا ان
يشاء الله **معرفة احوال برج المنتهى وصاحب السنة في الصلاح
والفساد** جز ينبغي لنا ان ننظر الى برج الانتهاء وحاله من بيوت اصل المولود
اي بيت كان في الاصل التي هي الاوتاد وما يليها او الساقط عنها وبيت شرفه
ومثلثه وحده اي كوكب من السعود والنحوس واي كوكب كان فيه في الاصل
وان سهام واثني عشريات هم ثم ننظر في تحويل السنة هل في برج الانتهاء كوكب
من كواكب التحويل او شعاعه او اثني عشرياته وكيف يكون احوال الكواكب وشعاعاتها

البرج

الاصلية وحال صاحب السنة في الوقتين وقوة كل منها وضعفها ومراعتها وخربتها
فان كان برج المنتهى سليمًا من النحوس الاصلية والتحويلية وربة في الاصل والتحويل
في حيزه وفي نور نفسه في برج له فيه مراعمه قوي صالح في ذاته ومن نظر الكواكب
واثني عشريتها صالح المكان من الاصل والتحويل دليل على سلامة بدن صاحب التحويل
وطيب نفسه وسروره بالاشياء الدالة عليها رب السنة والكواكب المعينة له في
اصل المولد والتحويل فان كان رب السنة في الاصل ردي الحال وفي التحويل
صالح الحال فانه يصلح في تلك السنة بعض الصلاح ويجد له فيها اشيا يسرها
وان كان في الاصل صالح الحال وفي التحويل ردي الحال فانه يدل في تلك السنة
على الضعف والنقصان في كل ذكرنا على قدر الضعف والنحس وان كان في
الوقتين ردي الحال دل على المكروه من جنس دلالته وان كان في الوقتين
صالح الحال والمكان مقبولاً فانه يدل على اصابة الخير والمنفعة والقدر وان كان
في الموضعين صالح الحال الا انه غير مقبول يدل على انه يشرف على الاصابة والقوة
والخير الكثير ثم ينقص بعد ذلك ويفسد وان كان في الاصل والتحويل ردي الحال
والمكان ويكون مقبولاً فانه يدل على انه يصيب الخير والنفع القليل من قبل السفل
ومن كل عمل ذني وضيع وان كان مع رداته في الوقتين في التحويل في وتد
ويحسه كوكب لا يقبله من التربيع والمقابلة يدل على المكروه والآفات في تلك السنة
فان كان ذلك النحس راجعًا او ذاهبا الى الاحتراق فانه يدل على ان الشدة تاتيه
من غير وجه وان كان مع ذلك في الوتد كان اشد البلية وان لم يكن في الاوتاد
ويكون ناظراً الى الطالع كان اهون مما ذكرت وان كان ساقطا عن الطالع
فان ذلك المكروه ويكون مكتوماً لا يعلم احد وان كان عند سقوط عن النظر الى
الطالع ينظر اليه كوكب من وتد فانه يظهر بعد كتمان فان كان يتصل بكوكب في وتد

كان

كان هو الذي يشيع ذلك عن نفسه ولتفقد مقارنة الساعة الكواكب والشعاع والتمام
والاثني عشريات فانه على قدر حال منها تنظر دلالته بحسب مزاجه وحالاته مع اذا
وافق طالع تحويل السنة بعض البروج التي كانت فيها النحوس في اصل المولد او كان
انتهاؤها الى ذلك البرج او وافق في التحويل بعض النحوس في احدهما فاجعل ذلك
النحس مثل صاحب الطالع او مثل رب السنة لانه اقوى فيها وكذلك فافعل ايضا
بالكوكب السعد ثم انظر بعد ذلك الى رب السنة والقاسم والمشارك له اذا كان
في الاصل في بعض البروج نحس وكان ذلك البرج طالع السنة وكان ذلك النحس
في الاصل يحس القاسم او برج الانتهاء او رب برج الانتهاء وهو رب السنة فانها
علامة ردية ويكون قوة صاحب الطالع في ذلك الوقت في الدلالة على المكروه كقوة
رب السنة اذا كان منحوسًا ح و وكل كوكب يكون مع رب السنة في تحويل تلك السنة
فهو شريك في الخير والشر بحسب طبيعته ح وانظر الى ما كان من ولاية رب السنة ولاية
ما معها من الكواكب في اصل الميلاد فاذا كان رب السنة رديًا يدل على الضرر ما
يشاكل طبيعته كدلالة الزهرة على امر النساء والمشتري على السلطان والمريخ على
الظلم وعطارد على الخصومة والكلام والجدال والشمس والقمر على امر الآباء وساير
الكواكب كالنحس ومكان الاضرار والمعونة واسم المكان الذي هو فيه سة وان كان
رب السنة ردي الموضع دل على المضرة بحسب طبيعته وجوهره مثل الزهرة فانها
اذا صلحت او فسدت دلت على امر النساء والمشتري اذا صلح او فسد دل على المال
والسلطان والمريخ اذا صلح او فسد دل الظلم والجور وعطارد اذا صلح او فسد
دل على الخصومة والمجادلة والشمس والقمر اذا صلحا او فسدا دلا على امر الابوين وزحل
اذا صلح او فسد دل على القدر والجاه وامر الآباء والغموم والهموم ح اذا كان
رب طالع السنة في التحويل صالح الحال بريًا من النحوس في ضوء نفسه مقبولا فان

صاحب التحويل يصيب في تلك السنة الخير والسلطان وان كان في الطالع او في وسط
السما كان صحيح البدن ونال القدر والمنزلة وان كان في الرابع او في السابع زاد في اهله
ونسائه وحشمه وان كان في بعضها وهو فاسد الحال نالهم مكروه من جنس دلالته ثم تنظر
بعد ذلك الى حاله من ساير بيوت الفلك واتصاله بالكواكب او اتصال الكواكب به
ودلالته على الانفراد او عند ممازجته لرب الانتها ولطالع الاصل ورب دور القمر وساير
الكواكب ومواضع السعود والنحوس من بيوت الاصل والانتها وطالع التحويل يح
اذا كان رب السنة في الاصل في العاشر وكان عند تحويل السنة في عاشر طالع التحويل
او في حادي عشر صالح الحال والمكان دل ذلك على اصابة صاحب التحويل المال والسلطان
في تلك السنة كه اذا كان رب السنة بعض الكواكب فاعرف ما طبعه وجوهره وما
يدل عليه عند ولاية السنة ومن مضرته ومن بعيده من الكواكب ورب اي سهم
واحكم عليه من قبل السهم كما تحكم عليه في طبيعته وجوهره يح رب السنة اذا كان في
تربيع السعود او مقابلتها زيد في خيره ان كان سعدا ويصلح من شره ان كان نحسا
كه اذا كان رب السنة سعدا وكان التحويل بالنهار او بالليل ونظر المريخ من
المستقبل وصار القمر في ربعة المريخ وتجد رب السنة غير متصل بطالع السنة وهو
راجع صار النحس في وتد تحت الارض يدل على الضرر من اللصوص والاعدا والخسران
في المال يح اذا كان رب السنة كوكبا سعدا وهو راجع ونظر اليه المريخ في التحويل من
مقابلة والى القمر من تربيع وهو رابع طالع التحويل وكان طالع السنة منحوسا بالنحس
او بالجوزهر وكان صاحبه لا ينظر اليه دل ذلك على انواع المكاره في البدن وعلى المضرة
من الاعدا واللصوص وذهاب المال والخسران فيح اذا كان رب السنة سعدا
وكان في طالع التحويل كوكب نحس وفي الغارب منه نحس ايضا وكان القمر عند التحويل
ناسكا من احدهما او من غيرهما دل ذلك على حيرة مفرقة شديدة تصيب صاحب التحويل

من الاعدا في ماله ويقطع بعض اعضائه ويخاف على نفسه لا سيما اذا لم
ينظر نحس الى طالع تحويل السنة يح يبتدي بحال المولود اذا كان والي السنة
في وتد ونحسه كوكب لا نقبله من تربيع او مقابلة فانه يدل عند ذلك على الشدة والبلا
الذي لا يكتم واخبث ذلك او غيرها بذهب الى الاحتراق فانه يدل عند ذلك ان
الشدة ثابتة فان لم يكن في الاوتاد وهو ينظر الى الطالع وهو منحوس على ما وصفت
كان دون ما ذكرت ولم يعلم ما يصيبه الا الى اهله وصاحبه وان كان ساقطا لا ينظر
الى الطالع وهو منحوس كما وصفت فان الشدة التي يكون مكتومة لا يعلم بها احد
وان نظر اليه كوكب من وتد فانه ان كان ذلك الكوكب متصل به شاع بعد كتمان
وان كان هو المتصل بالكوكب الذي في الوتد كان الذي يشيع على نفسه يح وان
كان والي السنة رديء الموضع في التحويل وكان ايضا في الاصل رديء الموضع يكون
مع ما ذكرت مقبولا فيدل على انه يصيب الخير والنفع من قبل الملك وعمل الخير
يح وان كان في الاصل جيد الموضع الا انه غير مقبول يدل على انه شرف على الاشيا
والمعروف ثم ينقص ذلك ويفسد يح انظر الى والي السنة والى موضعه من
الطالع وكيف كان موضعه في اصل الميلاد فانه ان كان جيد الموضع في الاصل
وهو في التحويل جيد الموضع مقبول فانه يدل باذن الله على سرور صاحب التحويل
ومنزلة يصيبها من وجه كان يرجوها ويتأخر عن وان كان في التحويل جيد الموضع
ولم يكن في الاصل جيد الموضع وهو مقبول فانه يدل على ما ذكرت ايضا ولكن المنزلة
التي يصيبها والخير الذي يصيبه من وجه لم يكن يرجوه ولم يخطر على باله ل اذا وقفت
رب السنة في التحويل راجعا او تحت الشعاع وتراه غريبا او في التحويل السنة في المكان
الردي مع النحوس وفي تربيعها او في الكينونة معها او تثليثها وتسديسها ومقابلتها
او في بيت زحل وشرف النحوس يدل في تلك السنة على اسوء العلامات في المولود و

وفي التحويل ايضا
جيد الموضع

ج اذا كان رب برج الانتهاء محترقا او راجعا او غريبا او منحوسا او في موضع
ردئ من الفلك او وجدته فاسدا بوجه من الوجوه فقل في تحويل السنة باتمها اقول
لاسيما ان كانت بهذه الحال في وتد ونحس القمر وبرج الانتهاء صب واذا كان صاحب
السنة اي كوكب كان راجعا او محترقا او منحوسا ببعض المناحس المضرة به وكان في
بيته او شرفه او وجده ولم ينظر اليه النحوس فانه لا يدخل عليه المضار في بدنه ولكنه
يدخل عليه من الكسل والفشل والفراغ والبطالة والعرض بالعمل ج اذا كان مع رب
السنة كوكب نحس في طالع الاصل وهو يعيد القرانه ايضا دل ذلك على رداءة السنة
لد واذا كان رب السنة كوكبا نحسا واقترن بالقمر في التحويل دل على المكروه والمرض
وعلى مثل ما يدل عليه انتهاء السنة اذا بلغ الى مكان نحس ج اذا كان رب السنة
مضرورا من النحوس كانت سنة خوف واهتمام وغرم واجحاف بالمال وان نظر
اليه المشتري دل على دفع ذلك صب واذا كان صاحب السنة منحوسا من بهرام وبهرام
غير قابل له فانه يدل في تلك السنة للمولود على الخوف والشر والخصومة والقتال والمنازعة
ا اذا كان كوكب من النحوس مع رب السنة فان ذلك اشد واذا كان في البرج
الذي هو طالع الميلاد فان السعود وان كانت ايضا معه تدل على الضرر والآفات
الشديدة ند وان وجدت السابعة في بيت ردئ فانه على حال تنقص جسمه
والبيت الردئ الثالث من الوتد ج واذا وجدت رب السنة في تحويل السنة
مغربا دل ذلك على عطلة صاحب التحويل في تلك السنة وعلى خمول ج اذا كان رب
السنة في الاصل في المكان الساقط او تحت الشعاع ويكون في التحويل في السادس
او في الثامن او محترق وينظر زحل اليه في التحويل فانه يدل على عزل صاحب التحويل
من الاعمال وبطالته وانه يصيب في تلك السنة نكبات شبيهة بالموت ج واذا
وجدت رب السنة في التحويل ساقطا مع المريخ دل ذلك على شر بعيد تنفق

لصاحب

لصاحب التحويل في تلك السنة ولاسيما اذا كان المريخ مستعليا على الشمس
اذا صارت ربوبية السنة للنحوس وكانت في وتد المغرب او في مكان المغتصب
الذي هو فرد ارفانه اذا كانت الزهرة معها يدل على الضرر الشديد بالاهل والولد
واذا كانت الشمس والقمر يدل على الضرر بالآباء والامهات ويكون الضرر من قبل
السلطان سد وان كانت في الوتد السابع او في المواضع التي كانت فيها
النحوس المضرة السالبة وكانت الزهرة وعطارد معها دل على المضرة بالاهل
والولد وان كانت الشمس والقمر معها اضر ذلك بالوالدين وادخل على صاحب
التحويل المكروه من السلطان جز واذا كان رب السنة في الوتد الغربي من
طالع التحويل وكان زايلا عن الاوتاد او ما يليها وهو منحوس فانه يدل على الحرب من
بلده وعلى النكبات الشديدة ج واذا وجدت رب السنة في السابع مع القمر
مضادا البيت او هبوط فان صاحب المولد في تلك السنة يصير الى غربة ويكون مبغضا
لبلده ووطنه سه ان كان رب السنة نحسا وكان في اصل الميلاد في بيت
المرض وصار في تحويل السنة القمر مضرا ونحس النحس في طالع السنة فان القران
كان نظر السعود اليه جيد صالح يدل على المرض الشديد سه فان ذلك ردئ
ج ان بلغ نحس الى طالع السنة فان ذلك يدل على الكارثة الشديدة والامراض
المتطاولة سه ويجب ان ينظر الى المواضع التي فيها رب السنة فان النحوس
متى كانت في الطالع او في السابع والقمر معها دل ذلك على مضرة شديدة واذى
من جهة المال وخيف على نفس صاحب التحويل سيما اذا لم ينظر سعد الى رب السنة جبر
اذا كان رب السنة غريبا في برج عدوه في الثاني عشر او السادس ونظر الى المريخ
او زحل من الوتد والمشتري ساقط عن النظر اليه والى القمر يدل على المضرة من
الاعداء والاذى منهم ج يدل على انه يلقى هوانا واذى من الاعداء في تلك السنة

فانظر الى رب السنة فانه ان كان ايضا كذلك فاسدا او كان في بيت المشترى وتجد المشترى في وسط السما او غيره من الاماكن يدل على عدة اهل الشريف اياه ويكون له ايضا ذكر من العمل وان كان المشترى في سقوط والمكان ردى يدل على الضرر من سبب ما الاخير فيه ومن قبل امر التباين والغضب له وان كان في برج على صورة الناس يدل على ان الضرر من قبل الناس او في ساير ذلك كانتظر الى البيوت كذلك فانظر الى طبيعة البرج فان برج صورة الناس اذا كان المريخ المضر به فيه وهو وسط السما يدل على المضرة في العمل والقالة والغضب عليه من الناس وان كان من بروج الما الذى هو بيت المرض وكان المضر زحل يدل على الضرر من قبل الخروج والقروح وان كان المريخ المضر في ذلك المكان فمن سيلان الدم والقطع اذا كان والى السنة في ضوء نفسه مستقيم السير دل على مرض فان كان راجعا دل على انتقاض المرض وان كان تحت الشعاع دل على مرض خفى هذا كان على المرض وكذلك فقل في المنفعة والمضرة اذا ما انتهى رب السنة الى المكان الذى كان في اصل الميلاد فيه زحل او المريخ وصادف زحل والمريخ في التحويل في ذلك المكان او في تربيعه ولا سيما اذا كان في الاوتاد او في الاماكن التى في هذه الاوتاد يدل على الضرر من الظلمة مع الخوف الشديد في العيش اذا كان رب السنة زحل او المريخ وكانا في تحويل السنة في الطالع الميلاد او في مقابلته او في تربيعه واحذر ذلك اذا لم يكونا في مراعتهما يدل زحل على المرض والمريخ على الضرر والحبس والخوف والضرر في الاموال فاعلم ان زحل اذا كان بهذه الحال دل على مرض وسقم واذا كان المريخ دل على مضرة في المال والمعيشة وغيره واذا كان زحل او المريخ رب السنة وكان صالح الحال في وتد فوق صاحب التحويل نال سرورا ورفعة ونال مع ذلك غما وفسادا من جوهر الوتد

الذى

ولا سيما اذا كانا في الاصل في طالع م

الذى فيه الخوص ولم يضره كثير ضرر ويسلم في العاقبة من ذلك الغم والفساد اذا ما انتهيا الى مكان القمر وكانا في تحويل السنة مقترنين بالقمر فان ذلك يصدر دتى ولا سيما اذا كان من السنة النحس وصار في تحويل السنة في المكان الردى واحترق واذا كان في بيت المرض فانه يدل على المرض الشديد وكذلك اذا التقى القمر الى مكان النحوس كانت الحال في الاضرار كبرج السنة اذا صار في المكان الصالح وربه في مكان ردى وكحال السنة في الصلاح اذا ما انتهت الى المكان الردى وصار ربها في المكان الصالح وليس له مضرة اذا كان رب السنة النحس والقمر فانظر الى اماكنهما وادبابهما وامتزاجهما بالسعود والنحوس واقض فيه بقدر طبيعة البرج والكوكب الذى قد امتزجا بالجامعة والنظر وان وجدت رب السنة احد النيرين وهو في غير حيزه او في شى من حظوظه ومواصل لكوكب من الكواكب فاجعل الحكم على السنة من دلالة رب السنة ومن الكوكب المواصل لرب السنة والغالب عليه بكثرة الحظ فيه السابع اذا زحل وهو صالح الحال

بيت م

اذا كان رب السنة وهو مشرق في ضوء نفسه فان المولود يكون صاحب ارض وبنا وزرع وغرس وكل شى حدث وحفر القنى والانهار فان ذلك دليل على النفاذ وقوة التدبير للمولود لاسيما لمن كان في نفسه كتاب الارضين وغرس الاشجار وعمارة الارض والمزارع وابتنا المصانع واستيناف جديد العمل وان كان في بيته او بيت صديق جيد الموضع ونظر اليه السعود فان المولود يكون في تلك السنة عاملا او وزيرا ويحدث بناء وارضين وعمارة وغرسا اذا كان صالح الحال وكان في الاصل والتحويل قويا شرقيا في ضوء نفسه زايدا في بعض حظوظه في موضع جيد من بيوت الفلك في حيزه فانه يكون مدبر الاعمال النافذة فيها وخاصة ما كان من تدبير الارضين والقرى وينال العقارات واقتنائها وعمارة

٤٨

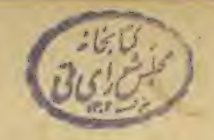
الدور والمساكن واستنباط مياه العيون وغرس الشجر والزروع وان كان من
مواليد الملوك والاشراف ونظر اليه السعود في الاصل في تلك السنة دل على
بناء المدن والقصور واحاطة السور حواليها ورفع الحيطان واتخاذ البساتين
واستخراج القنى وحفر الاودية والانهار واصلاح ما كان قد فسد منها قبل
ذلك واعلم ان الدليل اذا كان زحل وكان في الطبقة الثالثة من القوة فان
المولود تلك السنة يتخذ الارضين ويبني الدور ويرغب في العمارة وتسلط المياه
ويغرس الاشجار ويقل همه وتقوى نفسه ويعظم في اعين امثاله ويرتفع حاله
عن طبقته ويكون رئيسا على اهل عمله وان كان اكارا او فلاحا يرتفع الى الكتابة
والقهرمة ويكرم على السلطان ويقلده بعض اموره ويكون في خدمته ويزداد
نشاطا مخففا ثقيل الفعل محمود الحركة وان كان في الطبقة الوسطى من القوة كان
متعيشا بقوت نفسه يكسبه يوما فيوما ويكون متوانيا حريصا مهموما
وان كان زحل في اصل مولده في تثليث المشتري يبني القصور والباغات والبساتين
ويخرج القنى ويحفر الانهار والعيون ويدبرها ويصلح ذلك وينتفع بكل عمل يعمله
وينكب وان كان في مواضع اصدقائه كان ذلك من جهة الاصدقاء
وان كان زحل في موضع غربة فان ذلك يكون من جهة رجل غريب ومن الاماكن
الغريبة تكون منفعته وان كان المولود من الطبقة العليا او كان المشتري في
اصل الميلاد في تثليثه فان ذلك دليل على ابتناء المصانع وحفر القنى والاودية والانهار
وانفاذها او مرمة ما قد حفر منها وانفذ وتشييد حيطان الباغات ونصب
المنفعة وكسب المال من كل عمل يدبر وان نظر اليه المشتري من مكان صالح دل على
اصابة المنفعة وكسب المال من العظماء مع ما يصيب من المحمدة والسرور والكرامة
واكتساب المال ويدبر العمل والامر الذي بيده بالتودد والعلم وينال السرور من الولد

انظر فان كان مكان زحل مع نظر المشتري الى برج الملوك فانه يدل على تعويض
العظماء الاعمال اليه فان كان ذا غربة من الرجل الشريف الغريب او من كان غريبا
وان كان مكان الاصدقاء فالخير والمنفعة تصيبهم من قبل الاصدقاء او من حيثهم
وانظر ايضا الى السهام وكذلك فاقض ان كان البرج امن برج الملوك نظر
اليه المشتري يصيب ذلك المال والسرور من الملوك ونظر الملوك فان وجدته هكذا
في بيت غريب يصيب ذلك الفضل والسرور من رجل غريب عظيم الخطر وان
كان في بيت صديقه فانه يصيب من صديقه في سبب صديقه لا يعمل عملا
في الارضين الا اصاب فيه ربحا وخيرا فان نظر اليه ايضا في انقلاب السنة
يصيب من العظماء مالا وسرورا ويعمل كل عمله بالعقل والحلم والنجابة
واذا كان المشتري ينظر الى زحل من مكان جيد دل على المنفعة والسرور بالولد
نظر المشتري اليه من التسديس والتثليث ينتفع بكل عمل يعمل فاذا كان
زحل في برج ملوكي عند نظر المشتري من اي جهة يكون يدل على الشفاء
والقوة الا ان نظر التثليث نظر التثليث والتسديس ثم تربيع يكون
اقوى واصلح نظر المريخ اليه من التثليث او التسديس مع صلاح حالها
يدل على ان يكون مقبلا في تلك السنة على ما ينفعه ويزيد في ماله وجاهه
ويخالط الملوك ويتشبه بسبب الآخرة وان قارنه المريخ في الوقتين خاصة
فانه يكون في تلك السنة حسن الخلق مصيبا في رأيه ويتسع في النفقة ويبذر
المال نظر الشمس اليه من التثليث او التسديس مع صلاح حالها وخاصة
في الوقتين في مكان النهار يدل على الزيادة في جاهه وقدره وينتفع بالاشراف
وذوي الاقدار نظر الزهرة اليه من التثليث او التسديس وهو يقبلها في
الليل فانه في تلك السنة يسر بالنساء ويزيد في نظافته ومنزلته ويزاول

العظماء

التزويق والدور والبنيان وان كان نظره اليها من التربيع والمقابلة يكون غير مسرور بها ويحسده قوم من المتصلين ويغتم بسبب النساء والولد **جز** وان كان زحل وعطارد صالح الحال فى الاصل والتحويل ونظر اليهما من التسديس والتثليث فانه يزيد فى تلك السنة فى علمه وحلمه وجوده وذكره ويزاول انواع العلوم ويشتغل بالعبيد والخدم وان قارنه عطارد يكون جيد الحفظ والفكرة والنطق **جز** نظر القمر اليه من التسديس او التثليث مع صلاح حالهما ويكون زايد النور والحساب يزيد فى ماله وحلمه وعقاره ومزارعه وينتفع بالفروس والانهار والعقق ويزيد فى منزلته عند الملوك والاشراف وان نظر اليه من التربيع او المقابلة او المقارنة فانه يدل على مثل ما دل عليه فى التسديس الا انه يكون اقل منه وبعد عسر وتعب وفساد شره فيها **الباب الخامس فى الدلالة زحل وهو ردى الحال** **ا** انظر الى زحل فانه ان كان كذلك وكان فى وتد المشرق او وتد الارض فانقص بالخصومة والحرب او فى مراتبه الليل يدل على ما وصف من الدلالة على الغرر وقطاع البلاد فيه ولكنه ان كان فى اصل المولد مزينا من السعود وكان فى الموضع الصالح وصار فى تحويل السنة كذلك مطيعا فى اصل المولد فقل ذلك وفسره وافضل ذلك اذا كان فى التحويل فى مراتبه النهار فى حظ المشرق او قرب الشمس غير انه ان كان فى التحويل وكان ايضا فى اصل المولد كذلك مطيعا وصار فى بعض الاماكن المقتضية كان ما وصفت من ضرره اشد ثباتا واضره فيه اثباتا **ب** وان كان فوق الارض فانه ردى فى الحال ويصيبه مرض فى جسده من الابرده والبرسام والاذى وينقص ماله وربما اصابه لدغ وتصيبه ايضا شر من عمل فى يده وابطال فى كل شئ يصيبه من عملهم وحزن مرض وان كان فى انقلاب السنة راجعا او تحت الشعاع او غربيا وكان فى موضع ردى

ولا سيما فى برج غريب او فى بيت عدوه ولم ينظر اليه المشترى وانقلبت السنة ليلا فانه يعم كيوان مرض من البلايا والتى الناقص زمانا وابرده والخام وبدن من المرة السوداء وشبه ذلك يدخل عليه مضرة فى ماله وبنائه ومراتبه وارضه ومائه ولا يعمل عملا الا رأى فيها ما يكره ويلحقه الخصومه عن شئ عتيق او ميراث قديم يورثه فى تلك السنة فراغا يدخل عليه فى الشهر **ند جز** فاذا اردت ان تعلم من اى شئ يصيبه فانظر الى اثنى عشرية البرج الذى فيه الابجداه فى بيت غريب هو ام فى بيت صديقه او فى بيت عدوه فان كان البرج الذى فيه الابجداه غريبا تدخل تلك البلية عليه من قبل رجل غريب وان كان فى بيت عدوه فمن الاعداء وان كان فى بيت صديقه فمن الاصدقاء وجسيمهم **جـ** ان كان نحوسا مضرورا ضعيفا فسدت حاله وكثر فراقه وعظم كسله وقلت عايدته على نفسه واشتدت حزنه على اهله وولده ومرض بدنه ويعرف النكبة والعسر فى جميع اموره **خـ** دل على المضرة بالمال والكسب الغرمات والوباء وامراض البدن ونحو ذلك من طبايع زحل الطويلة العسرة النكدة الا ان يكون زحل فى اماكن نفسه وحظه من النهار فانه يخفف نحوسه وان لم يكن كذلك ولم ينظر اليه المشترى دل على امراض بطول ولها يابسة وعلل سل وقروح ومرة سوداء واذى فى الابنية والمزارع والعقار وتفقع ذلك وسوء التدبير فيه وعلى شئ من جميع ذلك عسر العليل وحيوة ذلك وحبسه وثقله وشدته بقدر مواضع زحل من الغربة من الرجوع والمقام ومكان عداوته فقدر ذلك السبب والشدة والابطاء وفى ذلك فقل على نحو ما وصفت لك فى امر المريخ اذا ولى السنة وهو منحوس **جز خـ** زحل اذا كان منحوسا ان كان يدلالته ردى الحال فى برج غريب محترق او تحت الشعاع او يكون راجعا بالليل فوق الارض او بالنهار تحت الارض وخاصة فى الرابع فانه يدل فى تلك السنة على المكاره فى مشايخ اهل البيت والاباء والاجداد ويصيبه فى نفسه النكبات الشديدة وفى الاشياء القديمة وابطاء الحوايج وخطا الرأى والخبث والخديعة واكثر ذلك ان يكون بطيئا او مقيما **جز** اذا كان ردى الحال غريبا غير مقبول يدل ذلك



ما ذكرناه مما فيه وان كان في نظر بعض الكواكب الفاسدة التي بيبها الاذى وتكره وعاند
وان وجدت كيوان في بيته وانقلبت السنة بالنهار كان اقل البلية ولا سيما ان نظر المشتري
في اصل الميلاد او في انقلاب السنة فان السعود اذا نظرت بطلت تلك البلية
ونقصتها ولا سيما اذا كانت من ناحية المشرق وهو من الطالع الى وسط السما وان كا
من ناحية اليمين وهو ما بين وسط السما الى بيت العرس ي واذا نظر اليه المشتري فانه
يدل على ذهاب ذلك الفقر والشر وتهوين الامر فيه يا واذا قارن المشتري زحل او نظر
اليه من تربيع او مقابلة ضعفت المشتري مضرة زحل في البدل وكانت مضرت زحل فيما بعد
من الاصناف التي تخص من الكواكب والسهام يب نظر المشتري اليه من التسديس او التثليث
ردتيا الحال فانه يدل على خراب شي من المساكن وذهاب طرف من المال ودخول الذل وقلة
الجاه والكسل وان كان نظره اليه من التربيع فانه يدل على نقصان المال والعز في كل عمل يتدبر
به ويصيبه الذيه آفة وان نظر اليه من المقابلة وهما رديا الحال في الوقتين فانه يكون في تلك
السنة سيئ التدبير والعمل ويغتم بسبب الولد وان نظرا فانه على فساد المال والغرامة والضا وان
يج واذا كان زحل رب السنة ويعرف في مكان الاصل والمريخ في مقابلته فانه يكون في حد
الردى ويدل ايضا انه كان القرب البيت يد وعلى هذا التحويل فقل في سائر البيوت الاثنى
عشر يه اذا كان كيوان في بيت الموانع كما وصفت لك ونظر اليه ايضا بهرام من التربيع
او المقابلة وكان معه بالجاه فان تلك البلية ذلك البلا يصيبه من زحل في غصوبة
المقابلة ان في بيت اعدائه وكان المريخ برج الاثر فان البلية ويصيبه
حبس ولا سيما
تهد وحبس وبلاد ولا سيما ان كان في ناحية المغرب او في ناحية الجنوب يو
اذا كان زحل رب السنة وهو تحت الارض وانتهى المريخ الى مكان فوق الاصلي وكان
هذا كذا وكان رب طالع التحويل في السابع او تحت الشعاع وكانت السعود زايلة

ويدل على القرب في كل موضع كان مع النيرين والبيت الذي ينظر منه فانظر من قبل رب البيت وحيث يكون به فانه اذا كان في الطالع او مع القمر يدل على القرب بالجد وكذلك يدل ...

عن الاولاد

عن الاولاد فانه يدل على مكروه وشر يلحق صاحب التحويل طول ايام السنة يط
وان كان المخالط لزحل المريخ وهو في برج على مجرى الناس خاصة في بيت الاعدا فانه يدل على
المضرة من الاعدا وعلى الغم والخوف الشديد ك نظر المريخ اليه من التثليث والتسديس
فانه يدل على التواني والكسل وفسا داخل وموت كاخوه ويصيب صاحب التحويل النكبة
الشديدة وان نظر اليه من التربيع وزحل يشرف فانه يصيبه المرض من الحرارة ويفسد مال ابوه
ويموت بعض اخوته وان نظر اليه من المقابلة ينال النقصان في ماله ومعيشته وينكب
نكبات شديدة ويمرض ويخاصم اهله واقربائه والمضرة بسبب العدو الكائن في ذلك البرج
وطبعه وان كان فانه يدل على انه يكون كثير الغموم سئ الخلق ردي التدبير ويعسر عليه
حوائجه وينال اكابر اخوته المكروه وان كان في احد الوقتين كان دون ذلك كا
نظر الشمس اليه من التثليث والتسديس وخاصة بالليل فانه يثقل عليه وعلى ابويه الغموم
والضرر في المال والنقصان في الجاه فان نظرت اليه من التربيع والشمس مشرقة فانه يهلك
ما ورث ابويه من مال ويعادي اقرباوه ويخرج من ابويه وان كان زحل مشرقا عليها
فانه يصيبه غموم ويحتبس فيها ويحبس او يسبى ويعطل من الاعمال النافع وان نظرت
اليه من المقابلة لمن ولده الفاقة والحاجة ويصيبه علة مزمنة وان كان تحت شعاعها فانه
يغرق في تراب ويكون عاقبة امره الى الفساد والمكروه وان كان ليلا فهو اردى وينال
والده من اخوته المكاره وان كانت الشمس اقل درجا فهو اردى من ذلك كله ويكثر ضرره
ونقله كب فان كان زحل تحت الشعاع دل على قروح وامراض في بدنه خفية تطول وتكل
مضره من قبل الآباء ويفقد من موضع على ما وصفنا كد فاذا كان زحل كذلك صارت الزهرة معه
وكان سهم الغيب معه ايضا فاسدين في المكان والكينونة معا او في مقابلته وتربيعه فان ذلك
دليل على انه من قبل النساء واموال النساء كه نظر الزهرة اليه من التثليث والتسديس وراه
طالعا فانه يدل على الموضع للقذارة ويفسد ... ويكون كدر العيش ويعادي النساء من اكثره

وان نالت ونبا في السفل من الرجال والنسا وان نظرت اليه من التربيع وهو مشرق عليها فانه لا
يسر بالنسا ويتلف بعضهن او يقع بينه وبينهن تباعد وفرقة ويصيبه بسببهن وبكل من اي علته
الزهرة الغموم وان كانت مشرقة عليه فانه يزدري طواعيه النسا ويحبهن له وحسن خلقهن معه
ويزدري ابغاضه وان نظرت اليه من الاستقبال يكون قليل السرور ويزني بنسا ذوات
فاقة وزمانة ويصيبه المكروه منهن ويمرضن او يتلف بعضهن وان قارنته فانه يجي مع الزواني
والنسوة خسيسا شاردا او ينتقل من واحدة الى اخرى ولا يحبهن ولا يحببنه [illegible] نظر
عطارد اليه من التسديس او التثليث فانه يصيب الغموم بسبب الحساب والكتابة والعلوم و
ويكون سي التدبير تاركا لما ينفعه فان نظر اليه من التربيع وزحل مشرق عليه يصيبه غموم و
في ماله ومعاشه ويخرج من يده ما كان من الاعمال التي فيه ويجرم قوما بسبب الحاجة اليهم ويصيبه
مكروه بسبب الكلام وعلة في فمه واذنه وان كان مشرقا على زحل فانه يدل على قلة ما ذكرنا فان نظر اليه
من المقابلة يصيبه ادبار في موضع مستور وينقل عليها ويكون علة في فمه ولسانه وينالها المكروه
بسبب الكلام ويكون ردي الفكر ثقيل من ريح ويلقى المكروه من بنانه وعوابه في ماله وان قارنه
في الوقتين يصيبه غموم مختلفة ويكون كسلانا ويغلب عليه الفكر الردي ويختلط عقله ويصيبه
المكروه في العبيد والولد ويمرض ويصيب انواع البلا [illegible] فان كان مع القمر فانه يدل
على مرض الجسد والهم ويحزن من الامهات وان كان مع سهم الآبا وكان رب السهم ايضا فاسدا
كان دليل على البكا والحزن والنوح في الآبا ولاسيما اذا كانت الزهرة كذلك [illegible] نظر
القمر اليه من التسديس او التثليث ينال الغموم بسبب الاشراف والملوك والاجداد ونيل خطر الناس
فان نظر اليه من التربيع وزحل مشرق عليه يكون كسلانا ردي التدبير غير محب فيما يعمل ويفرق
مال ابويه وان كان مشرقا على زحل فانه يبتلي بالخصومات والمرض ويفارق والديه ويصيبهم الوله
وان كان القمر في برج مؤنث فانه يعد بامراة وان كان في برج ذوي الاربع قوام يصيبه الاذى
من الدواب ... في برج السباع وبرج الناس وان نظر اليه من المقابلة يصيب المرء

او جايفي في موضع مستور ويتلف اموالها ويكثر الغموم وان نظر الكوكب في احد الوقتين
دون الاخر فاما صالح حالها وقف دهما فانه ينقص مما ذكرنا من الصلاح والفساد وان كان
زحل صالح الحال في الوقتين ونظر اليه كوكب ردي الحال منحوس فانه ينقص ذلك الكوكب
صالح حاله وكذلك ان كان زحل ردي الحال في الموضعين ونظر اليه كوكب صالح الحال مسعود فانه ينقص
من رداته ويصلح حاله وكذلك على هذا السبيل فقس في سائر الكواكب اذا كانت الصاحبها
ويكون حال الكواكب بهذه الحال التي ذكرنا من الصلاح والفساد كون زحل مع السهام
[illegible] والنظر الى السهام فان وجدت كيوان كما وصفت لك فاسدا ونظرت الزهرة اليه وكان
سهم العرس وربه منحوس مع كيوان او ينظر اليه من التربيع فانه يكون ذلك البلية في ... بسبب
النسا [illegible] وان كان مع عطارد وكان سهم الولد وسهم العبيد وسهم العقل ايضا واربابهم
فاسدة وكانت في مواضع النحوس وناظرة فمن قبل الولد او العقل او العبيد يدل على ... ذلك
على الآباء والفقر والالم والقيد والفقر والتشريد والتكابد ووصول المكروه اليه فيه
[illegible] وان كان مع القمر وكان سهم الامهات او ربه ورب القمر منحوسا فالنقص من قبل القمر من
المولود ومن القمر ايضا وسهم الام دليلة على الام وان كان سهم الآبا مع كيوان وربه ايضا
منحوس يكون ذلك البلية في الآبا وفي الاعمام كون زحل في البيوت وموضعه واحدة
[illegible] واما السنة اذا كان زحل وهو شرقي مقبول فانظر في بيت من هو وفي منزلة من هو
وان موضع هو من الطالع فانه ان كان في بيت نفسه وسط السما او بعض الاوتاد فانه يدل على ملك
البلد المنفرد وحوالي البلدة وخزائن الاموال ومنير الضياع وان كان على ما ذكرت وهو في بيت غيره وهو مقبول
فانه يدل على ما ذكرته من الاعمال لغيره بنقلها ويكون محمودا وان كان على ما ذكرت وهو في غير بيته غير مقبول
فانه ينال ما ذكرته من صلاح البنيان والاعمال ولا يكون في تمامها محمودا او يدوم وان كان مع ما ذكرته غربيا
لقي من تعبه والمشقة ... [illegible] زحل ان كان في وسط السنة وكان في بيته في وسط السما فان المولود
... في تلك السنة النساء والعيادة بنفسه وينال فائدة من كل ... واتعاب بيده وان كان زحل ...

في غربه وهو منحوس مقبول فانه يعطي البنات لتفقر ويكون ذكرا في امره [illegible] كل منها [illegible] حـ وان كان رجل
غريبا بالليل في وقد المغرب فهو اشد واعظم وكلما ميل زحل في اصل المولود والتحويل وكان في طبايع [illegible]
جوهر من النار وهو اصح التذكير فان الشر يكون اقل وان كان لم يكن الشر اشد وكل ما سمو من الكواكب
والسهام ونظر اليه من التربيع والمقابلة والمقارنة دل على فساد ذلك الطبيعة التي يدل عليها كل الكواكب والسهم
[illegible] زحل اذا كان في الى الشر وكان زايلا عن الاوتاد وهو ينظر الى [illegible] وهو في بيته او شرفه او وجهه
نظر فان صاحب التحويل يجعل في تلك السنة على بر [illegible] وجاه [illegible] وقوا [illegible] فان كان ذلك السوء [illegible]
او فاسدا دل على فساد دينه وركوبه الماثم واكتساب الاثم في تلك السنة شـ كان صاحب البنيان وكثير
يكون فادحا قليل العمل شـ زحل اذا كان ساقطا عن الطالع وكان دال الشر دل على الفراغ والكسل
والايام من الزوج واشد فكان ان يكون غير مقبول يدل ذلك ان يكون محروما ويلقى شدة ويدل على [illegible]
ومرض من برد ويندامة وان كان راجعا كان فاسد الحال واصابه مرض بارد يابس حـ اذا كان
فاسدا مغرورا ساقطا عن الاوتاد في غربه ويسمي ان كان راجعا فانه يدل على مرض من المرة السوداء
والبرد واليبس واذا كان زحل على وصفنا وكان في الطالع وسمي من المطالع دل على البرسام والاوجاع
الكاذبة المنكرة والحميات المختلطة شـ وان كان في الثاني وهو مقبول دل على زيادة في المال
وجرايا برجى ومن [illegible] لا يعمل ويكون احفظ من الزوج حـ في الثاني وان [illegible] عالي [illegible] او [illegible]
منه ويكون سرور وفرح من الزرع والبنيان وامور الموتى شـ وان كان في الثاني وهو غير مقبول دل
على فساد المال من فرق الملك والبنيان شـ وان كان في الثاني او في منزل او مقبولا او راجعا دل على
نقصان ماله وتبذيره حـ في الثاني وان منزل دل على فساد المال من الغرق والملك والابنية [illegible]
وان كان في الثاني منحوسا وراجعا دل على نقصان ماله والاغتمام بسبب السرقة شـ اذا كان في الثالث
والثالث [illegible] كال [illegible] الابطاء والحركة مع ما يدخل عليه من البنيان بغيره [illegible]
له [illegible] وكذلك ان كان في حيزه المنحوس وهو غريب غير انه يدل على شغل ما ذكرت وسوء [illegible]
بعيدا ويصيبه ضرر حـ يدل على [illegible] والثواب والسفر والنفع من الناس ويدل على البنيان [illegible]

ويكثر تعبه بسبب المنفعة وزوال امور الدولة شـ ان كان في هذه المواضع في غربه غير مقبول دل على
فساد دينه ويرى عليه شر او بلى [illegible] في غربه وخصومه مع الناس وان كان راجعا كان اسوء [illegible] ويختلط
ويحلل ولا يفسد دينه فان نظر اليه المريخ مع ما ذكرت غرق وحرق ولقي بلاء شـ حـ في الثالث والتاسع
بروح من القتال بسبب الدين والعبادة ويغلب عليه الدين في اسبابه ويخاصم الاقرباء شـ
وان كان في الرابع او العاشر او الخامس وكان في بيت نفسه او مقبولا في ضوء مقبول [illegible] على معاملة البنيان
والنفقة في الارض وغير الدهاقين ويكون في ذلك محمودا او مجبورا حـ وهو منفعة شـ حـ
وان كان غريبا غير مقبول اغتم ويلقى غما من قبل الاصدقاء والولد وكان منحوسا يكون في ضيق ان كان
مع ما ذكرت راجعا ساءت حاله ويذهب بعض دوره ويقع عليه ضيم واشد ذلك ان نظر اليه المريخ
فانه يدل على فساد الاصدقاء والعيش والحزن على الولد حـ ويناله ضرر [illegible] وان كان راجعا
منازله ومتاعه ويفسد بعض غلاته ويدخل الضرر [illegible] حـ في السادس والثاني عشر دل على
الامراض الشطة ولذلك كان مقبولا ينتفع بالعلاجات ويلقى من السجن والاعداء شدة حـ فان كان
غير مقبول يدل على الاوجاع اليسيرة من الابردة والرطوبة والمنفعة [illegible] الادوية [illegible] العلل حـ
وان كان في السادس دل على الامراض والاوجاع من الابردة والبرسام وشبهه من الاوجاع وان كان في
البيت السابع منحوسا ومحرقا دل على ما لا يكره [illegible] حـ وان كان في السادس منحوسا وكان
ذلك البرج من ذوات اربع قوائم فان ذلك يدل على فساد دواب المولود وان كان على صورة الناس دل على
فساد عبيده شـ وان كان في الثاني عشر مقبول اخرجه صاحبه واعداه واشتد عليه ولكن يكون
فان من كل حال فيه منفعة وان كان غير مقبول او راجعا لقي من السجون والحبس والاعداء شدة فان كان غريبا
او نظر اليه المريخ اصابه العذاب [illegible] حـ وان كان المشتري
السعد وهو في ضوء غريبا من ارجحية الشرقي فانه يكون له حسن من الآثار فيدل على سيرة
وكرم على الاشراف وان كان قبيحا لم ولده فانه يولد له ويرث الاباء حـ وان كان كما وصفت دل
سوء فعل الرجل العقل المحمود ودل على تدبير الاعمال وان هاه بالعقل واصابه الحيرة والذكر فيها وكذ

مرضيا عند الرجال ومن قبل اظهار العمل الرضيه ورباولى فهرا البلد ومن كان منهم فضل له
الولد وولد له او يصيب من ميراث الاباء مالا ويكسب مواهبا ويكثر وينال المنفعه والسرور
وان كان المولود من الطبقة العليا يدل على الرياسه على البلد والعلا وزيادة في السلطان العظيم
وان كان من الطبقة الوسطى يكون له الرياسه على نظرائه ويكون سعيدا من كثره الفوائد ويكسب
وبزداد سرورا ولاسيما اذا كان في بيت نفعه وسعده وشرفه ومثلثه ان كان قويا و
مقبولا في بيت نفر اصحاب المولود في تلك السنه الاعظيما من اسباب الدين والقضا والاما
ثم انظر الى جنس البرج الذي هو فيه ان كان فذلك الجزء بيت الا قوة اصحاب المال من قبيل
الاخوة وان كان في الرابع فمن قبل الاباء والارضين والعقارات او الخامس فمن الولد
او السادس فمن العبيد والدواب والسابع فمن قبل النساء والشريك والخصوما والثامن
فمن قبل المواريث والتاسع فمن قبل الاسفار والعاشر فمن قبل السلطان او العمل بيده
او الحادي عشر فمن الاصدقا او الثاني عشر فمن الاعدا اذا كان الدليل المشتري في
الطبقة الثانية من القوة فانه يدل للمولود على الورع والخير والصلاح والعباد والرغبه
في الخير والرحمه للضعفا والصدقه والبر وصله الرحم وفايده المال ومصادقه الاشراف
والعقلا والمنزله عند الوزرا وكبار الناس ويزداد علما وعقلا ودينا وفهما ويسر الولد و
المحبه والمجد من الناس ولايزال قريب العيش رغد العيش يغلب عليه الشكر والحسنى ويكثر عنه
الاصدقا والحمد وان كان في الطبقة الوسطى من القوة فانه ينال الخير من عمل الذي يعرف ويكون
حسن الحال والمعيشه وتمنيا في اهل طبقته ويكون له جاه عند الاشراف والعقلا او
بنجا العلم بحال الطرحسنه اذا كان في موضع صلاح وقوة ومراتبه فان المولود ينزوج
في تلك السنة ويولد له ولدا ساررا وان كان في حيزه شرفا مستقيم السير بعيدا من الشعاع
في بيته او في بيت صديقه فانه يصادق الاشراف والملوك واهل الخير ويكون محبوبا للقيه وكل
عمل يعمله فانه يعمل بعقل ورأى موطيبا البال والنساء والمدحه بين الملوك ويكون

عاملا منهم الامارة وربما ورث مال ولده في تلك السنه ويكسب مالا كثيرا ويقع في رجا خيرا
فان وجدت المشتري في اصل الميلاد وفي انقلاب السنه جيد الموضع فانه يكون مسلطا على
الارضين عظيم العمل وذلك ان كان الرجل شريفا وان كان المولود وسطا يكون سيدا لاهل
عملا فانه ان كان جيدا والا كان عريف اجنادين وان كان قصابا يكون عريف القصابين
وان كان اكارا كان عريف يكون قهرمانا والقيم عليهم ويسر بجميع ذلك ويسعد فيه ولاسيما ان
كان المشتري في بيته او حده او شرفه او مثلثه او نظرت اليه الزهره فانه يصيب في تلك السنه
مالا من قبل ولده ويزداد في بيته وجماله وكسوته وسروره بالنساء كان مذكورا في اهل
طبقته محمودا كما يصيب المنزله والجاه والمال وان كان وسط السما كان ما ذكرت من التسلط
وان كان في الطالع كان ما ذكرت من ذلك وسعيد وان كان في النظير كان من قبل النساء وسببهن وان كان
في وضع الاولاد كان من الاهل والاباء والاخ والولد دل على حسن التدبير في جميع اعماله و
ما دخل فيه ومحمد العاقبه وعلى الاشياء التي يكون فيها الصواب والذكر الجميل المشهور في البلاد و
الاموال والمحمدة في التدبير والاعمال عند الاشراف وولاية الاعمال الشريفه وربما كان صاحب التحويل مذيعا
في بلده ومن كان قد قضى له المولد ولد له وربما اصاب الاموال بغير تعب من الاباء والاخوان وحمد
الصلات الجزائل واذا كان المولود وسطا من الناس قبول العنايه على اقرانه ونظرائه وسر وانتفع
من اشيا شتى لاسيما اذا كان المشتري في بيته او في شرفه او في حظ بريد في جاهه وقدره
وحسن الثنا عليه وبكى ولده ما كان الا عوان ولى في مولوده الوالدين في تلك السنه ولد وينال
المنفعه والسرور من كل الجهات ويزيد في ماله وربما ورث من مال ابويه عفوا فان كان صاحب
التحويل في المرتبه العليا تبسط يده ويسر على الناس واهل الامصار ويصير اليه اموال
وان كان من الاوسط فانه يكون رياسه على نظرائه وخاصه اذا كان في بيته وحده ومثلثه
وانظر الى مواضع الصداقه والعزيمه وقل في ذلك بحسب ما قدمت ذكره ان شاء الله تعالى
نظر المريخ اليه من التثليث والتسديس وقاصا كالجال فانه في تلك السنه

٥٢

بنال الفقر والمنزلة ويكون طيب المعيشة وان كان مقبولا منه بنال له رياسة وان كان في تربيع والمريخ مشرقا عليه نقص من سعادته وان كان دونه يكون دون ذلك ويكثر منازعاته
نظر الشمس اليه من التثليث يزيد في سعادته وطيب نفسه ويرزق التزويج الموافق و
والمولود نحو الصالح وان نظر اليه من التسديس وهو راجع او كان في احد الوتدين فهو دون
ذلك وان قارنه المنحوس في البرج وهو مشرف منها فانه ينال المرتبة والمنافع المختلفة ويكثر
الولد وان لا قارنه وهو تحت شعاعها يصيبه المكروه والعلل الخفية وان كانت الشمس منحوسة
خيف عليه من الهلاك وان شاهدت الزهره يدل من امر الولد على زيادة في الفرح
والكرامة واللهو والسرور والكسب ويتزين بالزينة والشارة الجميلة ويكون مسرورا
من امر الافات ومن قبل السهام التي توافق المشتري سعود وان كان بخير ومراعيها فاقض
للمولود بالزيادة فيه وانظر ايضا في الكينونة والاستقامة والغربة ورب ولده سرور وبنيان
نظر الزهرة اليه من التي كانت تدل على الزيادة في ماله من قبل النساء ويكون ذلك
على يدي بعض الاشراف وبر النساء وينتفع بهن فان كان من التثليث او التسديس فانه يزيد في
قدره وماله وكسوته وزينته وسروره وطاعته بسبب النساء وربما ولد له ولد يلبس تاجا ويلي
الملوك وان قارنه فانه يزيد في قدره عند الموالي والملوك ويكرم على الناس ويكرم اصدقاه
ويثني عليه بالجميل وينتفع بسبب الاباء والمواضع العامرة وبر النساء والتزويج والولد
نظر عطارد اليه من التثليث او التسديس يكسبه الاقدار وينتفع بالتجارة والكلام
والتدبير ويكون حافظا للاحوال حسن العاقبة لها ثابت محمود الحمد الناس معجب
بامور الدنيا والصلاح وان قارنه فانه يزيد في صلاح دينه ومنطقه وجودة بلاغته
ويداول كتب الدين والفلسفة وكذلك في التربيع نظر القمر اليه من التثليث
او التسديس يدل على الزيادة في جاهه ويرزق من الناس حسن الثناء ويثنى على يديه
ما يتعدى من الاثقال ويزيده الاباء وان قارنه فانه يزيد في جاهه وقدره فان نظر

التربيع والمقابلة اما السعود فيدل على انه يفيد والنحوس يدل على نقصان في امر
السعادة المذكورة وبهذا الاستنباط مطرد لساير الكواكب السابعة
وهو ربي الحال وان كان المشتري رب السنة منحوسا فانه يكون قليل
الحرص على المال وينقص ماله من غير ان يغلب عليه من غير ان يطيب في نفسه ولكن ابتلى به
او يكون من قبل اباء او من قبل الولد وان كانت الزهرة كذلك فانه يصيبه مضرة من
قبل نسائه وخصومه ويطيب نفسه وان كان المشتري كذلك رب السنة وليس له حظ
فان لمكان المشتري يدل على ان المولود مكاسب من المال لم تنفع كثرتها ولكن ينفقها في
طلب المحمدة في سرور نفسه وان شاهده النحوس في الكينونة معا او في المقابلة والتربيع
ويكون ايضا المكان والموضع ورب المكان كذلك ولا سيما اذا كان كذلك وكان
المشتري في مكان موضع الاباء او في الوتد او وتد المغرب في الانحطاط الى الفلك وصادف
النحوس في ذلك المكان والمشتري في المقابلة او في الاشراف عليه ان كان في برج الولد
يدل بالولد وان كان في سهم الاباء او في وتد المغرب او كان في مكان بيت الاباء فبالاباء
والامهات فكل ذلك يدل على الموت او يرى ولده يموت موتا معادل ويدل عليه من ذلك الهم
والكرب والنوح ولا سيما اذا كان رب المكان ايضا منحوسا وان وجدت المشتري
راجعا او تحت الشعاع ولم ينظر اليه النحوس فانه يكثر النفقات طائعا غير مكره ويطلب
بالانفاق في ذلك المال المحمدة والثناء اذا كان المشتري منحوسا ادخل الفقر
والنقص على المال على قدر البرج الذي هو فيه وسيما الشيخ والنساء من خاصة فانه اذا كان
في حدي الموضعين مضرورا منحوسا فان صاحب التحويل يكثر نفقته وغرمه من غير رده عليه ذلك
وضايع كثيرة في ماله ويمسك عن الطلب والعايدة على نفسه ويدخل عليه بسبب المال
خصومات وبلايا كثيرة ويذهب ما عمره في يده ويدخل عليه هموم واحزان من قبل الاخوة
المشتري اذا كان منحوسا ردي الحال في الاصل والتحويل او في التحويل وكان

وكان نحو راجعا او تحت الشعاع او غريبا او منحوسا بوجه من الوجوه فانه يذهب با
المولود وينقص من سعادته ويفسد حاله ويغتم بسبب الولد والاشراف ويسوء حاله
في المعاش وخاصة في السادس خت فان كان منحوسا من حال زحل والمريخ فاقل الرس
من المشتري مضرة لانه سعد وان ضعف عن فعل الخير والمنفعة ويدل على النفقة الكثيرة والانفاق
بالمال بطيب من النفس وعلى احسن الوجوه حتى يحمل ذلك بحال صاحب الطوالع من غير استكراه
على ذلك حز ه وان نظر اليه نحس بالمجامعة او من التربيع او من المقابلة وكان سهم الاباء وسهم
الولد منحوس من النحوس ورب سهم الاباء ورب سهم الولد والشمس ايضا والقمر منحوسين ولا
سيما اذا كان المشتري كما وصفت لك منحوسا في بيت الاباء او في بيت الولد او في بيت العرض
يذهب الى الظلم وكانت النحوس كما وصفت لك ناظرة معه والمقابلة والتربيع او بطلوعه من
وسط السماء فان وجدت كذلك فقل من اجل ان المشتري كان في بيت الولد يموت ولده قبيحة
بالموت وان كان في بيت الاباء او في سهم الاباء فاقض عليه بموت الوالدين او بعقبه شبيهة
بالموت وان كانت الشمس منحوسة فاقض على الاب وان كان القمر منحوسا فاقض على الام وان
كان في سائر الاماكن فاقض بكل البلية على جسد المولود مع اذا كان المشتري رب السنة
وكان رب القسمة وهو في التحويل موضع تحت الارض دل ذلك على موته ولا صاحب التحويل
حز نظر المريخ اليه من التثليث او التسديس يدل على نقصان الخير والفضل والاضطراب
الامور وعسرها وخمول ذكره وكثرة خصومته ومناظرته والعسر في اموره وتعبه وحزنه وتعبه وان
وان كان في تربيعه فانه ينال المكروه من قبل الاكابر والعمال واصحاب المعادن ويغتم بسبب
الفراد والمال والمعاش والولد وان نظر اليه من المقابلة فيصيبه غموم من سبب الجاه والاولاد
ويرى موت اقربائه وتكثر منازعته ويختلط عليه اموره ويكون لا يستفيد الا ايضا ويكون
حاله في النصف الاول من السنة اردى حز نظر الشمس اليه من التثليث او التسديس يدل على نقصان
جاهه ومرتبته عند الملوك وخمول ذكره وكثرة اغتمامه بسبب الملوك والاشراف وخسران في المال والعسكر

وان نظرت اليه من التربيع فانه يصيبه الضيق في المال بحوزه ويقع بينه وبين قرابته في محنة
وبلاء وتقع بينهما العداوة وان كان المشتري مشرفا عليها فانه ينقص من نحوستها وان نظر
اليه من الاستقبال ينال خوف وخوف واستخفاف من قبل السلطان والاشراف
ومهابه وخوف وانكار منهم ونقصان في امر المعاش والمال وكثرة المناظرة والمعاداة
والمحاسدة حز نظر الزهرة اليه من التثليث او التسديس يصيبه بسبب النساء والولد
مصيبة واغتمام ويتزوج بامراة خبيثة ويقع له اغتمام بسبب النساء والملوك والاشراف
وان كانت في تربيعه فانه يكون حريصا على اللهو والنساء ويصيبه غم بسببهن ويسيء الى بعض النساء
اساءة ويكثر خصومته مع زوجته ويقع بسبب نسائه وبعض اخوانه وبعض ...
وان نظرت اليه من المقابلة ينال الاغتمام بسبب الجاه والمرتبة وبسبب النساء والاهل بيته حز
نظر عطارد اليه من التثليث او التسديس يصيبه غم بسبب الكتاب ويفسد حاله ويضطرب اموره
ويقع اضرار في المال وان نظر اليه من التربيع يرى اكتب الزور والصكاك ويلحقه مكروه بسبب
الكتاب والاشراف ويكثر خصومته ومناظرته وعداوته مع اصدقائه وبعض الناس ويصيبه خسران
في تجارته وان نظر اليه من المقابلة يدل على وقوع عداوة بين الاشراف والاصدقاء والشركاء ويغتم بسبب
المال والمعيشة ويكثر مناظرته وخصومته واغتمامه وتفسد عليه الاحوال ويختلط عقله خت
وان كان القمر مضرورا به دل ان ذلك المضرة تكون بالام على قدر الجوهر وتحسن الذي فيه المشتري ومشاكلته
من السهام والكواكب في دلالاتها وبالسلطان والسقوط من ذلك حز نظر القمر اليه من التثليث
او التسديس يدل على نقصان ماله ومرتبته وسوء تدبيره واضطراب اموره وان نظر اليه من التربيع
يدل على نقصان ماله ومعاشه وضيق قلبه وكثرة اغتمامه وسقوطه من المنزلة ووقوع الخصومة بينه وبين
الاشراف وان نظر اليه من المقابلة يدل على انه يلحقه الغم والمصيبة بسبب النساء ويقع له مفارقة من نسائه و...
شركائه وبيان فراق بلاده وغم واهتمام ونقصان في ... وان كان الكوكب الناظر اليه ساكنا كان فانه ينقص
من فساده في الاشياء الدالة عليها نحو ما ذكرناه كون المشتري في الرجوع ه وان كان في البروج الذي

على ان المشتري كذلك ليس يكان سهم المولود ... لكنه في غير ذلك من المكان والموضع بالسهام التي
يصير معها المشتري كذلك فانه و تدل المغرب مع البيت الذي هو فيه يدل على الآخرة والعز بعد الولادة
فيها على مثل ذلك ايضا و سقوط المولود فيما في السلطان والامر حجـ وانظر الى السهام التي
يكون في البرج الذي فيه المشتري فاقض على نحو ما ترى من جنسه وتلك السهام وارباب السهام فان
ارد ت ان تعلم من اين وممن يكون ذلك الخير فاقض عليه كما قضيت على كيوان وبهرام حب
وكل سهم كان مع المشتري في الاصل ودل على الخير في دلالة ذلك السهم والسرور به والزيادة
منه حب فان نظرت اليه النحوس وكانت السهام منحوسة او بعضها من مقارنها و مقابلها
وكان ارباب السهام ايضا كذلك منحوسة سيما اذا كان المشتري منحوسا في موضع ذلك السهم
دل ذلك السهم وسيما سهم الآباء والاولاد وهو ذاهب الى الغروب والنحوس منه وعلى من
المنحاسة ... فانه يدل على غموم وآفات وموت من قبل الآباء والامهات والاولاد وغيرهما
مما ذكرناه من دليل السهام بعد ذلك موت تحدث فيهم او شبيه به من الغموم والبلاء والاحزان
حـ وكذلك اذا كان وال السهم غير المشتري وهو مفرد به **كون المشتري في البيت وهو**
صاحب الحال او ذلك حجـ المشتري اذا كان صاحب الحال وله مرتبة وقبول في
الاوتاد يكون مذكورا محمودا وطائر في منزلته وجاهه فان كان في وسط السماء يكون
من ذوي الاقدار وهو من في سائر الاوتاد حجـ المشتري اذا كان دون الحال غريبا غير مقبول
في الاوتاد يدل على نقصان حاله ... ونيل الغموم الذي يكون في ذلك الوقت المشتري
اذا كان ساقطا لا ينظر الى الطالع وهو مقبول في ضوء نفسه فان المولود يكون خامل الذكر
اصدقاؤه ومعارفه ويكون فاوضا حب واذا كان المشتري وال السنة وكان ساقطا لا ينظر
الى الطالع وهو مقبول في مكانه وكان في بيته او موضع حظه فان صاحب التحويل يكون طويل العمر
ويكون راضيا بالمسكن والمال تا وان كان ساقطا ناظرا الى الطالع فان صاحب التحويل يكون
خيرا في دينه ويكون محيا فعلا على عباده ربه حب فان كان ساقطا منحوسا مفردا فانه يكون كثير

الهم قليل السرور سيء الثناء متهما في دينه غافلا عن ربه خامل الذكر ضيق المعيشة متوانيا فاعلا
للعز والمكروه على نفسه تا حجـ فان كان على ما وصفت وكان الثناء والثناء مرتفعا لا يعمل شيئا ولكن
يسهل باب رزقه من غير طلب او من الموتى حجـ يدل على الزيادة في المال والمعاش تا حجـ
وان كان منحوسا وهو غير مقبول في بيته المومنين فانه يدل على فقر من غير طلب نفسه وخوف على المال
والمنازعة في ذلك السبب حب يدل على خصومة كثيرة بسبب الاموال وعلى سعي في المال وتبعه و
مغارم وتوان عن معاشه حب فانه ان كان في التاسع او الثالث يحج الى بيت الله الحرام او سافر سفرا
يلتمس به القرب اليه من الثواب منه حجـ يسافر سفرا في وجه البر والدين ويكون محمودا ويسر
بالاخبار والاخوان وان كان في بيته المومنين منحوسا غير مقبول تشكك في دينه ووجه الارتياب
والتجرد فيه تا حجـ جاء في تلك السنة خبر شر و خطب عليه ضره وغموم من قبل الاخوة والقرابة ونحو
ذلك من معاداة وتباعد ... وان سافر لقي شدة تا ان كان في الخامس ولد له او قضى كما ... له او لها
ما يسره من ولده تا حجـ وان كان في الحادي عشر كان حسن المعيشة قرير العين يحسن عليه الثناء ويصيب منه
اصدقاؤه خيرا حب حجـ المشتري اذا كان في الخامس والحادي عشر فان المولود يكون حسن المعيشة
مسرورا قرير العين بالاهل والولد والاصدقاء واذا كان السنة قد قضى له ولدا او ولد في تلك السنة
مولود ميمون مسائر حجـ يكون مع لذة وسرور وتقر عينه بالهدايا ويصيب من اصدقائه خيرا
وسرورا تا وان كان غير مقبول في الحادي عشر او المنحوس او في الخامس كان كثير الغموم سيء الظن
لا ينال له عمل في سعيه ويحزن على الولد والاصدقاء حب لقي غما ومثالب ... وولده وكذا
في تلك السنة حزينا كئيبا حجـ يأتيه اخبار يغتم بها وان كان سافر يصيبه فيه مكروه من الاضداد
تا وان كان في السادس والثاني عشر وهو مقبول في ضوء نفسه فانه يدل على محمدة من قبل
السفل ... ومنفعة من المحاسبين تكون في قضاء حوائج الاعداء وان كان غير مقبول او منحوسا عرضت
له امراض من الرياح او شبهها او سحر ووهم وحزن حجـ يدل على انه يخدمه السفل حب
وان كان منحوسا غير مقبول عرض لصاحب التحويل امراض من الرياح والسحر ويهلك بدنه

واصابه غم وحزن تلك السنة [illegible] عرضت له غموم من الاعداء والجيوش السادة او المريخ

وهو صاحب الحاره اذا صادف ربيع السنة المريخ وهو شرقي او يمين في المكان الصالح

وبيت وحدة او شرف نفسه او الاصدقاء وهو مقبل زائد في الشعاع نفسه [illegible] بعد السعود

فان ذلك دليل ان كان في شرفه على ذكاء ذهن المرء وحراقته وقوته في العمل والتدبير والنفاذ

في كل ما يصنع به عليه والنهاية الى احسن غاية وذهاب الجبن والسقوط عنه فاذا كان كذلك وكان

في الحمل او في شرف نفسه الذي هو الجدي فان ذلك دليل على سمو في الشأن والزيادة في الخيل

والسلاح والعطايا المريخية [illegible] وان كان المولود من الطبقة الوسطى مما ينبغي له ان ينال

ملك الدرجة فان ذلك يدل على انه يتصل بالعظماء واهل البأس واصابه الفقه والسرور والكسب

والخلاص من اعدائه وحسودهم وان كان المولود من الطبقة الدون فان ذلك يدل على انه الخير والنفع

من الاساورة والمحاربين واصحاب الصناعات من العمل المريخي وعطية فاذا كان كذلك وصار المريخ في

مكان عزه دل على الخير من العطية الوافرة او في حزنه وان كان في الاصدقاء من قبل الاصدقاء

وفي سببهم او من انفسهم يكون ذلك الخير وان كان البرج الذي يصير فيه المريخ على صورة الناس

فان وصول ذلك السرور اليه من قبل احد وان كان في برج الملوك فانه دليل على اصابة الخير

من العظماء والملوك ولا سيما افضل ذلك واحق ان نظر المشتري وان كان المريخ كذلك

عن غير مشاهدة من السعود والنحوس فانه دليل على ذكاء الذهن والنفاذ والصرامة في العمل

والتدبير وتمام الرأي والعمل فيه بالخير واصابة المنفعة والكسب من كل ذلك [illegible]

فان كان المريخ رب السنة شرقيا فالعمل الذي كان فيه يسرع ويزيد في عقل الرجل [illegible]

[illegible] وان وجدته شرقيا او تحت الشعاع في موضع جيد في بيته في تلك السنة من عقله ورأيه

ويكون [illegible] في كل [illegible] هو في وحده او شرفه او في بيت صديقه وكان مستقيم

السير ونظرت اليه السعود فقل يزداد في تلك السنة في عقله ورأيه ويطول [illegible] في كل

عمل [illegible] من تحت يديه [illegible] الجبن وضعف القلب ولا سيما ان كان [illegible] في الحمل او الجدي

فان

فانه يزداد في سلاحه ودوابه وكل قوة بهائمه ولا سيما اذا كان المولود في الاصل [illegible] قويا

[illegible] وانظر ذلك الخير ممن يصيبه امن الغرباء او من الاصدقاء او من الملوك او من العظماء فاقض

عليه [illegible] فاذا كان في الطبقة الثانية والمولود من اهل بيت شرف وسلطان

ورفعة فان المولود في تلك السنة يقود الجيوش وينال المنزلة الرفيعة في الاساورة ويبعد

صيته ويزداد عزة وسلاحا وقوة ويتولى الحروب وسياسة الامور الشريفة وان سار

في خيل اصحاب النصر والظفر والغلبة ويسفك الدماء ويجرد سيفه في اهل المخالفة والمعاندة فان

كان في الطبقة الوسطى من القوة فان المولود ينقطع الى العظماء والاشراف والقواد

وينال منهم منزلة وكرامة ويلي لسلطان [illegible] ويكثر فائدته من الغضب والظلم [illegible]

والمنازعة وان لم ينظر اليه المشتري فانه يصيب نائبة من الحروب والقروح [illegible] والغضب

والسرقة [illegible] اذا كان شرقيا في حده او بيته او في شرفه او في صورة او في حدوده ومثلثه

واشرافه صدق فانه دليلا في ضوئه [illegible] من السعود فانه يدل على [illegible] طلب العمل

والكسب وانه يتم له [illegible] ويزول عنه الكسل والضعف والتواني [illegible] يدل على [illegible]

على المكاسب وظفره بما يطلبه من عمل السلطان ويكون مهيبا في اهل طبقته ويستفيد الفوائد

ويكون عواقب امور صالحة ويكون نحوسته وسعادته من البرج الكائن فيه [illegible]

اذا كان في اصل الميلاد قويا وكان فيه الدال على الخير والمشتري في بيته في الاصل والتحويل

جميعا فان ذلك دليل على انه يكون قائدا للجيوش [illegible] بطلا [illegible]

ان نظر اليه المشتري في الاصل في انقلاب السنة من التثليث فانه يكون في تلك السنة [illegible] قويا

مظفرا [illegible] الامارة وان كان المولود في اصل الميلاد وسطا فاقض له على [illegible]

وان كان الميلاد في الاصل دونا فاقض انه يصيب [illegible] الاجر والاوساط

والمساكين في اصل الميلاد [illegible] فان كان المريخ شرقيا او مجامعا للمشتري [illegible] النور

والسعادة عليها وضعف والمولود من اهل بيت سلطان وشرف فانه يقود الجيوش في تلك السنة

وبلى الاعمال الشريفة ويقع على يديه الفتوح ويظفر بالاماكن الممتنعة والا ان كان المشترى
او المريخ صاحب القسمة وكان قويا سعيدا في الافضل فانه اجزل لعطاياه واشرف
لعماله وان كان المولود وسطا من الناس فانه تشرف منزلته ويرتفع عن اهل طبقته ويكون له من
الخفي والاشراف والسلطان مكان ومرتبة ويلي ولايات شريفة ويخص بالمال ويعظم فيها قدره
ومما يعده المشترى يزيد في جنوده ورياسته وظفره باعدائه وخصمائه ويقهرهم
وافضل ما يكون دلالة المريخ واشهرها اذا كان المشترى شاهدا له وكان المريخ غير منحوس
نظر المشترى اليه من التثليث او التسديس يزيد في سعادته وخيره وقوته لا سيما اذا كان المريخ في
والعلو والاوساط يتصل بالاشراف والعظماء من الفقراء واهل … ويكون متنعم …
نظر الشمس اليه من التثليث او التسديس يزيد في سعادته … ويرزق التزويج والولد والزيادة
في القدر عند الاشراف والقواد فان نظر اليه من التربيع والمقابلة كان الفوايد قليلا مما ذكرنا الا
ان يكون بعد عسر ومشقة ومضرة ويحزن فيه ويكون فيما اقل مما ذكرنا وان كان المريخ كوكب
وتنظر الزهرة اليه من التثليث … بسهم العرس يكون في بيت العرس وهو صحيح … ذلك
دليل في ذلك على اختلاف المولود بالنساء وحب معشوق وزيادة في اللهو والسرور … فان كان
في غربة فان ذلك يكون من المراة الغريبة … او في بيت المريخ والزهرة في الاماكن … في
… يكون ذلك للهو والسرور … نظر عطارد اليه من التسديس او التثليث
يزيد في … ويكون … على الاعمال … الحركة في الادب … منطق …
… نظر اليه من التربيع والمقابلة الا ان يكون اقل من ذلك ويصيبه مشقة وعناء
نظر القمر اليه من التثليث والتسديس يدل على الفوايد والمنافع وكثرة السرور فان نظر اليه من التربيع
والمقابلة فانه يدل على … ويقع في بعض … يدل عليه المريخ بالصلاح … والظلم و
السابع في حدواء المريخ … وهو راجع او
الشعاع او يراه غريبا فان ذلك يدل على تخفيف ذلك المريخ … وذهاب …

واذا كان الضرر عليه من قبل النيران والهول او من قبل الظلمة والاعداء والوعار وقطع الطريق
… في المنازعة والشر … واحزان الخصومة والتهيج عليه ووصول الضرر الشديد
اليه مع الشغب … انظر الى مكان … برج هو
… الذي ينظر اليه نظر عداوة او نظر مودة في ذوى القربى … في بيت الاصدقاء او في
بيت نفسه … فاذا كان في بيت نفسه وهو كذلك ونظر اليه السعود فانه يدل على ابطال
العقل وتشغيل الذهن والتخليط من ذلك غير انه اذا كان كذلك وهو في مكان نفسه ونظر
اليه النحوس من المقابلة والتربيع والتثليث والتسديس فانه امتزاجها يدل على العز …
ذلك الضرر … الطبيعي ذلك … وينبغي ايضا ان تحفظ طبيعة البرج الذي هو فيه
ببعض القضايا عليه ولكن ان كان في مكان الاصدقاء او في ذوى القربى او في مكان الاعداء
يدل على انه … يكون … في بيته … مكان … فاذا كان كذلك في بيوت ذوى القربى و
… النحوس في البرج الذي هو صورة الناس فان ذلك يدل على الضرر من قبل الكلام والمنازعة
والخصومة ومن قبل الظلمة والاعداء والوعاة واللصوص واذا كان كذلك … كان
القطع والشدة فانه يدل على الطعن والضرب والحبس والوثاق والظلم والاسيا اذا كان في …
كان الشر واخف فان لم يكن البرج على صورة الناس وعلى صورة السباع فان ذلك يدل
على ان ذلك الضرر والبلاء يكون من السباع والدواب وان كان كسائر البروج فان ذلك
يدل على سيلان الدم والجروح والقروح وعلى المرض واتفاق الحمى الحارة …
وسائر ما يشبه الضرر والآفات … وان كان في مكان الاصدقاء فان ذلك يدل على كون البلاء
… الاصدقاء او من بعضهم وان كانت الكواكب التي تنظر الى المريخ كواكب في مكان … فان
ذلك يدل على وصول البلاء اليه من الرجال العظماء الغرباء او يصيبه ذلك البلاء والضرر في
… مكان غربة فانه ينقص … عقله ورايه ويخرف عقله … وشي …
شي ويصيبه من الدم … والرعاف او في العقل والمنطق وربما كان للمرض …

الشديدة ويصيبه فرسقوا الا خير فيه ولا منفعة ويكون في غربة عن بلده **يد** فان كان بهرام تحت
الشعاع فانه يقع في ابدان المصروعين فيعرض له ويحرقه بالنار او يصيبه في جسده داء
من الحر وان كان في برج السباع تصيبه تلك البلية من السباع او من صاحب جيش او لوم مغضوب
يد وان كان بهرام في اليمين والشرق واما ان كان اسلم فهو قليل المضرة وبالنهار ويكون للعجز
اشد مضرة **حت** نظر الى اي كوكب صار الى بيت [illegible] من بيوت الفلك [illegible] الى السهام [illegible]
سهم او كوكب من الكواكب كان نحسا [illegible] المريخ فان المضرة تكون من الجوهر الذي لذلك الكوكب [illegible] السهم
والقمر للاباء والمشتري والزهرة للاولاد والسهام كل سهم بحسب دلالته وبيوت الفلك **حت** اعرف
حال هذا الكوكب المعين في اصل المولد وكيف كان بما يصيره من السعود او يضره من النحوس
وان فسد [illegible] من الرجوع والنحوس في الاصل فان الفضل [illegible] ان يكون مسعودا في الاصل
يدل على من الشرور وسهولته وعلى الشدة في الشر اذا كان في [illegible] **حت** وكلما قارن المريخ كوكبا
في الكواكب او سهما من السهام دل على السرور في المنزل بالقرة السعود فاذا كان كذلك دل على الغث
في ذلك الجوهر الذي لذلك الكوكب والسهم والموضع الذي هو فيه من الفلك ويعتقد ما يدل عليه مثل الاباء
والسلطان والمولد ونحو ذلك ويعيا اذا اجتمعت مع الكواكب الدليل [illegible] الا جميع [illegible]
اصح [illegible] من السعود وسعد السهم ونحو الكوكب الشمس والقمر اللذين هما دليلا امر الاباء والبنين
والسلطان فاذا سلمت سهام الاباء وكانت نحوس الشمس والقمر وكثرت المضرة في السلطان والبدن [illegible]
[illegible] بقدر النحوس وبما اذا انتقل المريخ الى موضع الشمس في المولد النهاري او انتقل الى
القمر في المولد الليلي التي كان بها في الاصل واردى من ذلك اذا كان مع الشمس وبعد في ذلك الموضع او في [illegible]
او مقابلته واشد العقد النحوس في تلك الطبائع التي تدل عليها على المضرة اذا اقامت في ذلك الموضع ودرجة
من السهام والكواكب كذلك **جز** اذا كان في الاصل والتحويل راجعا او تحت الشعاع او شرقيا او
غربيا في حدود النحوس ساقطا غير مقبول دل في تلك السنة على عدة وتخلط [illegible] اختلال عقل [illegible]
وفساد ذهنه ووحشته وجنونه وتصيبه الافات من السباع والدواب والنيل وكواره [illegible]

والامراض والاسقام الرديه والقرب بغير منفعة وسوء احوال الاخوة والاخوات ويكون ما يناله
من ذلك على قدر جنس دلالة المريخ والبرج الذي هو فيه وذلك ان نحوسته اذا كانت من جهة كونه تحت
الشعاع فانه يدل على ان الافة تكون من النار والحريق والعلل في الاعضاء الباطنة والامور الخفية
المستورة والمكر والحيل وان كان في برج على صورة الناس فان الافة تكون من انسان وكذلك العقرب في
برج سباعي او مائي او صديق له واشد من ذلك ان يكون بطيئا او مقيما فانه يدل على القرب والقهر
والحبس ان كان في حيزه وكان افل قمرا **جز** بهرام بعض بلده **يد** فان وجدت بهرام راجعا وكان
الساقط عداده ووجدته تحت الشعاع او غربيا او راجعا في موضع ردي مع كيوان في بيته او نظر
من المقابلة او التربيع وكان في بيت ومكان عداوة فاقضي على المولود في تلك السنة بعلل شديدة
وانه يختلط عليه عقله وينفد عليه فهمه ويحدث نفسه بالفرار الى كل ناحية ويتمنى الاباطيل ويريق دما
ويحترق بالنار او يصيبه جراحة او سيف او يقع في يدي اعدائه او بيد الاكراد ويصيبه في ذلك
سفر شاق بعيد الا يصيبه خيرا او يثقل عليه دينه ارضه واهله وولده **يد** فمن قبل الارض
عتيق او خصومه قديمة **حت** وكان مع ذلك زحل الناحس لطريق دبالسنة دل على امراض بحسب
جوهر زحل ودل الكذب والحيل والامور القذرة **يد** وان كان المشتري بحسب البلية في تلك السنة
بسبب السلطان وولده **حت** نظر الشمس في حلته من التربيع وهو فوق الارض يكون تاركا
قليل الرحمة والعظمة في الاشياء ويكون منازعته وخصومته باشياء مختلفة ويناله الولد مكية
او يهلك بعضهم واشد ذلك ان النار وهي فوق الارض وان كانت مشرقة عليه بمضيها امراض ومكيا
مختلفة وبيوت من السلطان مكروها وان نظر الزحل في التثليث كان اسيرا في قهر او ان نظر في البعض
المقابلة او التربيع كان تصيبه غموم وبكيات مختلفة وربما وقع من موضع مرتفع ويناله الابكية
رديه وطيرت [illegible] وان كان كذلك بالليل فانه يكون كسلانا بطيء الحركة ولا يتم على يديه
ما يريد في قبح الاعمال ويصيبه ضيق في ذات يده وان قارنت الشمس لا يثبت على حال واحد
ويذكره الناس بالمكروه ويصيبه غموم مختلفة ونكبة من حديد او نار ويعم من السلطان

ويفرق مال والده وتعرض عينه وتصيب الاب نكبة شديدة حب واذا كانت الشمس متعلقة
على المريخ من اعلى استغار صاحب التحويل سد وان كان كذلك وكان عطارد والزهرة معه
او في مقابلته او تربيعه او تثليثه ويرى مكانه بيت الولد وبيت العرس ايضا فاسدين فان ذلك دليل
على العقر في الاباء والولد جز نظر الزهرة اليه من التربيع وهو مشرف عليها فانه يبغض النساء
والاعداء ويجد على عداوة قوم ويصيبه بسببهم مكروه وكذلك بسبب النكاح والتزويج والسبا
وان كانت مشرفة عليه يدل قربا من ذلك الا انه يكون احسن حالا وكذلك ان نظرا اليه من التثليث
والتسديس يكون احسن وان نظرت اليه من المقابلة يكون كثير الشغب في منزله الى الخاص ويبغض
بسبب الولد والنساء ويتلف بعضهم وان قارنته فانه يبتلى بسبب ما دل عليه في التربيع جح
نظر عطارد اليه من التربيع والمريخ مشرف عليه يسيء الى القوم اساءة فاحشة من غريب وليس قوم
ويخاصم ويناله المكروه بسبب الكلام وان كان ليلا انقص من كل ما ذكرنا وان كان عطارد مشرفا
عليه فانه يظلم لو ما يكون خبث الفكرة والنظر على ما حضره احريصا على جميع المال وان نظر اليه في
العقوبة من الاستقبال يكون صنيعه كالباطل ويكره الحق ويعاني المكر والحيل والعلاج
بسبب الاساءة الى القوم وتصيبه حقيقة في ذات يده ويزاول الكفالات والخصومات وينال له
المكروه بسبب ما ذكرنا وهو بعد ارضه وان قارنه عطارد دونها ولا الكذب والخديعة والمكر والحكم
ويصيبه مكروه بذلك السبب ويفتعل الكذب واللصوصية سيما اذا كانا تحت الشعاع
جح نظر القمر اليه من التربيع والمريخ مشرف عليه ينال الالم والنقصان والغم
في ماله ويموت له بعض من يعتني به وهلاك من نفسه وبعض اقاربه ويصيبه علة بسبب
علة يقع في الدماغ وان كان القمر مشرفا عليه يصيبه الالم الذل والمكروه ويصيبه
في المال وكذلك اذا نظر القمر اليه من التسديس او التثليث فيكون حال
الشقاء اقل واهون وان نظر اليه من المقابلة يمرض مرضا شديدا ويقع
بعض اعضائه بالحديد ويصيبه غموم بسبب النساء وان كان القمر صاحب الطالع والمريخ دليل

يكون الغم اقل مما ذكرنا وكذلك اذا كان في اصل المولود صالح الحال وفي التحويل رديء الحال
فيكون اسوء واقل ايضا

كون المريخ في البيوت وهو صالح او رديء بها

شا جز المريخ في الاوتاد مقبول غير منحوس فيه حسن النفع دل على ظفر بما يطلب من امر
السلطان واصحاب الحروب وكان مرتاحا في اهل طبقته ويعلو على من نازعه ويكون في ذلك
محمودا ويصيب منه ما هو من اهل طبقته ويتجبر ان كان وسط السماء فان ذلك يكون من السلطان
صب اذا كانت النحوس منه ساقطة وكان في موضع حظه وقوته دل الصاحب الحظ بما على
ولاية بعض الثغور او الحروب او ضرب الاساورة او ولاية المغازي مذكورة شريفة ويكون
قريبا في اهل بيته مظفرا على اعدائه جز المريخ اذا كان صالح الحال ورئي ماعم في الاوتاد وقد ذهب
عنه الكسل والنوم ويزيد في عقله واعاشته ويكون قاهرا لمن ضارعه ويصيب المنزلة والقدر
شا فان كان المريخ في هذه المواضع كالربع وكان منحوسا غير مقبول فانه يدل على احكام
ومصائب كالثقل والاخوة وفساد الدين ويرد عليه شرا صنعه وما لم يصنع ويسافر
سفرا الصعب فيه يشده ويصيبه خسران وكل مرض حار بدنه ويلاحق الدواب ان كان في
كالاسد والعقرب شا جب خيف على المولود اللصوص والحرب والدم شا واذا كان
راجعا قرحة في جلده واشتدت حاله وخيف عليه الضرب بالحديد واشد ذلك اذا كان في وسط
السماء او الانثى فانه يكون من سبب النساء والخصومات صب المريخ اذا كان في الالى
السنة وكان في الاوتاد منحوسا غير مقبول خيف على صاحب التحويل تلك السنة افة وموته
من قتل او جراح بحديد فان كان في بروج النار خيف عليه من اللصوص والسفهاء واهل الدعارة
والمحاربين وان كان في وسط السماء خيف عليه من السلطان او بغض من يسلط له منه
حبط بده بلده ومضرته وان كان في الرابع خوف عليه من هلاك الاقرب من ابويه او حميم
منه من اعمامه واخواله وقرابته خ واذا كان المريخ منحوسا في مطالع التحويل
او في وسط السماء فهو في تحاويل الزمان اشد ضررا خح واذا كان في السابع او في الرابع

او تحت الشعاع او منحوسا فهو افضل الى كاوبل النهار يج اذا كان المريخ رب السنة
وبلغ رضى عنه التوبل الى مكان مريح كاهو وكان مريخ التوبل كا وعاد او فيها يليها [illegible]
على الزهرة والسعود ساقطا عن [illegible] ان ذلك يدل على [illegible] والخوف والتوان
والحبس والمكر وفيها خرجه العواد والزيب آه شا المريخ اذا كان رب السنة
ساقطا لا ينظر الى الطالع وهو مقبول غير منحوس دل على الفراغ وقلة الضعف والصحة
والاعر [illegible] من الاعدا او يصيب المنفعة والمعيشة [illegible] ولم يكن رجوه ولم يعرف وان كان
بالثانية والثامن غير مقبل الموتية وسببهم صب واذا كان ساقطا المكان منحوسا فانه يدل
على خوف وعنا ومشقة [illegible] من الحرارة واليبوسة [illegible] من [illegible] وان [illegible]
اللصوص [illegible] وحفته [illegible] ويكون اكثر اعماله
ما يضره ولا ينفعه شا فان كان في العاشر فان ذلك يكون من سبب الموت والنكبات
شاجز وان كان في الثانية وكان منحوسا غير مقبول دل على [illegible] جز
الثامنة وان [illegible] ام الموتية شاجز اذا كان الطالع
والثالث [illegible] يصيب خيرا ويكون محمود الابتدا في سفره صب
[illegible] السفر [illegible] بالاغتراب والاضطراب والتنقل [illegible] السنة شاجز [illegible]
في الخسران والشدة والمرض والخوف [illegible] السباع [illegible] العقوب
شاصب جز وان كان في الحادي عشر او الخامس مقبولا غير منحوس [illegible]
على سروره في الاهل والزيادة في الولد والمرة [illegible] والاخوان [illegible]
مكان السلطان [illegible] ويكون معيشته من ذلك [illegible]
[illegible] صب واذا كان منحوسا غير مقبول فانه يدل على فساد
الدين والعاقبة [illegible] في تلك السنة جز [illegible] والمتاعب الاهل
والولد ومعاداة الاصدقاء والاخوان شا وان في السادس [illegible] الادوية

والعمل الرزق شا وان كان في الثاني عشر فهو الا باق والحبس يصيب الخير جز ويكون
قبل الشغل [illegible] الا باق والحبس بالحب [illegible] صب واذا كان الساكن
منحوسا والبرج من ذوات الاربع قوائم نفقت دواب المولود [illegible] تلك السنة صب
واذا كان في ذلك البرج من بروج النبات مرض صاحب الطرح مرضا شديدا من الحرارة واليوم
[illegible] العلل [illegible] شا عرض له اوجاع من قبل الحرارة والشدة [illegible] هيجان
الدم فان نظر اليه زحل كان دم وقيح او وجع المرة السودا جز [illegible] من هذه
[illegible] وان كانت [illegible] الوقتين يكون الدلائل اوكد كون المريخ
مع السهام شا وانظر اذا كان هذا الكوكب وهو المريخ والباقية [illegible] ان يكون رب
برج كالسهام وكان على ما وصفت فاستدل المواضع التي فيها شعاع النحوس بالمجامعة والتربيع
او المقابلة وانى السهام كان هنالك فانى تحت تحت [illegible] السنة ارباب تلك السهام وارباب
تلك المواضع [illegible] تلك السهام [illegible] تلك المواضع في الاصل واذا
كانت لا تنظر الى الطالع فان ذلك يكون من الغربة وفي الغربة ند وان كانت الشمس
والقمر وسهم كانا مع بهرام ونظر والبرجيس التربيع والمقابلة او كانت ارباب هذه
[illegible] منحوسة فاقض على الوالدين بالموت في تلك السنة ولا سيما ان كان القمر
[illegible] وان كان الشمس والقمر منحوسين وكانا مع بهرام وكان سهم [illegible]
الموضع ونظرت اليه السعود من موضع جيد فان الشمس المنحوسة تدل على ان تلك المضرة تكون
من السلطان على المولود والقمر المنحوس يدل على ضعف جسده ولا سيما ان كان في بهرام
في انقلاب السنة نهاريا ونظر الى الشمس ويكون بالليل ناظرا الى القمر وكان مع القمر في
اصل المسلك والسالحدا الشمس وهو الحادي عشر اذا كانت الشمس في [illegible]
[illegible] التحويل وكانت قوية مسعودة فانها تدل على انه للمولود على السعادة والرفعة
وعظم القدر والمنزلة والسلطان والشرف والرياسة فانه يلي الولايات العظيمة [illegible]

بين يديه بالالوية ويكون مقدما عند الملوك والعظماء ويزداد في ايامه وانفاقه ودوره
ويكثر حاشيته وبطانته [illegible] يسعد حسبه [illegible] واذا ادركه في ذلك التحويل
في وقت كسوفها والنكال [illegible] اذا كان في التحويل في وقت الاجتماع [illegible] فان دلائل الشمس
لا تبلغ به هذه المنزلة ولكنها تعطيه [illegible] وتقديره في تلك الوقت شرف ورتبة وعز
وكرامة ويكون من خلصته وبطانة الملوك [illegible] الاشراف الرؤساء والعظماء فيعظم ذلك
[illegible] ويكون صحيحا قويا [illegible] في [illegible] وترتيبه
اذا كانت في الطبقة الثانية من القوة فان المولود يكون [illegible] العقب [illegible]
عظيم القدر عالي الدرجة معظما في قومه [illegible] باسمه [illegible] ويكون صاحب
ولاية وسلطان [illegible] ويكثر دوابه وعبيده واتباعه وحاشيته واعوانه [illegible]
بين يديه بالالوية ويعظم [illegible] كرامته ويكون موفقا في امره [illegible]
وعزه [illegible] بالامور وقوته وحسن تدبيره وان كان في الطبقة الوسطى [illegible]
ونال من السلطان جاها ومنزلة [illegible] بالخير والصلاح والقصد في امره وكان صالح
والمعيشة جز الحكم في تلك السنة [illegible] صاحب برج [illegible]
يدفع الشمس اليها التدبير او يدفع الى الشمس فان كانت في [illegible] صالحة الحال فانها تدل
على القرب من الملوك والظفر بالعدو والمرتبة المشهورة والزيادة في الجاه والمال [illegible]
[illegible] السلاطين والمتغلبين [illegible] الاباء والاخوة
[illegible] الشمس [illegible] القمر [illegible] السنة [illegible]
[illegible] برج [illegible] فان صاحب ذلك البرج [illegible]
[illegible] الشمس او القمر [illegible] واعلم ان القاسم [illegible]
اعلم ان القاسم [illegible] صاحب البرج الذي يكون فيه [illegible] الحكم [illegible]
[illegible] جز نظر الزهرة [illegible]
[illegible] ويكون حسن التدبير [illegible]

في الوقتين وكان ليليا [illegible] او كان نهاريا [illegible]
[illegible] الملوك [illegible] ويكون محمودا في سيره واعماله [illegible] التي يدل
عليها الزهرة جز نظر عطارد اليها اذا كان مقارنا لها [illegible] في تلك [illegible]
جماعة من الناس يزيد في ادبه ويزداد الكتابة ويكون محمودا عند الناس [illegible] بالاشياء التي يدل
عليها عطارد جز نظر القمر اليها من التثليث او التسديس فانه [illegible]
[illegible] وان نظر اليها من [illegible] يكثر [illegible]
[illegible] وان قارنها ويكون [illegible] التثليث [illegible]
[illegible] ويزداد [illegible] السابعة [illegible]
[illegible] الشمس اذا كانت [illegible] فاكثر [illegible] القاسم [illegible]
الهيلاج اذا كانت [illegible] الهيلاج [illegible] فان كانت [illegible]
انه [illegible] الشمس [illegible] السلطان
[illegible] فان كانت [illegible] فانه يكون [illegible]
[illegible] الاسباب [illegible]
[illegible] واذا [illegible] الشمس [illegible]
نظر الزهرة اليها من التسديس [illegible] السلطان [illegible] ويكون كثير [illegible]
[illegible] التدبير وان قارنها [illegible]
[illegible] ولا [illegible] فان
قارنها عطارد ويكون [illegible] السلطان [illegible]
[illegible] والكاتب ويكون [illegible]
[illegible] جز نظر القمر اليها من التسديس والتثليث
فانه [illegible] فان نظر اليها من التربيع

٦٢

فانه يصيب حضورات وعلل امراض الجسد على معاشه ويغتم بسبب الولد وان نظر اليها من
كل شيء الى النصيب منازعات وخصومة اهل وجهة السلطان ويغتم بسبب الاب او كلاهما والولد
وان [illegible] كانت تحت الشعاع [illegible] الخوف والنزاع المكاره باسباب مختلفة من جهة السلطان
وللاباء [illegible] النحس البيوت ويكون صاحب المال او دينها شا اذا الشمس
كانت والية السنة وكانت في الاوتاد مقبولة غير منحوسة فان المولود يصيب من السلطان كرامة
ويكون محمودا اذا صحب من اهل طبقته ويفضل على النظراء [illegible] فانه يكون مع قبول
الناس ويسير الاباء شا وان كانت منحوسة في هذه المواضع غير مقبولة فانه يصيب شدايد
من قبل السلطان ولا [illegible] للاباء وكانت قليلة المنفعة صب وان كانت في الطالع
ولاية لم يليها احد من اهل بيته صب وان كانت في وسط السماء في موضع قوته فيتولى
وكرمه اصابت صاحب التحويل [illegible] سلطانا مشهورا مذكورا [illegible] يرتفع في قدره [illegible]
صب وان كان في الرابع او على ولاية قد وليها اهل بيته قبله صب فان كانت في
سائر [illegible] ومقبولة [illegible] في المولود [illegible] من السلطان [illegible] ورفعه وجاها
وكرامة ورتبة شريفة جب اذا كانت [illegible]
[illegible] في احواله [illegible] الى العاشر فاما في الرابع فليس كذلك جب اذا
كانت [illegible] الحال ويكون [illegible] مقبول [illegible] ويكون قليل المنفعة
ويصيب فرح من السلطان صب واذا كانت [illegible] وكانت مقبولة سليمة في
التحويل دلت على [illegible] الحسن في الدين والنسك وصلاح الحال والمعيشة شا اذا كانت
لا تنظر الى الطالع [illegible] مقبولة غير منحوسة دلت على الدعة والفراغ وقلة التعب وسعة المعيشة
والتواني والكسل صب واذا كانت لا تنظر الى الطالع [illegible] منحوسة دلت [illegible] صاحب
التحويل على الفراغ والكسل والتواني والتهاون بالطلب والتقصير عن العمل وضيق الاعمال
وسوء المعيشة جن [illegible] الثانية [illegible] بسبب المولود [illegible]

اذا كانت

واذا كانت منحوسة دلت على الفراغ وقلة المنفعة وسوء الحال في المعاش والضيق جن شا
الثالث والتاسع [illegible] على الجميل بسبب الدين ولما في سفر ينتفع به شا كانت
مقبولة بريئة من النحوس دلت على الحسن في الدين والنسك والصلاح والمعيشة شا صب
اذا كانت في التاسع من الطالع قوية سليمة مقبولة بريئة من النحوس فصاحب التحويل في
تلك السنة الى سلطان او ولاية او رياسة شا وفي الثالث مع قبل الاخوة الذين
صب اذا كانت [illegible] غير مقبولة وكانت في الثالث من الطالع فان المولود
[illegible] بسبب الاخوة فان كانت في الثالث قوية سليمة صالحة مقبولة دلت للاخوة على
السلطان والرفعة والجاه عند العظماء والشرف في القدر والمنزلة والحالة الحسنة
صب وان كانت في الثالث او التاسع منحوسة غير مقبولة فانها تدل على التعب في
الدين وعلى عيب [illegible] ان المولود [illegible] في سفر [illegible] جن شا
[illegible] بسبب الدين ولما في سفر لا ينتفع به ويصيب فيه مكروه ويغتم
بسبب [illegible] شا الخامس [illegible] على الزيادة في الولد شا ان كان في الحادي عشر دل
على المنزلة من السلطان [illegible] والمعيشة بذلك السبب صب ودلت لصاحب
التحويل على السرور بالولد والفرح بهم وعلى صلاح الولد وقوتهم ونعمتهم صب في الحادي عشر
صداقة السلطان وكان وجيها مذكورا في بلده جن الخامس والحادي عشر [illegible]
[illegible] بالولد [illegible] الهدايا والرسل جن الخامس [illegible]
الاصدقاء [illegible] السلاطين [illegible] بالولد [illegible] المنازعة
مع الولد والاصدقاء جن شا السادس والثاني عشر [illegible] في الجسد [illegible] اعدائه وحسدته
جن شا السادس والثاني عشر [illegible] بسبب المحبوسين والدواب صب
واذا كانت [illegible] دلت على الامراض الحارة وان كانت في السادس [illegible]
منحوسة [illegible] وان كانت في الثانية عشر [illegible] صاحب التحويل تلك السنة

الثالث عشر الزهرة وهي صاحبة الحال ة ث خت

الزهرة اذا كانت ربة السنة فرقية فان المولود يصيبه فرح ونكاح ويحبه النساء
ه ويتيسر له التزويج ان قصد له ان تزوج خت ولت على ان يحسن صحبته حب
اذا كانت قوية مسعودة في بيتها او شرفها او موضع حظها فان المولود يسر
بالنساء والنكاح ويكون تلك السنة فرحا منتقما متمتعا باللهو والطرب واللطف واللبس
حب اذا كانت الدليلة وقت الرضاع والصبى فان المولود يكون حسن الزينة نظيف
وطيب اللباس حسن الحال في بدنه وزينته واذا كان ذلك في وقت ادراكه وبلوغه فانه
يكون مفتونا بالنساء محبا لهن راغبا في معاشرتهن ويصيب الخير والسعادة والنفع
والكرامة والشرف والسعد بقربهن والنزهة معهن فان كان في التحويل وقت الولادة ذكره
وكانت الزهرة الدليل على تحويله فانها تعطيه اذن ابتداء تلك السنة عقد وراحة وفرحا
باهله وولده ويصيب الطيب والكسوة ويصادق الاصدقاء ويكثر سروره بالنساء وبالاسباب
النساء ويعظم خيره ويظهر عنده حسن حاله اذا كان الدليل دون ما ذكرنا من الصلاح والقوة
الى ان ... وجوهره على قدر حاله وقوته والكوكب المستقيم والنحس ... باقي اسمه حب
وان كانت في الطبقة الاولى من القوة فان المولود يكون صحيح البدن مسرورا فرحا منعما
في مطعمه ومشربه ولباسه في اللهو والشراب والطرب والنكاح والزينة والنظافة ويسر
باهله وولده ويقل همه وتنشرح نفسه ويقوى نفسه وينطلق وجهه ويعظم الخير من اسباب
الصداقة والمودة وان كانت في الطبقة الوسطى كان متجملا حسن المعاشرة لاخوانه
غير ... حالته ومعاشه كافيا منه ومؤنته جز يكون كثير السرور واللهو والسماع والغناء ويزيد في
نكاحه وكسوته وطيبه في تلك السنة عقد ويحال الاصدقاء والاخوان ويصادق الرجال والنساء
ويزداد الزينة كو حه فان شاهدها المشتري دل على زيادة في السرور ومن امور النساء
وقبول الثقة والسرور من الحمد والفرح من الانات والعطاء والطيب واللبس الجميل ويكون

من غير

من اصحاب الحسد فانه ولاشراف والقضاة يحبون سروره او يزداد عليهم اكرامه مر خت وان شبيه
الزيادة في المال من قبل النساء او بسبب العطايا والاشراف والامراء والاخيار ومن اسبابهم
جز نظرا الى عطارد والمال نظر التسديس يكون عشيقا للهو والسرور والزينة والتحسين ويزداد في الادب
والكتابة ويطلع على كثير من الامور المكنونة ويفتح في بعض الاوقات ... وان نظر اليها
من التربيع وعطارد محترق عليه والزهرة محترقة عليه يكون محبوبا عند الناس كثير المزاولة
للادب والكتابة في العلوم والزينة والاجتماع والمزاولة يزيد في فقره ... بالنساء والحسان
الا انه يتهم في بعض الاوقات بسبب النساء وبسبب الملاهي وان قارنها فانه يدل على
يغلب عليه اللهو والفرح والزيادة في النساء اللاتي لهن اولاد يسر ويسرور بهن وبالولد
ويزداد في لطف الكلام والمزاولة والزينة والعطاء والطيب وتجميل اللباس ويعلم كثيرا
من الاسرار الخفية ويتعب كثيرا او سافر جز نظر القمر اليها من التثليث او التسديس يكون
مسرورا طلق الوجه ذا فكاهة ومزاح ويجتمع حياته ونساء غيره ويتعلم الغناء والالحان
ويلهو بانواع اللهو وان نظر اليها من التربيع والمقابلة والقمر محترق عليها يزيد
في ماله وانايته وماشاعر الا انه يتهم بسبب من اموال النساء والتزويج ويزداد النساء
فواسد ويزيد في صلاح حاله وان نظر اليها من الاستقبال ... بسبب النساء والولد والمدبرات
فالسيط ... وان قارنها ... حظرة وطلاقة وجهه وسروره ويحيض في بعض
النساء الموسيات والزهرة محترقة عليك منهن ويكثر ضجره بسببهن وان في اصل الوقت ينقص
من حظه او له. الثالث عشر الزهرة وهي ... الحال ة خت
ان كانت الزهرة ربة السنة ولم يكن لها معونة من المشتري في الكينونة معها ولا في التثليث
والتربيع والمقابلة كان ذلك في امر المولود فطبق لانه يدل على البلاء والشدة وان كان
في هبوطها فان البلاء سيقل ولكن ان كانت في حطاطها الزهرة ولا عداها ... برج
صورة الناس اذا كان منحرف ... في الشر والضرر من امور النساء ...

الاناث وان كان البرج ذا وجه دل على الفقر في مكان غربة او من سبب النجوم آ وان كان المكان
للاعدا آ يكون الشقاء والفقر من قبل اعدائه وان كان المكان للاصدقا فان ذلك يدل
ان ذلك الفقر وكذلك الشر من قبل الاصدقا آ او من سببهم ان لم يكن البرج على صورة الناس
وكان في حد من القصور فان ذلك يدل على المرض والبثور والوصب او على الهم والحزن من
اهل البيت او من سبب بعض الاناث اذا كانت كذلك وكانت الزهرة مع سهم الفرس او في بيت
الفرس كما خفنا دلالة الطالع ونظرت النحوس الى الكيفية سهما او في التربيع والمقابلة
يدل على المولود في تلك السنة من اهل البيت الهم والحزن مع النوح والبكاء ومفارقة الالف آ
ولاسيما اذا كان المشتري منصرفا عنها لكان اشد لذلك الهم النظر الى المكان الذي يصير فيه
الزهرة فان كان المكان في اصل الميلاد مكان المعتقة الذي يستبشر فيه [illegible] مكان
للاعدا آ وفي مكان الاعدا آ وفي [illegible] كانت تلك [illegible] والفقر والبلاء يكون
من قبل الاعدا آ ولاسيما اذا كان في [illegible] صاحب الفقر والزهرة [illegible] والمريخ
في مكان الاعدا آ ويكون في [illegible] النهار ولا يكون [illegible] المشتري فانه [illegible] يكون
البلاء والفقر من قبل [illegible] اهل البيت آ [illegible] فان [illegible] الزهرة
اذا كان [illegible] في ذلك السهم والمكان ولكنها في حد من البروج
والسهم [illegible] المغرب مع النحوس او في مقابلتها وتربيعها والفقر يكون [illegible]
ذلك البرج والسهم فان لم يكن في السهام المعلومة مع النحوس [illegible] ولكنها [illegible]
في وتد المغرب او تحت الشعاع فان ذلك يدل على المرض والاهتياج والوصب والاضرار
بالمولود في المطعم واللهو والسرور ولاسيما ما كان من ذلك من قبل [illegible] زيادة
الاصدقا آ والسرور [illegible] جز نصيب في تلك السنة النحوم والنكبات الشديدة [illegible]
في الامور الزهرية ويكثر [illegible] بالاصدقا آ والولد والالف آ والزينة والمرض
للاناث بسبب الطعام صب [illegible] بلية [illegible] في نفسه وقلة سروره و[illegible]

معيشته ويشكو [illegible] امره وتظهرت [illegible] واختصاص [illegible] مطعم وحسن بره [illegible]
بسبب اهله وولده خ [illegible] الاثر الثابت اللازم وعلاج شديد يكون في [illegible]
[illegible] ومرض في الابدان وتخليط وهموم وغموم من جهة الالف آ سيما ان كانت في برج [illegible]
[illegible] على صورة الناس [illegible] مع اعدائها فان ذلك يزداد ويضعف خ فان
كان الالف [illegible] الزهرة [illegible] او تحت شعاع الشمس [illegible]
مرض للابدان والضعف فيها والآفة في طعام صاحب الغم [illegible] سروره واكثر ذلك
يكون في الاناث وللاصدقا آ جز نظر عطارد اليها من [illegible] على الغموم [illegible]
من كل شيء وان نظر اليها من التربيع [illegible] المكروه وسوء [illegible]
والاشياء التي كانت دلالتها في الصلاح وان قارنها يكون [illegible] والسرور
[illegible] بالاشياء التي كانت دلالتها في صلاح [illegible] والكتابة والاعمال
[illegible] بسبب كل شيء [illegible] المكروه والغموم جز
نظر القمر اليها من التسديس والتثليث [illegible] الالف آ [illegible] اخبارا
مختلفة [illegible] سروره ولهوه فان نظر اليها من التربيع والقمر [illegible] عليها فانه
[illegible] الالف آ [illegible] بسبب المال [illegible] كانت [illegible]
[illegible] بسبب [illegible] الالف [illegible] اخوانه [illegible]
[illegible] ان نظر اليها من [illegible] بسبب الالف آ والتزويج و[illegible]
الولد او [illegible] وان قارنه [illegible] اداب وعلوم ومعرفة بالكتابة [illegible]
[illegible] اختلاف [illegible] ان لم يكن [illegible]
[illegible] الرجال كون الزهرة مع السهام [illegible] وان كانت
الزهرة مع سهم التزويج او برج الوصل [illegible] في [illegible] او في تربيعها
او في مقابلتها فان ذلك يدل على غموم وبكاء [illegible] خ تك

وان كانت الزهرة مع غير سهم التزويج وتغرب في نحوس او في مقابلتها فان المضرة
تكون في بلاده ذلك السهم تكون الزهرة في البيوت وهو صالح الحال او دونها
شا اذا كانت في التاسعة وكانت مقبولة غير منحوسة وكانت في اوتاد اصاب المولود
فرحا وسرورا وعزة وخيرة من جهة السلطان والنساء وغيرهما كالكسوة ومتاع ويكون محبا
يصيب منزلا ويطوف بلاده ويكثر نكاحه فان كانت في خلاف بان لم تحز وجهه
لكن حيزه وجهه غير حيس جز يرى مرة اذى الى قدا والزيادة في الجاه ومالي الوهب
الملوك ند وان كانت الزهرة في بيت الزحل ونظرت اليها النحوس بالمحاسة او المقابلة
ولم ينظر اليها المشتري وبيوت بيت الوسي منحوسا ايضا فان القضا على ذلك المولود
انه سيبلى ويبتلي في جهته ويحترق فوادا جزا ابل فرفرت او تموت او يطلق وكلما
كان القمر منحوسا شا وان كانت في جزه المولود وكانت منحوسة غير مقبولة فان
المولود يره ميله شر ويحرم المعيشة ويوحش لخصومات وشدة وبلا آخر البنات
ويحر جز يكون منغص العيش ويصيبه حزن وبرور في السوء والخليطة والغموم عليه
قدر جهته الى ... شا وان كان الزحل فيه ... وحاجة الى ... الاسلام
والعقوبة والابردة والنفاع وان كان المريخ فيه النساء والنكاح ويصيبه بلا او اشتيا
ويحرق مناعه ويسرق شا اذا كانت ساقطة لا تنظر الى الطالع وهي مقبولة غير منحوسة
فان المولود يصيب حر من السفل او من خادم في شا وان كانت في الثاني عشر او الثالث
وات ولم في المرض من الحرارة واليبس ويوجع بالكون في ربع الجسد الراس
والعينين صب اذا كانت في بيت المال مقبولة حرة في جهته حسنا الى السعودة
فان ذلك يدل للمولود على اصابة مال كثير في تلك السنة فان كانت في بيت المال
راجعة محترقة او منحوسة كثرت وضايع المولود ومقارعه واصابة تلف واتنقاص
في ماله شا والثانية كان حزن والكل يدرعه لذة النفقة جز الثانية الثانية من ...

باب القتل والموت وسبب البنات او الخصيان شا وان كانت في الثامنة في الطالع
وذلك تعقبه ومسارعة في الانوف و شا وان كانت في الثامن مقبولة الى سواد او الحبس
والعذاب جز الثانية ونظره يدل على المكروه والنوم من قبل الاعدا او الحبوس
من قبل العبيد صب واذا كانت الزهرة والنيرين في السنة وكانت في الثالث من
الطالع وكانت على ما وصفنا من القبول والقوة وهي في الثالث من الطالع البيت
برجعة لا محترقة ولا منحوسة فانها تدل لصاحب التحويل على كل السنة في السرور والاشفاع
بالاخوة والقرابة وان كانت منحوسة غير مقبولة ساد الاخوة ووقعت فيما بينهم
فرقة وعداوة شا صب وان كانت مقبولة غير منحوسة في الثالث او التاسع فان المولود
يسافر في تلك السنة ويصيب خيرا ومنافع ويروي عنه خير في ... ويصيب حسنه
الاهل وكاهوة جزاويزيد في متاعه ونبا برلبا فرتعطى بنا نه شا جز صب
وان كان في التاسع او الثالث وكانت منحوسة غير مقبولة فان المولود ما ينبه خير لسوء
وايب في سفره الوحش له فيه بلا او يروي عنه شر في دينه ويدخل عليه وبين اخوته منازعة
وخصومة وجميع متاعه او يهلك شا لبا في سفره اصيب منه شدة وبلاه ونسيه
ونهم فيه ويرون في الصيح ويرى رويا ردية وتخبث تجارته ولعينه ما ينبغى ان يكون
وان في ابنه شا جز فان كان في الحادي عشر او الثاني عشر يرد اذى اصدقاءه وحسن
معيشته وحسنت عاده وزاد في ولده ان كان له ولد جز يزيد في متاعه ونسائه
ويبشر بالولد والزيادة فيهم شا جز وان كانت منحوسة غير مقبولة دخلت عليه هموم
من غير وجه وعامته من قبل النساء وسبب بهن ويعادي اصدقاءه ويحزن على الولد ان
كان له ولد جز الثامن ونظيره حيث يقع السبب الادوية والعقاقير والدود والعبيد
والسفل شا وان كانت في السادس ايضا دلت ابراح من جوهر البحر الذي غلب عليها
كان زحل فمن المرة السودا وان كان المريخ فمن الدم وان كانت الشمس فمن ...

والكرس جب وان كانت في الثالث دليل على انه مخوف وذلك البرج من بروج الثابتة
وكان صاحبه ينظر اليه دلّ على امراض من البلغم والبخر وما اشبه ذلك من العلل البارده
الرطبة جب ان كان رب ذلك البرج لا ينظر اليه فان صاحب الخير يكتسب بعسره اذا كان
ذلك البرج من بروج الثابتة فان كان في برج ذي ابدان فان المولود يهلك دوابه
وسواكبه جز شا ان دليل نظره يدل على ضعف وماله وكسله وتوانيه وكسب وعمله
والمعاشرة لسبب المال والنسب وفيه شا من الفضة في السفلة وكلاوة والطلب العداوة
شا وان كانت في الثاني من خيف عليه الحبس والفضيحة والنفي من البلد الساقط الى
عطارد وهو صالح الحال في فت تدبير عطارد وان كان في البرج
وسوكذلك رب السنة يدل على كسب المال وجمعه والمحمدة والمنفعة من قبل الذهن والادب
والعقل واصابة الشيء والعالم الحسنة من قبل كاتب الكلام والاعمال والعمل والتدبير
والاجتماع عليه بالرضا فذ يجمع مالا كثيرا ويبيع في عمله ورايه وعقله ويزداد علما
وينطق في الخصومات خث حمد بالادب والكلام والخصومات والجدل
ذلك فضل وكان من نوع كاتب بين يدي فاضلا خث وان كان من المولد المنقطع
كسب في السنة بالمعيشة من الرفق والحذق بالصنعة حث وان كان في الطبقة
الثانية من القوة يكثر ادبه وعلمه ويكون طالب الحكمة والفلسفة ويزداد عقله وفهمه
ويعرف لسانه ويقوى حجته ويكون محفوظا من ناصره وخاصة مشتغلا بالكتاب
والحساب والتجارة او من عمل بيده ويقرب من السلطان والعظماء وينال
منهم منزلة وحالا جيدة ويكون مشتغلا بالاسفار ولا عن الخير ويظهر حسن
الذكر عاقرا على شيء باخطاره ونفقاته وان كان في الطبقة الوسطى فانه يكون
واسطا الحال في معيشته مشتغلا باخوانه وان رتبهم وراى ولده حتى في الشرى
والبيع والتجارة خب لصيب خير اكثر اذا نظر المشتري او الشمس او هما ناظر بهما

من الحكمة والكتاب والعلم والادب
والحكمة والتجارة ويسر المولود
وان كان ثم

يدل على كرامة والمنزلة من رجال العظماء من تفويض اعمال اليه وانما له السرور
والمنفعة الكثيرة ان فضل ويكون من ذلك في حاضرتنا واذا كان المولود من
الطبقة الوسطى يدل على ان ذلك الكسب والمنفعة والسرور يكون من الكتابة او من التجارة
كا وان كان المولود من الطبقة الدون يدل على اصابة خير قليل من قبل التلطف
في العمل والزيادة فيه ند وان نظر اليه المشتري من التثليث او التسديس او التربيع
او المقابلة الشمس من التسديس فانه يصيب من العظماء منزلة وكرامة ويتولى عملا
جليلا جسيما وكسب بذلك فضلا وربحا كثيرا ويسر به فان وجدت المولود ذا اصل
المال وسطا فقل ان ذلك الفضل والربح والمال انما يصيبه من قبل كتابة او
تجارة فان وجدت المولود في ادنى الاحوال فانه يصيب فضلا يسيرا من قبل الرفق
ونحو ذلك جز نظر القمر اليه من التسديس او التثليث يدل في تلك السنة على
انه يزداد في العلوم المختلفة وحفظها وان نظر اليه في الوقتين من التربيع ومعاملة
المال وعطارد من فوقه يزيد في منطقه وعقله ولكنه يغتم بسبب جماعة من الناس
وان كان القمر منصرفا عنه يدل على الحزن والطيش وتعطل الحاجات على
شيء واحد وان نظر اليه من المقابلة يظهر به قوم بالعداوة ويتكلفون بما يغمه
ويعاديه وان كان في الوقتين يزيد في ادبه وعمله وراية المحمودة في نطقه وبيانه
اقرار به ويزيد في صلاح حاله كلامه وفي ادبه وعلمه وفي حظ الكلام فانه في اصل الوقتين ينقص
من كل ما ذكره السابق اذا عطارد وهو في الطالع شه اذا كان عطارد
رب السنة ولم يكن معه في المشتري فان ذلك في امر المولود ويشير لانه يدل على الوان الافارات
والقمر ولكن ان كان كذلك وكذا في طالع السعود فان كانت السنة بعض الاسباب
سعد وكذا ان كان النحس وعطارد كذلك وكذا في المغرب وكان من النحوس
فاسدا او تحت الشعاع او كان راجعا او في شيء من النحس ونحوها وتفسيل موتها

منفرها ويخرج ذلك بطبيعته [illegible] ان المتولي [illegible] اشد [illegible]
او خال البلاء والفقر [illegible] على المولود من قبل معاونة الشركاء [illegible] الفقر والنفع [illegible]
او نصيبه من سبب العبيد [illegible]
[illegible]
البلاء والفقر من سبب [illegible] المنعقد او كتاب [illegible]
[illegible] فان عطارد اذا كان كذلك وكان في البرج [illegible]
المريخ [illegible]
[illegible]
[illegible]
وان كان عطارد تحت شعاع الشمس [illegible]
[illegible] وان وجدت عطارد [illegible]
[illegible] وان نظرت [illegible] عطارد [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] وان كان [illegible]
[illegible]
[illegible] وان كان عطارد [illegible]
[illegible]

[illegible]

والاخوان والعلوم وتخفيف مكاسبه وان نظر اليه المريخ وعطارد في بيته بعض الغيوم
والمكاره من اذى السلطان ومن الكتابة والكتاب والحساب والعلم بغيره وان كان الجزء
مشرقا سعيدا يكون متهورا فضل العقل والحيات حياته فان نظر اليه من كان مقابلا
يكون حسيا ما من المنطق والكلام وتقبيل بالخصومة طريقة او حياة من الناس في انفا
يكون مثل الثابت حالات الحدة ومراد الكواكب التي يتعلق بحسب البراري فان كان الكلام
مع الكواكب بقلة قوته فقد اذن ما عقده الا ان حال مع السعود اقوى حالا اذا وقع مع النحوس اذا
حالا ذكون عطارد مع السهام ه وان كان مع عطارد وكذلك في وتد المغرب اي سهم
السعيد وكا صدقا او سهم الولد وابصاره وجعل المريخ منه الى جزء المريخ فيه عن
المشتري فحقق ان المولود في اول السنة اذا كان عطارد وكذلك مع سهم الولد حال الولد والشيء
مع اهم كا صدقا وقد لا صدقا وان كان مع سهم الطالع حال الطالع على الصدق والصلاح
مع السقوط والنفاق وما يكون له في ذلك من الكرب الهم والبلاء حخ وانظر الى السهام
التي تقع في البرج الذي فيه عطارد وبيت ذلك السهم وانظر ذلك البرج حيث اذا وقع
بيت السعيد الذي سهم السادس فان وجدته في الافق ونظر اليه النحوس في بيت الوالد
او مع سهم الوالد فقضى على بلية في والده وان كان في بيت السادس فاقض عليه
بالبلية في جسده او من جسده وان وجدته مع سهم كا صدقا او من الاصحاب
او من قبل ذلك وان وقع مع سهم المال يدل على هلاك ماله خ وان سهم كان مع الولد
فان الولد ... اشتدت حركة عطارد في الاوتاد وكذلك كل كوكب يمر على سهم اذا
عند ... ذلك السهم كون عطارد في البيوت ومواضع الحال اذا كان
شا بخ اذا كان مقبولا من النحوس وكان في بيوت الاصحاب منزلة وما كان من قبيل الكتابة والتجارة ومن
السلطان وكان حافظا سريع التعليم وكان محجوبا ... وغير ذلك ان لا يكون ... سلط
السهام والقطاع ه وان كان ... في حد ... وتد المغرب ... الافكار
الضارة فان ... الفرج من المفاد والخصومة والكتب والنجوم والحساب بد

وان وجدته في بيت الولد وهو ينظر الى المشتري والشمس اذا كان مع الشمس فانه يقضي على البلية في
العقبة وكلا شراف جز اذا كان ردي الحال غير مقبول من الاوتاد ويصيبه مكروه في الكتابة
والكتاب والحساب ويمرض من امراض ... الاعمال ويخسر فيها شا عطارد
اذا كان ساقطا لا ينظر الى الطالع وسعود الى السعد وكان مقبولا من النحوس ... كان
في ... وان ... في تجارته ... مخالطة وحيث ... ه ... وكسب شا
وان كان محبوسا غير مقبول ... تجارته وكان ... وان ...
ماله وحلت عليه ... جز ونقصان من الاموال ويقع له خصومات ... شا
اذا كان بريا من النحوس وكان زائلا عن الوتد ينظر الى الطالع وكان في التاسع والثالث
فانه يسافر سفرا يكون له فيه فضل ويرزق رزق صالح ويرى ... خيرا ... ويعقل و
برا وعلى ... وعقلا واصاب منه خيرة ومعارفه حب ... ان كان ...
سفرا ... رضا الله وثوابه جز ...
...
...
...
جز ...
... شا جز وان كان ...
الاشراف والسلطان ويربح في تجارته ... الولد ان ... الولد جز ان كان ...
وان ... ولده وان كان له ولد ...
... وان كان له ولد ... شا
وان كان ... التجارة ...
من السعد ... جز ... حب

ومن جملة البحرانية ويجمع المال ويكون مرزوقا ظفر بالسعود واعمال السفلة شا جزو ان كان مخيفا
وان كان في الاشياء خلاف ذلك اوجاع ودواء من جملة المرضي فان كان رحل في ماء بارد و
اوجاع المفاصل وان كان المريخ في ذلك الموضع يكون بجراحات وجراحات وغيرها من خرب
مثله في الجسم وجسمه مثل جزو حب جزء الكارية وفساد بدنه وقوة من ذلك
عالم جزء جيادي السعيد السفل السعداء والفرشة ج اذا كان ذلك البرج
وان القمر سعدا بالنحوس بالنظر الشر ومن فسد من سعادة السنة ولكن جيو ان كان من قبل
القمر ة والنظرة فذا ايضا بالجانب السعود والكيميا واسباب بحرا والشر فاعرفه من قبل البرج
الذي مثل السنة شا جز القمر اذا كان ودلي الشر فانظر الي الكوكب الذي يتصل به فمن
مثله جملة وصفت فان كان في الشر فصاحبه وان كان زيادة او كان جميع
الموضع من النقائص فان يتصل قبل ان يخرج من البرج بحينين او ثلث تا والزمن فدل على النقصان
جملة النقص من جملة الرامي في السنة ج اذا كان القمر متصلا باحد الكواكب فمن حال ذلك
الكوكب مثل حال صاحب السنة في ما مضى فمن حال صاحب السنة ودلك العقل او
الفساد جسمه من حال الكوكب حب انظر الي من مع قوة وتدبير فانظر جملة
حو مدتك الكوكب فان لم يكن يتصل بكوكب فانظر الي صاحبه فانه يقوم مقام الكوكب الذي يتصل
وان كان القمر يتصل بكوكبين او ثلثة فانظر جملة كل كوكب منهما بدلا على حال المولود من جزء
شرحين يتقدم السنة وان شرك القمر مع صاحب السنة فكل ذلك من قوله الكليد فاجعله واد
القمر مع السعود لا كان القمر وكان جسم من الكوكب الاحتراق والاعمال المختلفة
فلا يحتاج ان يجعل لذلك المولود بانقصان ما يجري من جملة من القوة والخير والسعادة باذن الله
وكذلك فانظر الي شمس المواليد النهارية فانها تدل على الدولة والعز في امور السلطان وكما
والرياسة عاقبة فانها اذا دلت جملة بعض

بسم الله الرحمن الرحيم

جنس من هذا الاجناس صدقته وحققته حب القمر اذا كان ساقطا فاحكم في تلك
السنة يكون الحزن وذلك على مقدار حال القاسم وصاحب البرج الذي فيه القسمة من
الهيلاج اي هيلاج كان عند التسيير ويشترك مع صاحب برج القسمة في الدلالة
كان في الاصل والتحويل في السلطان والذي يتصل بالقمر ما دام في برج فان القسمة
في ذلك في ذلك البرج بغير واحد من السنة بمقدار عدد الكواكب القابل للبرج
قسمة مستوية ويكون حاله في كل واحد في اجزاء السنة في السعادة والنحوسة
على مقدار حال الكوكب الذي الجزء له وان كان مع السير كان على مقدار صاحبه
نظر اليه او لم ينظر ويستنهج ما ذكرنا حالات القمر فان كان صالح الحال دل على
الصلاح وان كان ردي الحال دل على الفساد وسوء حال الامر وكذلك ان كان
شماليا زائدا في الحساب صاعدا فيه زائدا في الضوء يدل على صلاح الحال وان كان
جنوبيا ناقصا يكون رديا وان كان منحدرا في الجنوب ناقصا في الضوء والحساب
كان حاله ردية جدا ولينظر مقارنته ومقارنة سائر الكواكب للشعاعات
والسهام الاثني عشريات ونظرها اليه ليكون الحكم لكل واحد على مقدار حالها منه فاما
ما ينبغي عند نظر الكواكب فقد ذكرنا فيما تقدم كدا القمر في البيت وهي
صالح الحال او ردية حب القمر اذا كان صالح الحال وفي مزاعم في الاوتاد
يدل على صلاح حاله وعزه وسعة رتبته وسلامة احوال امه وقوتها وارتفاع امورها
حب اذا كان ردي الحال غير متصل في الاوتاد يدل على الحزن والعلل والنقصان في
المال والجاه وعلة تصيب الام ومخالفة من بني الناس حب الثاني ونظره يدل
على الزيادة في ماله وكسبه واثاثه وسعة معيشته وربح تجاراته حب الثاني
ونظره يدل على النقصان في المال والمعقولات بسبب ذلك واغتمام بسبب ام
الموتى حب الثالث ونظره يدل على السفر المفيد والمرتبة والعزة والسفر والزيادة

في المال والاخوان وحسن الزيادة ح الثالث ونظيره يدل على المكروه من جهة السفر والسلاطين ونحو القتل والريب من جهته وبسبب الهلاك و ح الخامس ونظيره يدل على كثرة سروره الزيادة في اصدقايه وبسبب الولد وباخبار سارة ح الخامس ونظيره يدل على اغتما بسبب الولد والاعتقاد ويغتم بسبب حال يرجوه ويخاف اصدقاءه واعاديه ح السادس ونظيره يدل على تزيد في حشمه وخدمه ويفيد من جهة العبيد ويقوم سفلة لهم ح السادس ونظيره يدل على الغم بسبب العبيد ويبتلي الى بعض السفل ويصيبه علة الغم ومخاصم مع قوم اخسا

الباب [الثامن] في حال السهام وكون

الادلا معها ا اذا انتهى سهم سعادة السنة الى البرج الذي كان في اصل الميلاد في تربيع النحوس او مقابلتها والنحس منه بعيد وكان السعيد في الاصل و في التحويل في مقابلته ومراجعته وانتهى السهم الى السعود دل على الخير الجسيم ونحو الشر ب اذا انتهى رب السنة الى السهام صارت له عليه الربوبية فانه كما ينظر في ربوبيته على السنة كذلك ينبغي ان ينظر في معونته ومضرته وربوبيته على السهام ايضا د وانظر الى السهام التي تقيس مع السعود [الشهود] في تلك السنة فانها ان كانت في الاصل في المكان الذي تحولت به السنة فاقض فيها جميعا بالخير ج وليس يكون النظر فيها كيف من الخير والشر وحال الوالدين والاولاد والولد وساير الاشياء من الهاسم والمدبر وساير الادلا التي ذكرنا فقط ولكن [لمنظر] ينبغي الفصل ايضا الى انتها السهام الاصلية الى السعود او الى النحوس على ادوار البروج او انتشر لكل برج او لكل جزء سنة او انتهايها الى السهام على هذا النحو ومع ذلك ينظر ايضا الى صاحب اي سهم فيه في الاصل والتحويل ليكون النظر لها السهم على قدر ذلك [مثال ذلك] ان سهم الاخوة وصاحبه كان في الاصل في مكان ردي مع النحوس فدل ذلك على ان الاخوة والاخوات يصيبهم المكروه في الوقت الذي يكون فيه ذلك النحس قاطعا او مقترا او مقابلا للسنة وان كان ذلك السهم في الاول مقترا بصاحب الطالع ثم صاحب التحويل منهم مفترة ج يلزم الكواكب السعود والنحوس

وتعليل

الى مواضع السهام في الاصل يدل على النفعة او المضرة وكذلك الى موضع انتهاء السنة له طالعها ح وانظر الى حال السهام في الاصل وحالها في التحويل وكيفية اربابها ومخالطة السعود والنحوس مواضع السهام وانظارها اليها ونسبات البروج التي هي فيه ونسبها فانها دالة عظيمة على الخير والشر وحيثما ان كان صاحب السنة يحتسي بهما فان والي السنة او القسمة اذا كان معه السهم الذي يجري ذلك السهم على قدر حالها في القوة والضعف والسعادة والنحوسة [ح ب] وانظر الى سهم سعادة التحويل والى البرج الذي هو فيه ومن كان فيه في الاصل من الكواكب ومن يجده من التحويل والى البرج الذي هو فيه فانه متى قوي رب السهم والسهم سعدا او نظرت السهم الى السهم دل على الخير ج اذا التقت السعود الى مكان سهم السعادة في التحويل دلت على فايدة المال د كلما انتهت سهم سعادة السنة الى البرج الذي النحس به وكان النحس في المكان الردي او في الموضع المنتصب الذي هو اقل دار وكان نظر زحل والمريخ الى ذلك المكان من التربيع والمقابلة يدل على العمل السي وفي كل ذلك اذا ما انتهت سعادة السنة الى البرج الذي تكون النحوس في تربيعه ومقابلته يدل على العمل السي الا ما شاء الله [ح] واذا كان والي السنة مع سهم الدين في التحويل وكان في ذلك الموضع قويا سعيدا فان صاحب التحويل يرغب في الدين ويظهر الخير ويعمل اعمالا من اعمال البر ويكون طايعا لله راغبا في كل ما يصلح الاخرة ويرضي به ربه ج اذا انتهت سنة التحويل الى موضع سهم السعادة في الاصل او الى موضع سهم الغيب او سهم الدين او الى موضع سهم الشرف فاحكم للمولود في تلك السنة بالسعادة في المولود ح واذا جاء مع سهم السعادة في التحويل المشتري او الزهرة وكان صاحب التحويل مسعودا في موضع جيد اصاب المولود خيرا وفايدة وزيادة في المال والملك تلك السنة وان كان نحسا مضرورا قلت فايدته وكثر غمه والفاقة ومصايبه [ح] اذا كان سهم الاخوة في اصل الميلاد في المكان الردي

المال

مع النحوس وصار منحسا فان كان الردي قد اثر على القمر بالمولود من قبل الحرفة والعمل في اوان
وصول ذلك القمر فانظر من قبل الصنعة والعمل ومن ربوبية السنة والنحس الذي دل على تلك
العلامة ب واذا جاوز سهم الاباء او سهم الامهات بعض النحوس لحقه فان ذلك
ايضا يدل على مضرة وبلية تنال الاباء ب وان كان صاحب السنة مع سهم الاولاد صلح
الاولاد للمولود ورأى منهم سرورا وخيرا كثيرا واذا كان فاسدا مضرورا ادخل النقصان
والتلف في الولد ولقي المولود باسباب الولد مكاره ومصايب وغما وحزنا ج
واذا انتهت الى موضع سهم العرس او الى البرج الذي كان فيه رب سهم العرس ونظر
اليها كالمشتري او الزهرة او انتهى المشتري الى البرج الذي كانت فيه الزهرة او الى تثليث
ذلك الموضع او الى مقابلته او الى تربيعه دل صاحب التحويل على التزويج وافضل ذلك ان يكون
ناظرا الى البرج الذي كان فيه في الاصل فانه يدل على السرور بالتزويج وبالولد د وانظر
الى السهام تكون في البرج الذي فيه الساعة(؟) فقل انه يستمتع بالنساء وينكح حسنا(؟)
ويصيب فرحا وسرورا في سببهن ... واذا اردت ان تعلم كيف ينكح امرأة
او صح زوجته فانظر الى البرج الذي فيه رب السهام فانه ان كان في بيته فانما ينكح امرأته
وان كان غريبا نكح امرأة غريبة ب واذا كان بعض النحوس مع سهم العرس او البرج الذي
فيه سهم العرس فان المولود يتزوج بامرأة في تلك السنة ج وان انتهت السنة الى برج
السفر او الى رب برج السفر او الى مقابلته او الى تربيعه واتفق في ذلك البرج سهم السفر
دل على السفر في تلك السنة ب واذا كان زحل في التحويل مع سهم صاحب العمل او نظر اليه
من تربيع او مقابلة فانه يعيب(؟) العمل ويكدره ويكون صاحب التحويل فارغا لازما
بيته

الباب الثالث في برج الانتهاء وطالع التحويل

وكون الكواكب فيها وقت التحويل خاتمة جمل من حال برج الانتهاء وطالع التحويل
[illegible] كيفية ادارة بيوت الاصل ان كل واحد من الكواكب السبعة والبيوت الاثني عشر

والسهام وما فيها من المضربات عليها في تحويل السنين من موضعه كل برج سنة ويسير من
درجة سنة فاذا انتهى بعضها بالادوار او بالتسيير الى برج او الى كوكب سعد او نحس الى
بدلالة ذلك البرج او ذلك الكوكب من السعادة او النحوسة على قدر دلالتها اما الشمس فيدار
ويسير للسلطان والجاه والاعمال والقمر لعوارض البدن والمشتري وسهم السعادة للمال
والزهرة للتزويج والسرور والملاهي وكذلك سائر الكواكب فاما البيوت فالطالع يدار
ويسير لمعرفة حال البدن والعمر وسهم السعادة الاصيل وسهم المال وبيت المال لحال
المال والمعاش وكذلك سائر البيوت والسهام المنسوبة اليها وينبغي ان يستعمل البرج
المنطوية بمواقفه(؟) وذلك ان الرابع مثلا انتقل من البرج الرابع من الطالع الى البرج الخامس
فيسير درجة بيت الاباء من الدرجة الواقعة في برج الخامس ويحكم على الاباء والعاقبة بالجزء حصتها
يعني باشتراك برج الرابع وبرج الخامس وينبغي ان يدار البروج من البرج المنسوب درجة
الى ذلك العمر كبيت المال وقع في برج الثالث من الطالع فيدار من البرج الثالث لحال المال
ج وينبغي ان تعرف ان برج المنتهى في المعنى اقوى من طالع التحويل وذلك ان برج المنتهى يحدد الدلالة
الاصلية وطالع التحويل يظهر الامور الواجبة في تلك السنة واذا وافق كوكب او اكثر في احدهما
يكون دلالته اظهر واقوى وينبغي ان تمزج الكواكب الحالة فيهما او في احدهما وطرق القياس
بطبائعها ومواضعها من البروج والبيوت اذ قلما يتفق الكوكب في طالع التحويل وبرج المنتهى
وطالع الاصل وينبغي ان تمزج بعضها ببعض وتقايس السعود والنحوس والسعد
بالنحس ويفصل قوتها وضعفها في هذا الباب في حيزه(؟) فان هذه المفردات كالعوالي(؟)
تدل بانفرادها وتخالف بممازجتها كالعقاقير فانها تفعل وتؤثر في طبايع الحيوان والانسان
بالانفراد خلاف ما تؤثر بامتزاجها وذلك ان العود والزنجبيل يخلق(؟) الشعر واذا استعمل احد
منهما يحلقه واذا اكل على الانفراد واستعمل الابيض والاسود ذلك العمل الذي كان مركبا ج
فان كان المنتهى وطالع التحويل برجا واحدا كان اقوى في الدلالة وان اختلف دل كل واحد

ن عطارد (التدبير؟) والعقل والكتابة
ن الزهرة للعشق(؟) والنكاح
ن المريخ للشجاعة والغضب

فيها على حده على قدر ما تعطيه تلك البيوت ويكون ما لبرج المنتهى اقوى فانظر الى
البرج الذي انتهت اليه السنة ما الذي كان نظر اليه في الاصل من النحوس والسعود والتي
صار فيها منها في التحويل وما نظر اليه والاستيلاء في المستقبل وما البرج من اصل الميلاد
كانت فيه او كان وتد تحت الارض او وتد فوق الارض او وتد المغرب او كان بيت المرض
او بيت الشقا فانظر حسنا واعلم كيف كانت السعود والنحوس في الاماكن بعضها من
بعض وفي التربيع والمقابلة **وقال ذو الك** اذا انتهت السنة الى اماكن السعود
صارت في البرج الذي هو الدال على الخير ويكون قريبة بالسعود وادلها اذا كانت في الاوتاد
ـ وكذلك فانظر للخير والشر من مواضع السعود التي تدل السعادة ومن مواضع
النحوس التي تدل على الشر والمضرة **ه** وانظر لتحويل السنة الى طالع السنة فان النحوس
اذا كانت مع الطالع ووتد المغرب في مستقبل بعضها بعضا يدل على قطع بعض الاعضاء
وضرر من الاعداء بالمال وخوف على النفس ولا سيما اذا لم ينظر السعود الى طالع السنة
ـ وان كان في منقلب السنين يبلغ البرج الذي كان الرابع او السابع وفيه زحل
او ينظر اليه من الرابع او السابع فان ذلك علامة شديدة ويصيبه وجع شديد او خزن
على المال وان كان مع المريخ فانه اخس ويصيبه الدم ويصيبه من النار ويصيبه اوجاع
حارة ويسقط من مكان بعيد ولا يصيب خيرا او يكون كثير الحزن **ـ** اذا انتهت السنة
الى رابع الاصل او الى سابع طالع الاصل وكان زحل في ذلك البرج او ينظر اليه فانظر
حينئذ على صاحب تحويل السنة الموت في تلك السنة **ـ** وانظر الى ذلك البرج الذي
يبلغه منقلب السنين فالبرج السابع منه من ينظر اليه من السابع فان كان في السابع
زحل والمريخ او احدهما فانه لا خير فيه **ـ** وانظر الى انتهت السنة وما ذلك البرج
وكيف كانت قوته في الاصل ومن كان فيه من الكواكب السعد للمولود او النحس وكيف حال
ذلك البرج في التحويل وما يقع في الاوتاد او يزول عنها ومن فيه في ذلك الوقت او ينظر اليه

وكيف قوة صاحبه ومقابلته وصلاحه وسعادته في الاصل وما لا يعطي في التحويل وقل في خير
المولود وشره على قدر ما يشهد به ذلك الكوكب ويدل عليه ان شاء الله **ـ** وان لقيت الى بيت
الآباء او بيت الولد او بيت المرض او التزويج او الموت او الشقاء او السلطان او الاصدقاء
او الاعداء فانما تقوى دلالة ذلك البرج وتحققه على قدر ما يدل عليه من الصلاح والفساد فيه **ند**
فاطلب طالع السنة في اصل الميلاد ان كان مكانه بيت الحواس او بيت الآباء او بيت
السادس او بيت الاثني عشر وانظر حسنا الى ذلك البرج فان كان فيه سعد او نظر اليه او
كان نحسا جيدا او لم ينظر اليه النحس فحينئذ اجود ما يكون في الخير ولا سيما ان كان في وتد من
الاوتاد **ـ** اذا انتهت السنة الى موضع جيد وصاحبه في موضع رديء او بالعكس يدل
على توسط الحال في الخير والشر او يكون فيه فساد ونقصان او شر يدل على سوء
ويفيد معه خيرا **ـ** احمد ما يكون من حال المولود اذا انتهت السنة الى المواضع التي
كانت فيها السعود في الاصل او الى وسط السماء او بيت الرجاء او الى الموضع الذي
كان فيه سهم السعادة او سهم الغيب او سهم القمر او سهم الشرف **ـ** وان كان
برج الاعداء منحوسا دل على المرض الثقيل العليل **ند** وان وجدت في الاصل وفي
انقلاب السنة نحسا في طالع السنة ووجدت ذلك النحس في ذلك البرج في اصل الميلاد
فانه رديء جدا الا ان السعود اذا كانت في الاصل في ذلك البرج تزيد السعادة وقوة النحس
تزيد ولا سيما اذا نظرت النحوس الى القمر والساعة وانه لم ينظر السعود فانه
يدل على المولود البلاء على قدر جنس تلك الكواكب **ند** كيوان يدخل عليه بلاء ذو حضور
وحبس على تمام **ـ** ان كان بهرام يدخل عليه البلية من قبل القهر والاعداء **ـ** اذا
انتهت السنة الى بيت نحس في التحويل والنحس فيه يدل على القهر والفساد وبالعكس
في السعد يدل على الفوائد والخير **ج** مثال ذلك ان يكون بيت الاولاد في الاصل
لزحل ويكون زحل في التحويل في بيت الولد او تحت الارض فيدل ذلك على موت الولد

في تلك السنة اذا انتهت السنة الى بيت زحل الاصلي وكان فيه في الاصل زحل ونظر زحل
اليه عند التحويل ايضا من موضع ردي ونظر الى القمر من تربيع وكان المريخ عند التحويل في طالع الاصل المولد
مقيما وكان المشتري في طالع التحويل فانه يدل كون المشتري في طالع التحويل على العلو والرياسة
والقدر ويكون صاحب التحويل كارها لذلك بغير طيب نفسه ويدل اجتماع زحل والمريخ على الفقر
والارتماق والحبس والعذاب والخوف من اللصوص والقطع والهرب والعداوة والعشيرة والبكاء
اذا كان طالع التحويل برجا كان فيه نحس في الاصل وانتهت السنة الى برج كان فيه نحس
في الاصل ووافق في وقت التحويل في احدهما او كليهما نحس ايضا فانه يدل على تغير الوطن والمرض
والهلاك اذا كان في طالع السنة نحس فهو ردي جدا سيما اذا اتصل القمر برب
السنة فان كان النحس المريخ دل على ظلم الامرا اياه وان كان زحل دل على الفقر والغيرة والحبس
وان كان النحسان في طالع السنة والآخر في الاصل يدل على رداءة السنة وشدتها [illegible]
كون نحس احد في الطالعين واصعب من ذلك كون نحسين فيها او نحس في احدهما ونحسين في الآخر
فان كان في احدهما نحس وفي الآخر سعد نقص شر ذلك اذا كان النحس في طالع السنة
وصاحب طالع التحويل نحسا او طالع السنة خيف عليه الهلاك واشد ما ان يكون في طالع
الاصل نحس او في وتد من اوتاده وخاصة في الرابع اذا كان المريخ وزحل في وسط السماء
اورث الكسل والفتور وكساد الاعمال ويخرج منه مالا من غير منفعة اذا انتهت السنة الى [illegible]
زحل الاصل ووجدت المريخ هناك ورجع يدل على اتيان الظلم والمغرة وسوء الحال اذا [illegible]
انتهاء السنة من طالع الاصل وينظر الى الطالع الاصلي للمولد نظر مودة وكان هناك سعد
دل ذلك لصاحب التحويل على خير قد حدث له قبل التحويل وان نظر نظر عداوة فلا خير فيه وان
لم ينظر او كان هناك نحس كان لما حدث نوعا من الشر قبل التحويل اذا لم ينظر طالع
الاصل الى طالع تحويل السنة فذلك ردي واعلم ان السنة اذا انتهت الى
السادس والثاني عشر والرابع والسابع والثامن فلك ذلك علامة ردية لصاحب التحويل

واحد

صاحب السنة

سيما اذا كان صاحبها محترقا او راجعا او غريبا او في موضع سوء من طالع التحويل فالامر في ذلك سيما
اذا كان صاحبها في التحويل غريبا او راجعا او مع الشمس او مع النحوس اذا كان صاحب البيت
منحوسا او مع النحوس فخاف عليه وانظر في كل حال الى البرج الذي انتهت اليه السنة
فانه اذا وافق في التحويل في مكان بيت الصعب ولم تنظر اليه السعود ونظرت اليه النحوس دل على المرض
الشديد وان نظرت اليه السعود نقص فساده اذا انتهت السنة من مكان وسط السماء
الاصل في مكان النحوس الاصلي والتحويل يدل على الفقر في العمل واذا انتهت سنة مولد الى
احد النيرين فاذا استشهد ما يدل عليه من خير او شر طالع التحويل او برج الانتهاء
طالع الاصل اذا كان المنتهى او طالع التحويل طالع الاصل او يكون احد النيرين صاحب
السنة وينكسف او يكون مع الذنب ونظر اليه زحل فانه يدل على انه يصيبه من الغم
المكروه والاذى ان كان طالع المولد طالع التحويل فانه يدل باذن الله على قوة السنة
فانظر عند ذلك الى مواضع النجوم وصاحب الطالع فانه ان كان صاحب الطالع بريا من النحوس فقوة
نفس فان المولود يصيب خيرا ومنزلة وكرامة وخير ذلك ان يكون وسط السماء فانه يدل
على المنزلة العظيمة والزيادة في الاصلاح العظيمة باذن الله وان كان في النظر او وتد الارض
كان دون ما ذكرت ولكنه يزداد في الامل والنساء ان وجدت رب السنة راجعا الى
طالع اصل الميلاد ونظرت النحوس اليه فخص عليه بعقدة سنة ردية ولا سيما ان وجدت كواكب نحوسا
وان طلع منقلب السنة من الطالع ونظر اليه المشتري والزهرة فان المولود يصيبه خير وكرامة
وفتح وولد او يتزوج امراة وان كان زحل والمريخ نظرا اليه فانه ينقص ماله وجنوده
ويدل على آفاته وان نظر اليها السعود فانه ينقص من نحوسة النحوس وان كانت
السعود لا تنظر فان النحوس تفسد امر ذلك المولود في تلك السنة وان لم تنظر اليه السعود
وكان رب السنة في موضع الكواكب الساقطة دل على الفقر فان نظر اليها الكواكب النحوس
فنظر اليها مكانت فيه النحوس فانه لا خير فيها ايضا وان كان فيه المشتري والزهرة ايضا

اذا انتهى الى البيت الثاني التحويل زحل في تثليث ذلك المكان او تربيعه او مقابلته ذلك يدل على الغم والحزن والتخويف والبكاء في تلك الازمان [illegible] فان كان الشمس مع الزهرة وحرف الانتهاء يدل على ان مرض [illegible] الحادة والشعور ضعف البصر والذي يدل [illegible] ان يضع الفصد

فالتقصان مرتفع ج اذا صادرت طالع تحويل السنة وطالع الاصل بخلاف صاحب التحويل في السنة كما كان عليه اصل المولد حج طالع اصل المولد برج المنتهى او طالع التحويل يدل على تاكيد الدلالات الاصلية وقوتها واذا كان طالعها طالع الاصل كان اقوى واوكد في الدلالة فان صالحي الحال الكون لصحيح البدن ويصيب خيرا وفوايد وان كان نحوسا تعب في الشهور السادس والثامن والثاني عشر حج زحل انها ردى الحال الاخوة واخوانه المكروه او تبلغ بعضهم ويقتل ينال المضرة ويعاديه قوم له ان وجد المشتري في طالع السنة فانه سيحصل عمل السلطان في اول السنة ويلقى في اخرها من البلاد والسفر ما يصعب الى حج يزيد في قدره ويفيد مالا وان سافر اصاب رياسة او خيرا ورجع الى وطنه ويكون في اعدائه بالخيب حج المريخ يكون اكثر الغضب والخفة وتعجيله واكثر من الاسباب الحارة او الحديد ويخالط العقوا وديسا وتعب حج الشمس يزيد في قدره وجاهه ويتولى السلطان ما لا ويصيب مالا من جهة الملك في المال ويغتم بسبب الاباء حج الزهرة يخالط العطارين والمتباعين والاشراف والنساء والمتدينين ويصيب فوايد وكسوة واوانى ويصطنع المعروف لقوم ويزاول الاطعمة والاشربة ويفيد اثاثه مالا حج عطارد يزاول المنطق والعلوم الحقيقة والفلسفة والنجوم والعلاج ويكون حسن الكلام والعلم وقدره على نظرائه ويزيد في ذكائه وماله وكسبه ويكثر كتابة القراءة وان كان يخالط السير يكثر عدد ماله ويقطع سبيل ويخالط الملاح وان كان مسعودا يخالط الاشراف والمتدينين وان كان منحوسا خالط القتلة في العين وعذرا حج الراس يزيد في قدره وسعادته ويخالط الاعيان ويصيبهم الخير حج الذنب يخالط ذوي السفل ويتابعهم طالع التحويل برج الانتهاء ثاني الاصل حج السنة اذا انتهت الى البرج الثاني من الاصل وكان طالع تحويل السنة فانها اذا دلت على شيء من احوال المال والفوايد حققته وصدقته ج اذا انتهت السنة الى البيت الثاني وكان في الاصل بعض النحوس دل ذلك على الفساد والخسران في المال وشدته اذا كانت تلك النحوس عند التحويل في الاوتاد او ما يليها فاما اذا كانت في المواضع الزايلة فان ذلك

اسهل الخطب ج وان كانت القمرة ربة السنة وبرج الانتهاء بيت المال وهو برج زحل وتدل الارض منصلة به وان كان طالع التحويل بيت مرض الاصل دل ذلك على التواني والمكارة والحزانة اتصال الطالع في مكان بيت المال يدل على الخير والسير والانطلاق في سفر بعيد والاتيبو التخلف او استخدام الناس ولا يثبت المال الذي يكسبه وان هو كسبه اهلكه ويزاوله الخصومة والمحاورة وبماء الناس ويصلح ويشتري العبيد والاماء واقتناها بها ويحبس الصائغ والعمل في العمارة والزراعة والشركة والتجارة والاخذ والعطاء مع الاصدقاء والتقرب من العظماء واحرار الناس وتدبير الخصومة في الامر القديم وعلاجها صالح والشهر الدال على الشدة من الشهور السادس والثاني عشر دون الايام الخامس عشر حج بيت المال الاصل برج المنتهى او طالع التحويل يقوى ما كان دل عليه في الاصل من الخير والشر ويدل على الانتفاع بالمال من جميع الوجوه ويكثر فرحه وسروره بذلك ويغتم في الشهر الثاني حج زحل يصيبه ضيق في ذات يده ويضيع ماله وخسران بسبب المشايخ ويصيب الهموم مكروه حج المشتري يصيب الاموال وفوايد ويتوكل على الهم ويدفن الاموال وعدة في الارض حج المريخ يسرق منه مال ولا يبقى عليه ما يستفيد من المال وينفق بالاسباب حج الشمس ينتفع بمال ابيه ويكتسب مالا من وجوه صالحة ويزاول قبض المال وحالات الديون حج الزهرة يصلح ماله ويهدي اليه الهدايا ويقتني الاثاث والفرش حج عطارد ينال التجارة والقرض والقروض والديون ويغتم بسبب الحساب والخيانة والكذب والتزوير والمكر وان كان صالح الحال يفيد المال بهذه الجهة حج القمر يدل على التبذير للمال وامور تجارات مختلفة وينقص طرف من المال حج الراس ينفع على المال حج الذنب يصيبه اذاء المضرة في المال طالع التحويل برج الانتهاء ثالث الاصل حج اذا انتهت السنة الى البرج الثالث او كان طالع السنة دل على تبدل الاخوة والسفر من صلاح او فساد وكان اقوى ج فان كان الطالع في مكان بيت الاخوة يدل على حسن الشفقة على الاخوة والاصدقاء والقرابة من بعض سبب

الطالع يتقدم عليه فهو له اخ او هو بمنزلة الاخ

الجاهلية ان عطارد هو بيت الاخوة ويدل في تلك السنة على البلاء والحزن وينتقل من بلدة الى بلدة
مع الاخوان والاصدقاء والقرين بسبب دخل النحوس في تلك السنة وان هو تزوج امرأة كان
البركات ما لها والعقب خيثا كثيرا واسعا وينال الالطاف الطيبة النظيفة ويصيبه الحزن على بعض القرابات
والتجدد بالمدح والتزكية لنفسه ويتصل بالاخوان والاصدقاء والعقلاء والرياسة ويظفر بكل ما يحبه
ويرغب اليه [illegible] كان افضل منه وان كان بيت الحكم فهو صالح ويوادد الاصدقاء وان كان النحس
[illegible] ويصيبه في تلك السنة الفرح الشديد [illegible] بخواصه [illegible] بالاقرباء والاخوة الفقر والشغب
والشكوى [illegible] وذلك ان عطارد هو [illegible] كانت السنة كلها [illegible] ذلك صالحا
والاستشهاد الدالة على الشر من شهور السنة الخامس والسابع [illegible] ذلك ان كان قد شرف

وان كان

على الوحشة واما [illegible] بيت الاخوة لاصل المولود برج المنتقى او طالع التحويل [illegible]
عليه في الاصل ويدل على الاهتمام بسبب [illegible] ومرض الوالد ومعاداة بعض الاصدقاء والاشغال
وينال بعض الاخوان الهموم ويتصل بالاشراف [illegible] ويتزوج ويبني البنيان زحل
ينتفع بالمشايخ ويصيبه خير [illegible] ويحزن على [illegible] ويكره بعض الاعداء [illegible]
يزاول بيوت العبادة المشتري ينتفع بالنساء [illegible]
ويدخل منازل الاشراف والملوك [illegible] المريخ [illegible]
الاولى [illegible] كافرا [illegible]
الشمس [illegible] من الاخوان والاقرباء [illegible] بيوت العبادة
الزهرة يخالط [illegible] والنيرنجات عطارد يخالط الشعراء والكهنة
واصحاب الزجر [illegible] القمر [illegible] وينتفع
[illegible] ويزاول المساجد والفقهاء ويؤمن على النساء الراس [illegible]

عدو

وينال [illegible] الذنب [illegible] طالع التحويل [illegible]
واذا انتهت السنة البرج الرابع او كان طالع السنة [illegible] من قبل الاباء والاصل [illegible]

كان

كان القمر [illegible] وان كان الطالع في مكان بيت الآباء يدل على الضد الشديد في الجسد وان نظر الكواكب
السعود والطالع [illegible] من السنة [illegible] وان نظر المشتري والزهرة الى ذلك البرج والدرجة
على النجاة من كل [illegible] ويعيش في سرور ودعة [illegible] والآفة بالاقرباء ويتفضل [illegible]
القاطعة للمولود الشهر الرابع والسابع والثاني عشر ويكون فيها بعض الشدة مع [illegible]
الناس في [illegible] ويلزمه الغرم [illegible] بيت الآباء اصل المولود برج المنتقى او طالع
التحويل [illegible] الدلائل الاصلية [illegible] ويصيب اهل بيته المكروه ويعادي بعض الناس
ويغتم في الشهر الرابع والسابع والثاني عشر فان كان فيه سعد ينال الخير زحل فيه [illegible]
[illegible] ويعالج [illegible] الآبار [illegible] من داره ويعالج البنيان ويمرض ويقع [illegible]
[illegible] المشتري ينال المنفعة والخير من وجوه خفية ويزاول الطيب [illegible]
[illegible] والبناء والمرمة المريخ يزاول الرسل والجند [illegible]
[illegible] يحتاج الى العلاج بالحديد ويغتم بسبب بعض النساء ولا يحمده الناس على الاحسان
الشمس [illegible] فساد الدماغ [illegible] الزهرة يعادي
الاشراف ويزاول اللهو والسرور [illegible] في النساء [illegible] او يتوب
عطارد يزاول العلوم الخفية وينال المكروه من قبل الكلام [illegible] مكروه [illegible]
القمر يعالج اشياء خفية [illegible] في جسده [illegible]
وينال ابواه مكروه طالع التحويل او برج الانتهاء خامس الاصل واذا انتهت السنة
البرج الخامس او كان طالع السنة فانه يدل على [illegible] الولد من سرور او خير كان القمر واصوب
وان كان الطالع في مكان بيت الولد يدل على الكآبة والحزن والحيرة للمولود ويكون له الولد والخرق
مع اناس كثيرة وان نظر المشتري دل على اعطاء الولد الذكر [illegible] السنة بالخير والسعادة والقيام
بالرياسة والسلطان [illegible] ويكون فيه سرور وان انطلق الى بلد [illegible] رجع
سالما [illegible] التجارة [illegible] ولكن يكون بينه وبين الناس [illegible] منازعة كثيرة [illegible]

العظماء والملوك ويزيد في ماله واتخاذ المزارع وانشاء المصانع لصالح ويكون له الظفر بعدوه وخصومه
ويصيب الكرامة من الرجل الشريف وينال خيرا ويفرح بكثرة ماله واهله وعشيرته ويصيب الذكر الجميل
فان وقعت براءته من مرضه وسلمته ويكون بتجارة وسطا وبين الظفر بذوي العداوة له من الناس
والاشهر الفظيعة من اشهر السنة الثامن والثاني عشر حجر بيت وبال اصل المولود برج المنتهى
اوطالع التحويل يدل على تجدد ما دل عليه في الاصل على انه يكون محمودا ويتجدد له صداقة قوم من الناس
يسرهم وينال الخير من الملوك ينتفع بالتجارة حجر زحل يفيد الاولاد عقارا ويغتم بسبب جمعهما
مخالطة الملوك ويكثر غضبه حجر المشتري ينال رياسة وليسعد باشياء مختلفة ويسعى في كل
شيء ما باطل وان سافر رجع الى وطنه ويزاول التجارة ويبايع قوما ويظفر بالاعداء ويصطنع
المنازل الناس حجر المريخ يكرم الناس ويخالط الاشراف وينال خيرا ويعتل ولده وتلزمه
مؤن ونفقات حجر الشمس يصادق ذوي الاقدار والمتدينين والنساء ويتخلص من مكروه
ان كان فيه وينال الخسران والغم بسبب في اربع قوائم ويغتم بسبب الولد حجر الزهرة يكون
مكرما مظفرا وينال قدرا وسلطانا ومالا من النساء ومن الاشراف وتاتيه هدايا واخبار
سارة حجر عطارد يكون مظفرا كثير التشاغل بالاعمال المختلفة وبالكلام والكتابة والبلاغة
وتدبير المال ويؤتمن على مال ويصيب من الاشياء منفعة ومالا حجر القمر ينال سعادات ويتكلم في
الآثار وصلاة الانبياء ويصيب اولاده ونساؤه خيرا حجر الرأس يزيد في ماله ويرد عليه الاخبار
السارة ويولد له وينتفع بالاولاد حجر الذنب ينال ولده المكروه وتاتيه اخبار تغمه طالع التحويل
او برج الانتهاء سادس الاصل شا واذا بلغت السنة البرج السادس من طالع
السنة فان دل عليه قبل المرض والزمانة من صلاح او فساد وكان اقوى واصوب شد واذا بلغت
السنة الى بيت المرض ولم ينظر اليه السعود فانه يمرض مرضا شديدا وان كان الطالع في مكان
بيت المرض دل على المرض والحمى الشديدة والجرح في مكان خفي من جسده ويخونه ويكون له الخصومة
والدعوى مع الناس والقالة والمنازعة والمجادلة في الكلام مع من يواصل ويتقدم عليه من المكان

الثاني

الثاني بعض اهله او يأتيه من الخبر الصالح او يفرح به ومن قبل التجارة ويكون خصبا موسرا
ويتحول الى البيت الجديد بصالح ويكون له التخطط مع النساء ويعاديه الاصدقاء في كل عمل ويكون
تحت اسد اول السنة صالحة والاشهر الفظيعة من شهور السنة الثاني والرابع والسابع
حجر بيت عيبة اصل المولد برج المنتهى اوطالع التحويل تظهر في هذه السنة ما دل عليه في
الاصل وعلى انه يظفر بجراح وقبيحة في موضع خفي من جسده ويسلم منها ويبايع قوما
لهم قدر ويسيء الى اخوانه وينتفع بالتجارة ويغتم في الشهر الثاني والرابع والسابع
حجر زحل يعلل الا تفرد ويصيبه بعض المرض بالرطوبة او المرة السوداء
او النقرس ويصيب عبيده المكروه ويبايع قوما حجر المشتري ينال المكروه من الملوك
والسلاطين ويخاصم الاقرباء وقوما سفلا او يرض من كبره حجر المريخ يغضب على [illegible]
ويكثر غضبه ويصير اعداؤه اعوانا يعينونهم عليه : وينال المكروه في السفر ويصيبه علة
في العضو الذي لذلك البرج او بعض جسده بالحديد او من العقرب او من عضة
الكلب حجر الشمس يصيبه علة في الطحال والعين وينال الام مكروه من بعض الرؤساء
حجر الزهرة يرض ويخاصم اقرباؤه ونساؤه ويجمع الاماء الفواسد من النساء
حجر عطارد يزاول السرقة ويكون خبيث النية حسن المنطق يثني عليه القبيح ويصيبه
علة في عينه او صدره او في موضع من فيه ويطلب من قوم حقا بالصكاك والكتب حجر
القمر يصيبه من الملوك مكروه ويكون تحت ايديهم وينال الاب آفة حجر الرأس
يسقط من موضع مرتفع وتصيبه علة في عظامه حجر الذنب يصيبه غموم ومكاره
مختلفة طالع التحويل او برج الانتهاء سابع الاصل شا
واذا بلغت البرج السابع او كان طالع السنة فما دل عليه من تزويج او نكاح او منازعة
من صلاح او فساد وكان اصوب حجر وان انتهت السنة الى البرج السابع
كان القمر في ذلك الموضع في بيته او موضع حظ له فان المولود منغصا في تلك السنة

لبلاده يسافر ويقترب عند ولحقه وان صار الطالع في مكان بيت العرس يدل على اصابة المولود في تلك
السنة الغبطة والخيرات ان شاء الله تعالى وان كان ذنبا يعرض برأسه بالادواء وان اصابه في ذلك
من آفة او مرض يشكو [illegible] صالحا وان خطب امرأة تزوج ويكون معها فرحا مسرورا
وان كان زحل في ذلك المكان دل على وصول المشقة اليه ويصيب بعض اقربائه بلية ويصيبه
الهم والحزن والبكاء ولكن يكون الامر فيه لنفسه صالحا حد بيت العداء اصل المولد برج المنتهى
او طالع التحويل دل على ان الاصل يظهر في هذه السنة على اثر يسير ان شاء [illegible]
الاعداء وينال بعض اقربائه مكروه [illegible] ويزيد في [illegible] ويخالط الاشراف
ويتزوج [illegible] المولود حد زحل فيه ينال بعض نساء المكروه ويغتم بسبب [illegible] ويصيبه
علة في موضع خفي او في الدبر ويتلف بعض قرابته ويصيبه خسران حد المشتري [illegible]
مال ويصيب كثيرا او يسافر ويسعد بسبب النساء حد المريخ يكثر خصوماته ويخالط في
اموره [illegible] ويصيبه آفة من الامراض او قطع [illegible] ويقع
ويسرق [illegible] حد الشمس يصيبه الامراض [illegible]
من [illegible] في القتل والكذب ويصيب [illegible] في ماله ويخوف المولود مال الاب حد
الزهرة يكون حسن الخلق مع النساء وينفق الاموال على النساء والزواني بسببها [illegible]
[illegible] حد عطارد يزيد في ادبه وعلمه ويزاول الكتب العربية [illegible]
وينال الفوائد ويلتقي الى امرأة [illegible] الاشياء [illegible]
حد القمر يسافر [illegible] ويمرض بسبب التعب [illegible] ويصيبه غرامة في المال
وينال المكروه من العبيد ويجامع امرأتين بين احدهما وصاحبها قرابة حد الرأس
[illegible] علة في العين او يجامع [illegible] حد الذنب ينكح امرأة
سفلى او [illegible] طالع التحويل او برج الانتهاء ثامن الاصل [illegible]
واذا بلغت السنة البرج الثامن او كان طالع السنة [illegible] الموت [illegible]

والمنافعة في المال كان اصوب واقوى وان صار الطالع في مكان بيت الموت دل على [illegible]
والخصومة [illegible] ويزداد في ماله الخير الكثير وان كان [illegible] الرياسة فانها تكون [illegible]
[illegible] على نفسه من الاعداء فانهم يغلبون عليه في [illegible] والخصومة ويكون من [illegible]
[illegible] الكذب [illegible] اخوانه [illegible] في الطعام
[illegible] القطاعة [illegible] الثاني والرابع والثاني عشر حد بيت [illegible]
اصل المولد برج المنتهى او طالع التحويل [illegible] عليه في الاصل من اسباب [illegible]
[illegible] ويغتم بالكذب والغدر [illegible]
[illegible] والرابع والحادي عشر حد زحل يصيبه [illegible]
[illegible] حد المشتري يصيبه [illegible]
الاشراف [illegible] والزكاة [illegible] حد المريخ يصيبه علة [illegible]
او يصيبه آفة من السلاح او النار او الاعداء حد الشمس يكون [illegible]
ويسقط من موضع مرتفع ويصيبه علة [illegible] حد الزهرة
يمرض بسبب الطعام والشراب [illegible] النساء حد
عطارد [illegible] الكذب [illegible]
[illegible] في جميع المال [illegible] حد القمر [illegible] حد الرأس
يسقط من موضع مرتفع او يصيبه [illegible] من المال حد الذنب [illegible]
[illegible] طالع التحويل او برج الانتهاء تاسع الاصل [illegible]
واذا بلغت السنة البرج التاسع او كان طالع السنة [illegible]
[illegible] وان صار الطالع في مكان بيت
السفر [illegible] ويصيبه [illegible]
[illegible] الاعداء [illegible]

الجسم
تتحلوذه

[illegible]

العفة



حج القمر فيها الى ان تبلغ السنة الى مكان الرجاء ... طالع اصل الميلاد
وكان كيوان في اصل الميلاد ... وكان كيوان في انتهاء السنة من مكان خبيث ونظر الى القمر
من التربيع ... في طالع الاصل في الطالع الاول ... مع غرم ...
ح واذا بلغت السنة البرج الحادي عشر او كان طالع السنة فانه يدل على ...
سعادة وكان اقوى واصوب ن وان كان في بيت السعادة دل على سرور كثير وقبول
قول ونفاذ ... العمل القبيح ... كان صالحا نافعا ويعيش في اموال الآباء
... كل البلاد ومن اراد ... ما اراد ... يكون صالحا
... النبيان ... والاخذ والعطاء ويكون صالحا نافعا ...
الفرح والسرور الكثير والنفع الا في الشهر الخامس والسابع حس بيت سعادة ...
المولد برج المنتهى او طالع التحويل ... في الاصل ويكون كثير السرور مقبول القول
الرأي نافذا في الاعمال ويظفر باعدائه ويزاول التجارة والبنيان وعمارة الارضين والزرع
ويبلغ ما يحب ... في الشهر الخامس والسابع حس زحل فيه وقت التحويل يدل على انه
... الملوك والرؤساء ويزيد في ماله ... من المال حس المشتري يكون
مظفرا ... النساء والولد ويصطنع المعروف الى الناس ...
حس المريخ بالليل يزيد في جاهه وسعادته وماله وكرامته حس الشمس ... السعادة
وكرامة وذكرا بالخير ... حس الزهرة ... النساء والولد ... النساء
... ويزيد في ... حس عطارد ...
من ... الاعمال مستورة خفية ...
... حس القمر اذا كان بالليل
... وان كان ...
حس الرأس ... ويزيد في سعادته حس الذنب

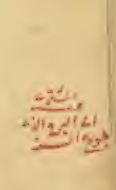
طالع التحويل او برج الانتهاء ثاني عشر الاصل ح اذا انتهت السنة الى البرج الثاني عشر من طالع
الاصل وكان ... المشتري ... مع زحل ... المغرب وزحل راجع وكان المريخ في وتد الارض
دل ذلك على الضرر ... صاحب التحويل ... على الهلاك في تلك السنة حسا و
اذا بلغت السنة البرج الثاني عشر او كان طالع السنة فانه يدل على ... الاعداء والحبس والشدة
هو اقوى واصعب ه وان صار الطالع في بيت الشقاء يدل على الشقاء والشدة والعدم والنقص
والبعد من كل خير مع التعب والفقر والشغب والهم ويكون ... السنة رديا ...
... على ... الشهر الثاني والسادس والثامن ... حس ...
المولد برج المنتهى او طالع التحويل ... الاعداء والحبس والمكروه ... في الاصل ...
الشر وقلة الخير ويكون مظفرا ... يصطنع من المكروه ...
حوائجه ... الشهر الثاني والسادس والثامن ... حس زحل ... مكروه من العبيد
... حس المشتري ...
... الاعداء ... حس المريخ ...
... العبيد المكروه ... حس الشمس
... برج المنتهى الثاني عشر من الاصل ... بالعبيد ... المكروه ...
حس الزهرة ... النساء ... حس عطارد ... بسبب الشرى
والبيع والاخذ ...
... حس القمر ... المكروه ... حس الرأس ...
... حس الذنب ...
مكروه الباب الرابع في حال الانتهاء للابن الاكبر ح واذا انتهت سنة الابن الى الموضع التي
كانت فيها النحوس وكانت السعود غائبة عن ذلك الموضع لا تنظر اليها ولا تطرح شعاعها عليها فان
ذلك يدل على فساد امر الابن ... حس اذا انتهت السنة ... الى برج يكون

حيث صاحب طالع الاصل او تاليه فانه يدل على ان الاب يرزق ولدا او يرزق المولود اخا ج و
اذا انتهت السنة من جهة الاباء وهو الرابع الى البيت التاسع من الرابع وهو البيت الثاني عشر من الطالع
او نحو ربع هذا البيت بحصل رب الرابع او كان رب الرابع في التاسع او كان المريخ في تاسع الرابع
دل ذلك على سفر الاب بعد ان يكون اصل المولد قد دل على ان يكون للاب سفر في تلك السنة
وكذلك يجري ان تنتهي بجهة الاب الباب الخامس في كون برج الانتهاء القسم وطالع التحويل
مواضع كواكب الاصل حمل من حال البرج المنتهى وطالع التحويل وكون الكواكب فيها في الاصل جر
ان كان في برج المنتهى وطالع السنة برجا واحدا وهما يكونان في موضع بعض الكواكب الذي لها
والقوي وان اختلفا يدل كل واحد منهما على جهته على قدر جنس الدلالة والقوة الى الكواكب في التحويل
اذا نظر الى موضعه الاصلي او انتهى اليه على الخير والشر جز انتهاء السنة الى برج كان فيه في الاصل
كوكب سعيد قوي مقبول او كان ذلك البرج طالع التحويل دل على السرور وحسن الحال من الجهة التي
يدل عليه ذلك الكوكب والبرج وان كان يدل السعد نحسا او كوكب منحوس محترق او راجع دل على
الكروب والضر سه اذا صار الموضع الذي كان فيه في اصل المولد الكوكب النحس طالع التحويل
وصار الكوكب الدال على الخير والسعادة في التحويل في موضع الكوكب النحس فذلك علامة
سو يدل على الانتقال من الخير الى الشر وكذلك يدل الكوكب الدال على الشر في الاصل اذا
صار الى موضع الكوكب الدال في الاصل على الخير والسعادة ﻩ اذا انتهت السنة الى
مكان النحوس ووافقت وسط السماء يدل على الضر بالعمل وان وافقت بيت المال
وهكذا اذا كانت اماكن النحوس التي تنتهي اليها السنة هي الاماكن الساقطة فانها اذا وقعت
في الاوتاد او بعد الاوتاد دل على الضرر بتلك الجهات ث ان بلغت التسعة
الى مكان النحوس هو فيه او كان فيه نحس هو اخرجه فانه لا يعمل شيئا ويفرق بين جنده
القوة والعجلة ع اذا كان طالع التحويل برجا قد كان فيه في الاصل كوكب نحس او
انتهت السنة الى ذلك البرج او كان في الانتهاء وفي طالع التحويل كوكب نحس او وافق

النحس

في وقت السنة في احدهما او كليهما نحس ايضا فان ذلك يدل على تعذر الوطن والهرب والهلاك
لصاحب التحويل ج وكذلك اذا اتفق ان يكون طالع التحويل في مكان هذه الكواكب الا ان في
الانتهاء القوي ودلايله اظهر شا وان كان في طالع الاصل نحس عند الميلاد وبلغت السنة
او كان طالع السنة وذلك النحس ينظر الى الطالع من مقابلة او تربيع فان المولود يصيبه في تلك السنة
امراض من جوهر النحس على ما وصفت من باب زحل والمريخ والشمس ولا تقدم ما ذكرته من الخير
لمكان صاحب الطالع ومن احد شا وان نظر النحس لصاحب الطالع وكان الحال في نظر النحس الذي
كان في اصل الميلاد كما وصفت فانه يخاف على المولود شا وقد في البرج الرابع في باب
المرض كما وصفت في الطالع غير انه اذا كانت النحوس خيف على المولود الا ان يشاء الله
ﻩ وان وافق ايضا طالع السنة بعض البروج التي كانت النحوس في اصل الميلاد فيه فاجعل
ذلك النحس موضع الطالع وكان السنة اذا انتهت الى ذلك البرج فالقضاء فيه ليس من قبل
رب السنة ويكون من الكوكب الذي هو صاحب المكان لذلك اذا وافق الطالع البرج الذي
كان فيه النحس لم يكن القضاء فيه من رب السنة لكنها تكون من الكوكب الذي هو صاحب المكان
مج فان الطبيعة النحس ويدل صلاح الكواكب على انه ينال صحة في تلك السنة المكروه
ويمرض على حسب دلالة ذلك النحس ويدل صلاح الكواكب على انه ينال مع ذلك خيرا
وفوايد ع فان كان النحس في الحال التي وصفتها ولم يكن من صلاح الكوكب ما ذكرنا
وكان مع ذلك صاحب طالع التحويل او صاحب الانتهاء منحوسا من بعض النحوس خيف على صاحب التحويل
الموت في تلك السنة ب واذا كان صاحب الطالع في اصل المولد نحسا وبلغت السنة او كان
ذلك النحس ينظر الى طالع التحويل من تربيع او مقابلة فان المولود يصيبه في تلك السنة
اوجاع تشكو على قدر طبع الكوكب وجوهره سه اذا انتهت السنة الى مكان زحل او المريخ
في الاصل او الى تربيع مكان احدهما او الى مقابلته لا سيما اذا كان المكان وتدا او الى ما يلي وتد
دل على مضرة تجري من قبل الظلم ولكن الشر اذا انتهى الى المكان الذي كان فيه في اصل المولد
القمر او الى غيره من المواضع وكان القمر سعدا والحال جيدة دل على الخير والانقلاب عن الشر

والمنزلة الى الخير والسعادة تفصيل ذلك ث فان بلغت السنة الى البرج الذي كان فيه زحل
او زحل فيه او ينظر اليه من المثلثة او المربعة او السابع فان المولود يتوقع عليه تناسو ويصيبه جحد
وعداوة من الناس والبلد ومنهم من يغضب عليه السلطان ويعاديه واذا بلغت السنة الى وتد الارض
او وتد المغرب وزحل فيه او ينظر اليه كما ذكرت فانه يصيبه عداوة من الناس وشر يخاف عليه منه ث
وان كان المريخ ينظر اليه فالشر اشد ويصيبه قطع الحديد او خنق او حرق بالنار او غرق او حمى
شا صب فان نظر المشتري الى تلك النحوس فان المرض يهون صب اذا بلغت السنة او كانت
السنة البرج الذي كان فيه زحل في اصل المولود فانه يعرض للمولود مرض من مرة سوداء او برده
فانظر عند ذلك هل ينظر الى ذلك الموضع فان لم ينظر ونظر السعود الى ذلك الموضع كان اهون
ويكون سببا لم يعافى ث واذا نظرت من تثليث وتسديس وسعد لذلك النحس كان ما وصفت
وكان نفعا لا دق وان لم يشهد سعد لم تنفعه الادوية شا وان نظر من تربيع او مقابلة
اشتد ذلك وطال وان نظر اليه سعد نفعه الادوية بعد شدة صب وان بلغت الى حيث
زحل ووافق ذلك ان يكون زحل فيه فان المولود يعظم احزانه وهمومه وغمومه ويضيق حاله ويعاشه
ويقع في عقبة ضيقة وكرب شديد وجاع متطاول يكون عنه ويعرض له علل من البرد واليبوسة
ج اذا انتهت السنة الى المكان الذي كان فيه زحل في الاصل والمريخ ورجع ذلك الكوكب في التحويل
الى مكانه او الى تربيعه سيما اذا كان المستدل به منهما في الوتد او فيما يليه فان ذلك يدل على ان
صاحب التحويل يظلم ويضرب ويسوء حاله في معايشه ه واذا انتهت السنة الى مكان المشتري وكان رب
السنة ساقطا والمشتري متصلا او ناظرا الى ذلك كان ذلك يدل على اعطاء الخير الجسيم فاجعله بمنزلة رب السنة
جبر يدل على السعادة والخير الجسيم ث وان بلغت السنة الى مكان المشتري والمريخ فيه او ينظر الى
الى ذلك البرج فان المولود في تلك السنة يصيبه شدة وحزن ويخوف من قبل الملوك ويخصمهم ث
وان بلغت السنة الى مكان المشتري والمشتري فيه او ينظر اليه كما ذكرت فوق فانه ان كان يبتغي الولد
فانه يكون له ويزيد ماله شا واذا بلغت السنة البرج الذي كان فيه المشتري وطالع السنة وينظر
المشتري من تثليث او تسديس فان المولود يصيب منزلة وجاها وسرورا من الملك والولد الاصلح





ويكون ما كان مما ذكرت سهلا شا وان نظرت من تربيع او مقابلة فانها تدل ايضا على
ما وصفت ويكون ما كان منه في طلب او منازعة فان نظر معه زحل وفسد من الوجه الذي ينظر
فان كان النحس في البرج افسد كلما دخل على المشتري ودخل عليه وضعة وخسران في سبب المال والولد
صب وان نظر المشتري الى ذلك البرج من تثليث او تسديس اصاب المولود تلك السنة مالا
في عافية ودعة وسهولة وان كان نظره من تربيع او مقابلة اصاب ذلك المال مشقة ومنازعة
فان نظر مع ذلك السعد نحس افسد بنظره على قدر جوهر ذلك النحس ودلالته وجوهر البرج الذي هو فيه
صب وان انتهت الى حيث المشتري ووافق ذلك ان يكون المشتري فيه فان المولود يعطى في ذلك
التحويل المال ويسر اهله وولده ويعظم منافعه ويكون محمودا مخصوصا بالثناء الحسن من كل من عرفه
صب ويرزق ايضا التحويل في تلك السنة ولدا سارا طيبا صب ان كان المشتري في تلك السنة مقبولا
في موضعه فان ذلك يدل على صلاح دين المولود واستقامته واظهار الخير والورع والبركة تلك
السنة صب وان كان رديا فاسدا افسد دينه وامانته وضاقت معيشته وتنغص سروره شا
واذا بلغت السنة البرج الذي فيه المريخ او كان طالع السنة فان المولود يعرض له مرض من حرارة
واهتياج دم واشد ذلك ان نظر اليه المريخ على ما وصفت الا ان المرض يختلف والمريخ وما فيها
صب ان وافق ذلك ان يكون المريخ في وقت التحويل فيه في ذلك البرج فان المولود يصيبه فيه براسه
حر او نار او عض سبع او جراحة او وجع دموي او يحمل عليه من قبل الاعداء فيشتد ويكون
مضرة وسيما ان كان مجاسدا له صب وان نظر النحس الى المريخ كان اسوء لحاله ويطول مرضه الى
حتى يخاف عليه صب فان كان المريخ ينظر الى ذلك الموضع من تربيع او مقابلة فان المولود يعرض
له او جاع دموية ويطول العلة الا ان نظر السعود فيطفي بعض شره ويكون غائلته وضرته
صب فان كان زحل ينظر الى ذلك البرج فان المولود يصيبه في تلك السنة شدة ويخاف
عليه من الموت بسبب جرم وحمة على نفسه شا واذا بلغت السنة البرج الذي كان فيه الخمس او كان طالع
السنة فانظر ان كانت تلك البرج من طالع الاصل فانه ان كان من اوتاد الميلاد كان المولود يصيبه
خير من الاباء والسلطان ولا سيما ان كانت قوية سليمة شا فان كانت الشمس عند ذلك منحوسة غضب

واستقل عليه الى علة شا

على السلطان ولقي منهم شدة او دخلت عليه غموم من قبل الآباء وكان مرضًا حارًا يابسًا وان

نظر من النحوس دل على تلف في المال وان كان نحوسه دلت على فساد وعلى هذا الوجه فاخبر صب



حبسه السلطان والدم ضيق ويكون ج اذا انتهت السنة الى البرج الذي فيه الشمس وكانت الشمس

في كل جيدة الحال فان تلك السنة تكون سنة بناهة وسعادة وذكر لانه يقع فيها انسبه ببرج الشمس

في البروج صب تعظيمه وعرض جاه ويخالط الاشراف والسلطان ويعظمهم منزلته وينفعا وكرامة



صب واذا انتهت السنة الى بيت الحمل والقمر فانظر في ذلك البيت ومن فيه الاصل ومن ينظر اليه

من السعود والنحوس وكيف مكانه من السنة وقرانه ذلك على قدوم ابن له على زايل عن الملك

شت واذا بلغت السنة الى حيث كانت الزهرة فانه غير نحس وهو حسن بهيج فان ادركت

التزويج تزوج وولد له اذا كانت صالحة الموضع في الاصل شا واذا بلغت السنة البرج الذي

كان فيه الزهرة او كان طالع السنة فانظر الى الزهرة وما حالها فان كانت بريئة من النحوس

ونظرت الى موضعها فان ذلك المولود يصيبه فرح من سبب النساء والنكاح والولد ويحسن حاله

ويطيب عيشه ويزيد ماله وكسوته شا فان لم ينظر اليها كان الذي ذكرنا ذكرت وان كانت

منحوسة اصابه حزن من سبب النساء وقلة من نكاحه وخبثت نفسه صب ويرغب المولود في

النكاح واللباس والزينة وكانت تلك السنة فرحًا مسرورًا بالنساء صب ولذا كانت الزهرة

فيه فرحه مسرورة فان المولود يفرح ويسر بالاشياء الزهرية شت وان بلغت السنة بيت عطارد

٧ صالحًا فانه يصيب خيرًا او يولد له ولد فان نظر اليه زحل فانه يحزن من اجل ولده ويحزن في

اوكان عطارد مع

العيد ويصيبه قال وحزن صب شا فانظر الى عطارد [illegible] ينظر اليه وكان نحوسًا بريئًا من النحوس

فان المولود يصيبه ارباح من وجوه شتى ويصيبه من الكتابة والتجارة ولذا كان ينبغي ان يولد

له ويكثر الثناء عليه حسنًا صب شا وان كان على ما ذكرت ولم ينظر الى مكانه كان حاله على ما

ولكن يكون دون ما وصفت صب وان كان منحوسًا ساءت حاله ويري [illegible] القبيح

واصابه الحرمان وضيعه وكذب عند الناس وصنع ما لا يحل له في السرور وما لا ينبغي

صب ان كان عطارد وحيد النهار مقبولًا دالًا على صلاح ولاصحاب الحرب في تلك السنة و

ان كان عطارد فاسدًا منحوسًا دخل عليه بسببه الى فسادًا وحزن طويل ونكبات وغموم ودنيا

صب ان كان عطارد في حاسر وانجامعه المشتري ومخالطته فان المولود ينتفع تلك السنة

بعقله وادبه وذهنه وادائه وفهمه ويدخل عليه الخير والصلاح من الاسباب العطاردية شت

صب واذا بلغ في منقلب السنين المكان الذي فيه القمر وكان زحل ينظر اليه فان ذلك المولود

يصيبه مرض وينفسخ حسنه وان كان عطارد ينظر الى زحل فانه يزيد عمله ويصيبه قتال وصحب

وفساد من الحرة شا انظر كيف كان حال القمر عند المولود من النحوس وكيف حاله في التحويل

السعود مع

فانه ان كان في الاصل فاسدًا وفي التحويل ايضًا فانه يدل على فساد الامر وان كان فاسدًا

في الاصل صالحًا في التحويل كان على المولود اشد صب وان لم يكن ينظر اليه نحس فان المولود

يصح بدنه ويزداد عقلًا الى عقله ويكون محمودًا عند اقاربه واهل بيته ويذكر بالخير والفضل

في دينه صب مع حن وان انتهت الى حيث كان الرأس ووافق ذلك ان يكون الرأس فيه

الزهرة او المشتري يجامعه او ينظر اليه فان المولود ينال في تلك السنة مرتبة

شريفة ومنزلة عالية رفيعة وينال سلطانًا ورياسة ويحضر من الاشراف والعظماء بالبر

والاكرام ويحمد ويصير الى حال جميلة مذكورة صب وان انتهت الى حيث كان الذنب

فانه يقع في ورطة وينال الافزاع ونكبات منزعج ويستدعي [illegible] ويتسلط عليه عدوه حن

يقع في يد اعدائه ويتوارى منهم ويحزنون عليه سيما اذا شهد النحوس الباب

السادس في اشتراك القاسم ورب السنة وطالع التحويل والقمر ج كل

كوكب يكون عند تحويل السنة ربع القاسم مع رب السنة فانه يأتي بجوهره بقدر طبعه وحاله وكانه

مد وان وجدت الجانحتار سعدًا والساكن سعدًا والجانحتار نحسًا فانظر في اصل

الميلاد الى الكوكب الذي اوجد موضعًا فاقض له بالخير والشر ه وان كان صاحب القسمة سعدًا

ورب السنة سعدًا وصاحب القسمة نحسًا فانظر الى الكواكب كان في اصل الميلاد اقوى

واي ذلك اشرف مكانا فان اقواهما واشرفهما مكانا هو في الدلالة على الخير والشر اقوى فينبغي لك ان تمزج ذلك من قوتهما جميعا وتمضي القضية فيه فان كان مخالفا فاقض انت ايضا بخلافه ذلك ان شاء الله ج رب السنة والقاسم هما دليلان على امر المولود في تحويل سنة فانظر كيف حالهما في الاصل وعند التحويل وانظر الى البرج الذي يخاف منه اي بيت هو في طالع الاصل واحكم فانه ينال صاحب التحويل الضرر في العضو الذي يدل عليه وفي جوهره مثال ذلك ان سنة التحويل انتهت الى سابع طالع الاصل وهو القوس وكان القاسم من درجة الطالع المشتري فاجتمع المشتري لانه رب السنة والقسمة وكان في اصل المولد في الطالع وهو الجوزاء واتفق في التحويل في برج العقرب وهو سادس طالع الاصل تحت شعاع الشمس والاتصال لم يكن بكوكب من الكواكب الا بزحل فقط فاعتل صاحب التحويل السنة علة زحلية ند وان كان قسمة السعود وكان الجانبختار والسالخذاه والقمر وطالع منحوسة فاقض على ذلك المولود بالخير والشر جميعا كما تراه من قوة مخالطة النحوس والسعود ج واما الاربعة المعتمد عليها القاسم وصاحب الشعاع والذي يدفع اليه القاسم الذي هو رب السنة وهو رب برج الانتهاء ويخلط معهم برج الانتهاء فانه ان كان من البروج التي فيها اجساد النحوس وتربيعها ومقابلتها زاد في الشر والموت واسرع العطب وان كان في الاصل من البروج التي فيها اجساد السعود وشعاعاتها ولم ينظر اليه النحوس فانها سنة سلامة وسعادة وفوائد طـ وان كانت اربعتها سعودا دلت على ايمن السنة واكثر السعادة وصحة البدن وكثرة الخير طـ فاما اذا كانت اربعتها نحوسا فاحكم بموت البدن وفساد امره طـ واذا استوت السعود والنحوس فالخير والشر يكونان سوا ج وان كان اثنان منهما سعدين واثنان نحسين كان الخير والشر متساويين لان كل واحد من السعود والنحوس لا بد من ان يوقع دلالته لكنها تكون دلالة ضعيفة سهلة طـ وان كان جلها الا واحدا منها سعودا فالخير يكون اكثر من الشر طـ وان كانت النحوس اكثر فالشر اغلب واكثر وبحسب قوة السعود والنحوس تكون الزيادة

والنقصان جـ اذا كان في الاصل كوكب يدل على الفساد والبلاء في نهار ذلك الكوكب في تحويل السنة في طالع الاصل والتحويل او برج المنتهى او موضع القسمة الاصل والتحويل وموضع وابراجها فانه يدل على المضرة والشدة وكذلك امر الكوكب الدال على السعادة ا واعلم النظر في هذا ايضا فانه ربما انت وجدت صاحب القسمة في اصل الميلاد قويا وكانت له معونة من قبل شعاع السعود يدل على قوة الخير فيه وان كان في اصل الميلاد او في التحويل فاسدا من النحوس في الكينونة فيها او في التربيع والمقابلة والتثليث ايضا وان كانت السعود في مناظرتها وطرح النحوس شعاعها يدل على الامن والضر الشديد بالمولود ولا سيما اذا صار في التحويل رب السنة من جانب القسمة والقرانات في المكان الردي الساقط اذا ما نظرت الى طالع السنة والقمر النحوس فاما لم تنظر السعود فالحال في ذلك احال صاحب القسمة ورب السنة ا فان كانت القسمة للسعود وكان السعد في الاصل والتحويل في المكان الصالح وشاهد من السعود فاذا انتهى اليه رب السنة دل على العطاء خير كثير ولا سيما اذا هو شاهد القمر وطالع التحويل وكان القمر والطالع في التحويل في مكان صالح فاحذر في ذلك في الدلالة من هو الا اذا كان في ذلك السعد في الميلاد دليل الخير ويكون طالع السنة في مناظر السعود ا واذا كانت القسمة للسعود وطرح السعود الشعاع في اصل الميلاد وفي التحويل في ذلك المكان وجدت صاحب القسمة ورب السنة والقرين اما كونه صاحبه وبرج طالع السنة صالحا وفي الكينونة مع السعود او في تثليثها او تربيعها او مقابلتها افضل في تلك السنة بالخير الفاضل ولا سيما اذا طرح رب السنة وصاحب القسمة الشعاع الى ذلك الجد مثله اذا كان القسمة للسعود في اصل الميلاد وفي انقلاب السنة ايضا القى شعاعهما الى ذلك الجد وجدت الجانبختار والسالخذاه والقمر وطالع السنة في انقلاب السنة في موضع جيد ومعها سعودا ونظر من التثليث والتربيع والمقابلة ينبغي لك ان تقضي لهذا المولود في تلك السنة بانه يصيبه بالخير والمال نعمة وسعادة كثيرة ولا سيما ان نظر السالخذاه والجانبختار الى ذلك الحد الذي كان فيه الميلاد جـ اذا كانت القسمة وربها في الاصل وفي التحويل في المكان الصالح من قوة الفلك وكان القاسم سعدا دل على السعادة الكثيرة جـ اذا كان احد هؤلاء الادلة الثلثة المذكورة في

من الساعات والجداول

الكلمة

الاصول الثاني في التحويل تبيت السعادة في برج على صورة الناس يفيد الخير والفوائد من جهة
الاصدقاء ىه وان جعلت المشتري السالخذاه والجاعلة موضع القمر الذي في اصل
الميلاد وان جعله ايضا مع القمر في انقلاب السنة في موضع جيد فاقض له ان يصيب خيرا وتعلم
من البيت وان كان القمر في انقلاب السنة في موضع ردي ىه وان جعلت قسم الجاعل
السعود في طالع السنة والبرج الذي فيه القمر وربها سعيدا فاقض له في تلك السنة انه
يصيب خيرا الا ان يكون طالع السنة والسالخذاه حسن الموضع ه وكل كوكب سعد كان
او نحس فانما يدل على الخير والشر اذا كان رب السنة او صاحب القسم وكان الشعاع والانصباب
للسعود يدل على اظهار الخير كما ذكرنا وان كان للنحوس دل على الشر مثال ذلك اذا كان
زحل مع رب سهم السعادة ورب السهم المشترك وكان الشعاع والعطية لزحل يدل على العسرة الكبيرة
والعسرة في المال واذا كان زحل رب سهم المال وكان مع المشتري وهو صاحب العطية غير ان الشعاع
للمشتري فاما الكينونة المشتري مع زحل يدل على ان العطية للمشتري حبس اذا كان رب
السنة في برج له فيه مراعية واجتمعت له شهادات السعادة ويكون القاسم سعدا في
نفسه واجتمع له ايضا شهادات السعادة وكذلك القمر وطالع التحويل وصاحبه فان كلها
تدل على انواع السعادات من جميع البيوت التي فيها الادلة من جنس طبع الكواكب واضعها من
البروج وفي ذلك ان رب السنة اذا كان في رابع الاصل مثل صاحب الحالة في برج له فيه مراعية
ويكون القاسم سعدا في حد نفسه غير منحوس في الاصل ونظر القمر الى سهم السعادة او قارب المشتري
كلها وكانت الادلة كلها غير منحوسة في الاصل فانه يصيب اموال الاعمر ويسعد بالمواريث
والودايع والكنوز هذا اذا كانت في اصل المولد على ذلك وقت قران القمر وذلك ان
رب السنة او صاحب القسمة يدل على ما ذكرنا ويكون في التحويل في الرابع سعودا في الصا
كنوزا او مواريث واموالا عادية وجوهر ذلك الشي من طبيعة الكوكب فان زحل يعطي
والمزارع والاشياء القديمة التي يدل عليها بخاصيته ودلالة تروحله والمشتري الذهب والفضة
والاموال النفيسة وكذلك سائر الكواكب مع اذا بلغت السنة البرج الرابع ولم تنظر

النحوس وكان رب السنة في رابع الاصل صاحب الحالة في برج له فيه مراعية ويكون القاسم سعدا
وهو في حد القسمة نفسه وكان غير منحوس في الاصل ونظر القمر الى سهم السعادة او قارن المشتري
وهي كلها في الاصل غير منحوسة فانه يصيب اموال الاعمر ويسعد بالمواريث والودايع ويبدا
بالنظر في هذا الى اصل المولد فان كان قد دل لصاحبه انه يصيب كنوزا والمواريث فانه
اذا كان ذلك الكوكب الدال عليه رب السنة او صاحب القسمة ويكون في التحويل في الرابع غير منحوس
اصاب صاحب التحويل في تلك السنة كنوزا ومواريث واموالا عادية ويعرف جوهر ذلك الشي
من قبل طبايع الكواكب فان كان زحل اعطى الارضين والمزارع والاشياء القديمة العتيقة
من الموتى ومن قبل الاباء والاجداد والشيوخ القدماء وان كان المشتري اعطى الذهب والفضة
والاموال الفاخرة من قبل السلطان والاشراف وكذلك كل كوكب من باقي الكواكب يدل على قدر
طبعه وجوهره ىه وكل كوكب سعدا ونحس يدل على الخير والشر اذا كان رب السنة
واتصل بالسعود او اتصل بنحسها اعطى الخير على قدر جوهر البرج وجوهر المكان واذا اعطى
ذلك النحس دل على المضرة مثال ذلك ان يكون رب الاثنين من سهم السعادة زحل ويكون
المشتري صاحب الشعاع ويكون زحل القاسم ايضا فانه يدل في تلك السنة على الفوائد والاعمال
الحسنة بالظلم والغنيمة لا سيما ان كان رب بيت المال زحل ايضا ومعه المشتري ويكون رب
الشعاع زحل ويكون المشتري قاسما فعند ذلك تمتزج دلالة زحل ودلالة المشتري جميعا ىه
وان نظر سهم السعادة ورب القسمة شرفا ولم يكن في ذلك الحد هو حد القسمة شعاع النحوس وكان
الطالع وبرج السنة وصاحبهما من نظر النحوس ويشاهد السعود فان ذلك يدل على
فضل السنة وشرفها وسلامتها والمنفعة فيها من طبيعة الكوكب الدال السنة والقسم ه
اذا كان رب السنة وصاحب القسم جميعا نحسين ولم يكونا في مكان الشرف ويظهر شعاع النحوس
صاحب القسمة واعدها رب السنة فانهما وان كانا في اماكن رديئة دلا على الخير ه وانظر
لا يكون مع صاحب القسمة ورب السنة فاذا كان مع رب السنة الكوكب السعد ومثل المريخ دل
على الضرر في الظلم والاعداء واذا كان زحل يدل على المرض وترجب العمل مع اذا كان حب

القسم

السنة كوكبا وكان معه في تحويل كوكب اخر فانه يشاركه ذلك الكوكب والدلالة على الخير او على الشر
وكذلك ينظر في الكوكب الذي يكون مع القاسم فان كان الكوكب المشترك عدوا لرب السنة
او القاسم وكان ذلك العدو هو المريخ اصابته المضرة والظلم من الاعداء وان كان ذلك
العدو زحل دل على المرض والتعويق في الاعمال وان كان سعدا دل على السعادة من جهة
تلك الجهة حد اذا كان رب السنة في تحويل السنة مع كوكب يدل على الخير او على الشر
فانظر القاسم الى اي كوكب يدفع تدبيره فانه ان كان يدفع تدبيره الى المريخ وكان المريخ
عدوا لرب الطالع دل على مضرة من الاعداء وان دفع الى زحل دل على مرض وتعويق للخير
مد وان يجعل لك انظر اي كوكب يكون مع السلطان والجماعة من يصيبها الخير او
يصيبها الشر فاجمع بين قوة الكوكب وقوتها وانظر كيف امتزاجها معها وان وجدت
السلطان والجماعة نحسين وكانت الزهرة منحوسة فقل ان تلك المضرة من سبب النساء وان كان
المشتري فمن قبل السلطان وان كان بهرام فمن قبل العسكر وان كان عطارد فمن قبل الخصومة
والكتاب وان كان الشمس والقمر فمن قبل الايام واقض كما ترى في جواهر الكواكب فان كان
فاقض في مكان الجيد ه اذا كان رب السنة وصاحب القسمة جميعا سعدين وتحويلهما
في تحويل السنة في المكان الرديء كانا رديين ولا ينظران الى طالع السنة ويكون النحوس
في الطالع ووتد المغرب في مقابلة بعضها بعضا دل على قطاع السنة وان شهدتهما النحوس
العدو من المولود معها يدل على الخراب في المال سد اذا انتهت القسمة الى السعود وكان
السعود في مواضع رديئة من طالع التحويل وكان راجعة لا تنظر الى الطالع واحد النحسين في الطالع
والاخر في الغارب فان تلك السنة رديئة جدا تدل على السقوط في ايدي الاعداء والمرأة والمرض
ه وان كانت القسمة للسعود وكانت في الاصل مكانها من بيت السعود غير ان النحس في تحويل
تلك السنة يطرح عليه الشعاع من المكان القوي في الكينونة او في التربيع او في المقابلة فان ذلك
دليل في تلك السنة للمولود على الامراض والآفات ولاسيما اذا كان القمر ايضا فاسدا واشد
ذلك اذا اضيفت النحوس بصاحب القسمة وكان رب السنة نحسا وان كان رب السنة سعدا غير

ان في التحويل في المكان الرديء فانه يدل على مثل ذلك مع واذا كان رب السنة والقاسم سعدين
وكانا في تحويل السنة في المكان الرديء من بيوت الفلك او كانا راجعين لا ينظران الى الطالع ويكون
احد النحسين في التحويل في الطالع والاخر في السابع دل ذلك على شدة السنة وصعوبتها وظفر
الاعداء به ويكون من حديد وجراحة وطعنه على السقوط من مكان مرتفع ومضرة وخسران في المال
جز مع اذا انتهت ادلال السنة الى طالع الاصل وهو رديء فانه ان كان في التحويل ادنى ضرر فهو رديء
جدا وخاصة اذا لم ينظر اليه رب السنة شيء من السعود وكان القاسم منحوسا جز اذا كان في
الاصل في بعض البروج نحس وكان ذلك البرج طالع السنة وكان ذلك النحس في اصل القاسم او
المشتري ايضا فانها على ردية ويكون دلالة صاحب الطالع على المكروه كدلالة صاحب القسمة
اذا كان منحوسا ه اذا لم يكن رب السنة قويا ولكن صاحب القسمة ورب السنة نجد بهما النحسين وفي
احد السعود مع رب السنة او في تربيعه فانه ان كان صاحب السنة ساقطا فان خلاص السنة
في حال البصر ومشاهدة السعود اياها فالحال في ذلك وسط ومثله في قسم الحياة في
اصل الميلاد واذا لم يكن خاصة سد واذا كان رب السنة والقاسم نحسين وهما رديا الموضع
ويكون مع القاسم سعد ومع رب السنة سعد اخر فانه وان كان موضعها الرديء في
اصل المولد وكان في التحويل جيدا فانها سنة متوسطة في الخير والشر مع اذا لم يكن رب
السنة في الاصل كوكبا سعدا وكان رب السنة ورب القسمة نحسين وكان في التحويل احد السعود
مع رب السنة او في تربيعه فانه وان كان موضع رب السنة رديا ساقطا فانه لا يضره
ذلك لسلامته من النحوس ولمشاهدة السعود اياه ويكون حاله في تلك السنة وسطا
وكذلك ان كان قاسم الحياة مثل حال رب السنة وكانت حال رب السنة مثل حال القاسم ج
واذا كان رب القسمة سعدا الا انه يكون شعاع النحس يقع الى ذلك الحد الذي فيه القسمة في
اصل المولد وفي التحويل رب السنة والقمر منحوسين فانه لا يكون فيها ويدل على بعض الخير
ج وان كانت القسمة للنحوس والقاسم السعود والشعاع الى ذلك الحد فانه ان كان القمر في طالع
السنة منحوسين فان المولود غير خائف من الموت لكنه يدل على النكبة والشر

في السنة مع اذا وليت السنة النحوس وكانت في التحويل في وتد المغرب او في موضع
النحس الذي كان النحس القاسم او في موضع النحس الذي كان النحس برج السنة وكانت الزهرة
وعطارد في التحويل مع ذلك النحس فانه يدل على الضرر في الاهل والولد وان
كانت حالها كذلك وكان الشمس والقمر في التحويل مع ذلك النحس فانه يدل
على الضرر بالوالدين في البدن او في المال والجاه والسلطان جس
اذا وليت السنة النحوس وكانت في التحويل في وتد المغرب او في موضع النحس الذي كان
النحس القاسم او صاحب السنة او برج المنتهى او موضع القمر وكانت الزهرة وعطارد
في التحويل مع ذلك النحس دل على الضرر بالوالدين او في المال والجاه والسلطان
كلما صارت ربوبية السنة والقسمة للنحوس وتجد الشمس والقمر في تحويل السنة
تحت الارض ولا نظر السعود اليهما فانه وان كان المشتري في تربيع سهم الاباء يدل
على فساد حال الوالدين وسوء حالهما او المرض للمولود في بدنه اذا
كان رب السنة وصاحب القسمة جميعا نحسين وكانا في التحويل في مكان ردي وينظر اليهم النحوس
من المقابلة ولا نظر السعود الى طالع السنة والنحس مضر بسهم السعادة يدل في تلك السنة
على الشر والحبس والوثاق والهرب والضرر بالاهل والولد وخوف في العيش ولكن ان كان
المشتري او الزهرة في تربيع القمر او في مقابلته او في الكينونة سعد يدل على الخلاص
سه وان كان مع سهم السعادة كوكب نحس وينظر اليه نحس فان السنة رديئة تدل
على الوثاق والعنا والهرب والمضرة في الاهل والولد اللهم الا ان يدفع الله عز وجل ذلك
وتكون المعيشة في خوف وفزع ولكن اذا كان المشتري او الزهرة في مقابلته او في تربيعه او كان
احدهما معه فانه يدل على الخلاص الى الخير مع اذا كان رب السنة والقاسم نحسين
وكانا في التحويل في موضع ردي في مقابلة النحوس ولا نظر السعود الى طالع السنة ويكون سهم
السعادة في السنة منحوسا فانه يدل على رداءة السنة وعلى الخوف والهرب والوثاق والعقاب و

والمضرة في الاهل والمال والولد فان كان المشتري والزهرة مقارنين القمر او ناظرين اليه دل ذلك
على الخلاص من تلك المكاره وان كانت القسمة للنحوس وطرحت السعود شعاعها في اصل
الميلاد الى ذلك الحد فانه وان كان في التحويل القمر وطالع السنة فاسدين فطرح السعود شعاعها
الى ذلك الحد يدل على نجاة المولود من الموت غير انه مع القاء السعود شعاعها لكن لا بد للاحمال
ان يصيبه شدة وبلاء شديد ج ان كان رب القسمة نحسا فانه يدل على الشدة في السنة الا ان
يكون رب السنة جيد المكان وطالع السنة والقمر وصاحب القسمة وهو القاسم وبرج الانتهاء في
القمر في شاهد السعود او يكون القسمة في شعاع السعود او يكون النحس مرقيا جيد الموضع
في اصل المولد غير مضر بطالع اصل المولد فان ذلك يدل على فضل السنة مع التعقيب على حسن
الحال واصلح رب السنة مع اذا كان رب السنة نحسا وكان في التحويل في مكان ردي او كان
بطي السير او تحت الشعاع او كان القاسم والقمر في الوقت في موضع ردي متصل بالنحوس
وكان رب السنة او القاسم في السادس فانه يدل على المرض والزمانة في تلك السنة وكذلك
يكون ان كان رب السنة كوكبا سعدا وكان في الاصل وفي التحويل في مكان ردي منحوسا
جس مع ان كان رب السنة والقاسم نحسين وكانا في الاصل منحوسين وهما في التحويل
رديا الحال فانهما يدلان على البطالة والفراغ عن جميع المنافع في السنة كلها مع واذا كان
رب السنة والقاسم كلاهما نحسان وهما في التحويل في غير حظوظهما وكان مع كل واحد منهما سعد
فانهما يدلان على الخير القليل اذا كان رب السنة وصاحب القسمة نحسين ويتطيران
بالشمس والقمر وعطارد اذا كان في الطالع وكان النحس مستقبل البرج الذي انتهت اليه السنة
ويحدد رب السنة وهو صاحب الطالع فانه ينظر النحس الى رب البيت في المقابلة وكان رب السنة وصاحب
القسمة نحسا ويضران بالقمر يدل على الاخذ والحبس والخوف والرعب والضيق والمنازعة
مع الظلم سه اذا كان رب السنة والقاسم نحسين وهما مضران بالنيرين وعطارد في طالع
السنة ونحس في مقابلة رب السنة او في وجه الذي انتهى اليه والانتهاء قد بلغ الى طالع الاصل
ورب السنة نحس وهما مضران بالقمر فانه يدل على الحبس والعذاب والخوف والقذف والخصومة

مع النظم والمنازعة جن اذا انتهت السنة الى طالع الاصل في مقابلته من التحويل نحس وكان رب السنة
وصاحب القسمة نحسين وهما في تلك السنة مقارن بالقمر وكان في طالع التحويل النحس والقمر وطالع
نحوسة فانه يدل على الخوف والخبل والمنازعة والعذاب والخاصة مع الاعداء مع اذا كان
رب السنة نحسا وكان سعدا ونحس نحس ينظر اليها والى القمر النحوس فانه يصيبه المكروه والمحنة
من قبل الاعداء الاقوياء ه واذا كانت القسمة للنحوس وانتهت السنة الى النحوس الا ان يكون
النحس في الاصل وفي التحويل ايضا في المكان الصالح وحيث حد وشرف وثبت نفسه وفي شان
السعود وكان في الميلاد ولي الخير وجه والادلة على السعد واجتمع ذلك اذا وافقوا القرانات
القرانات والكلام الذي وانتم اذا كانت في ذلك الميلاد صاحب القسمة المفترض لصاحب ولدا د وا ذا
كان موضع القسمة في الاصل والتحويل نحسا من مقارنة او مقابلة او من تربيع او تثليث او تسديس
القسمة للسعود والسعود نظر اليها مع ان النحوس الشعاع اليها فانها على كل حال تدل على المضرة
وسيما اذا كان في التحويل رب السنة والقمر نحسين فان ذلك اشد واشر لانه يدل على المضرة في امره كله
وفساد بدنه وشغله بنفسه عن كل شيء ند انظر حينئذ الى الهيلاج والجانبختار وكيف فيهما
ما عملهما في انقلاب السنين واذا كان الهيلاج والجانبختار قويا جدا في الميلاد فاعلم ان ورود الهيلاج
والجانبختار فاسدين بالنحوس وتجدد القرانات انقلاب السنين فاسدا فرعا قتله اذا كان عقبه شبيهة
وذلك انما يكون اذا اتفقت شهادة في اصل الميلاد دليلا على الموت وتم مع شهادة انقلاب السنة
ه اذا وجدت في التحويل طالع السنة هو الذي كان في اصل الميلاد وترى الكواكب حالها كما في
المواليد فان ذلك يدل على تربية المولود وكان رب السنة وصاحب القسمة نحسين وهما في الموضع الردي
فان ذلك دليل على الياس من الخير جز اذا انتهت السنة الى طالع الاصل وكان طالع التحويل وطالع
الاصل برجا واحدا وكان القاسم ورب السنة نحسين في المواضع الردية يدل على الياس من الخير
في تلك السنة ك واذا كانت القسمة للنحوس وكان النحس في اصل الميلاد على الحال الذي وصفت لك
لك ولم ينظر السعود الى ذلك المكان في الاصل والتحويل جميعا والقرانات كان في الميلاد والتحويل
وطالع السنة منصرفا عن السعود ونحو في الربع التحويل او في مقابلتها فاقض على المولود في

تلك السنة بانقضاء امره ج واذا كانت القسمة للنحوس وموضع القسمة في الاصل والسنة نحوسا ولم يكن
سعد شاهدا في الاصل والسنة وكان القمر في الطالع نحوسا ولم ينظر الى الطالع شيء من السعود ونظرت اليه النحوس
من مقابلة او تربيع فانه يدل على فناء عمر المولود ه اذا كانت القسمة للسعود الا ان ترى في ذلك
صاحب السنة ورب القسمة والقمر والطالع في اماكن نحسها وان يقع الموت يكون في مكان نحسه
وعذابه كذلك التبقل وفي مع اذا كان القاسم كوكبا سعدا او كوكبا نحسا وكان في الاصل
والتحويل ساقطا عن مناظرة السعود وكان في السنة رب القسمة والقمر نحوسين في
السنة فاسدا في موضع ردي فانه يدل على الموت ند وان كان القسمة
للنحوس وذلك النحس ليس يعني المولود في اصل ميلاده ولكنه في بعض وراينه في
اصل الميلاد وفي انقلاب السنة نظر ذلك النحس الى ذلك الحد الذي كان فيه الهيلاج
ولم ينظر السعود ووجدت الهيلاج والجانبختار والقمر وطالع السنة نحوسة فاقض
القضاء على ذلك المولود بانه يموت في تلك السنة جز اذا كان زحل هو القاسم
وكان هو والمريخ منصرفان في التحويل الجدي الذي فيه القمر من غير ان ينظر الى موضع القسمة
السعود وكان رب السنة او القمر فاسدا دل على الموت المقالة الرابعة في احوال الادلة
بعضها مع بعض وهي اربعة ابواب الباب الاول في اتصالات الكواكب في
انصرافها الباب الثاني في معرفة دلالات الكواكب المرات اذا اتحدا في الاصل
في بيت من البيوت وصارت في التحويل فيما بينها او في بيت آخر من الطوالع الثلاثة الباب
الثالث في مرات الكواكب بعضها بموضع بعض الباب الرابع في نظر الكواكب الى
مواضعها ومواضع غيرها الباب الاول في اتصالات الكواكب وانصرافها جز اوكد
هذا كله اذا اتفقت الادلة الثلاثة على حال واحدة من الاتصال والانصراف واما اذا اختلفت الادلة
فيدل كل واحد منها بما له من جنس البيت الذي هو صاحبه صب انظر الى الكواكب المتصلة الى صاحب السنة
والمتصلة به فان كان كوكب منها اذا كان المتصل بصاحب السنة اعطاه السعادة والنفع من جهة البرج الذي هو
وهو من الطالع وكان ذلك في تلك السنة بسروره وسهولة صب فاذا كان صاحب السنة هو المتصل

بتلك الكوكب ال المولود ما يقسم لقد بدلالة تجب ويجب واجتهاد وشرقه مطالبه صب واذا
انصرف ذلك الكوكب عن صاحب السنة وانصرف صاحب السنة عنه دل على الفوت واليأس مما كان يرجون ذلك
البأس او مثله صب وكذلك فانظر في طالع التحويل في الاتصال والانصراف بين الذي ينظر
في السنة مع جز اذا كان بعض النحوس في الاصل ينظر الى بعض السعود ثم قارنه في تحويل السنة
اليه من تربيع او مقابلة من غير قبول دل ذلك على مضرة شديدة تنال صاحب التحويل في تلك السنة
صب اذا كان صاحب السنة مع المريخ ساقطا فان المولود يسافر ويتباعد عن قرابته واهله
ج واذا اتصل رب برج الانتهاء والنمودار بطالع التحويل بكواكب ساقطة من الاوتاد استقط صاحب التحويل
واذا اتصلت بكواكب الاوتاد او في الاوتاد او قابلها ما يحسن في تلك السنة وجملة امره وعظم جاهه
وكذلك اذا الكواكب السعدية بعضها على بعض لان الشمس اذا اتصلت بالمشتري دلت على السلطان و
اذا اتصلت بالمريخ دلت على السفر واذا كانت رديئة الحال دلت على الضرر ج اذا اتفق عند تحويل السنة
ان يكون المريخ مستعليا على الشمس من عاشرها دل ذلك على مرض صاحب التحويل في تلك السنة صب
واذا قارن بهرام الشمس في التحويل نهارا وكان الطالع بيتا حارا او اشهاده فيه او كان صاحب الطالع الاصل
على الحرارة ان كان ذلك البرج ابنا او كان بالرطوبة خيف عليه القانع ما اشبه ذلك من العلل
البارد الرطب صب خيف على المولود آفة من السلطان وغم وحرص من امر اخوان نيابة ج اذا
اتصلت الشمس في التحويل بكواكب وسط سماء التحويل والمولد وكان وسط السماء برج آخر من اصحاب التحويل
من الملك الاعظم معروفا من جوهر البرج الذي فيه الشمس كالثاني فالدولة وان كان التاسع فدين وان كان
فقها وان كان الخامس فولد وكذلك سائر البروج على قدر طبائعها ودلالاتها ج اذا اتصلت الشمس
برب طالع اصل المولد او برب برج الانتهاء وهو رب السنة او برب طالع اصل المولد من الاتصال
دلت على خير من السلطان لصاحب التحويل وانه يقلد بعض عمل ج اذا اتصل الطالع برب طالع
التحويل او رب الانتهاء دل ذلك على فوائد صاحب التحويل ج اذا كان في تحويل السنة الشمس في مقابلة او
تربيع الكواكب كان صاحب التحويل الاكثر مرتبة في تلك السنة ج وكذلك اذا كانت الشمس في تحويل السنة
على مثل هذه الحال فانه يكرم الملوك والقواد ويأمن اسرارهم وكان منه حكم ومكاتبهم وتدبير امورهم صب

فان كانت الزهرة مع زحل نقص سروره وكثرت همومه وكان اكثر ما يحزنه في تلك السنة البغايا والجواري والنساء
صب فان كانت الزهرة مجامعة المريخ او له معها شهادة فان المولود ينكح امرأة سرا او يكون في تلك السنة
مشتهرا بالنساء صب اذا انصرفت الزهرة عن الشمس ولها دلالة وشهادة في الاصل والتحويل
وكانت في الاوتاد فان صاحب التحويل يصيب فرحا شديدا من السلطان ويحرص على الصنع والحيل في تلك السنة
صب الزهرة مع عطارد تدل على انه يحب الصيانة والادب ويكون بذلك السبب مستمسكا صب
اذا اتصل عطارد من التحويل بالمشتري دل على انتقال المولود او المسئول عنه من حال الى اخرى ارفع
واجل وعلى صلاح ما كان فاسدا من امره قبل ذلك وان اتصل عطارد من التحويل بالقمر المولود
او المسئول عنه ويعمل عملا يخطئ فيه ويقع فيما يكره من اجله بحسب جوهر ذلك البرج من
حيث الدلالات في بيت المال والاخوة وما اشبه ذلك صب وان كان عطارد في موضع ردي
في اصل المولد وجامع التحويل المريخ والمريخ في موضع سقوط وضعف وهو لا يقبله والسعود
تنظر اليه او يلقي الشعاع على ضده فان المولود يخوف عليه الهلاك في تلك السنة صب فان
نظر اليه الى عطارد من تربيع او مقابلة خيف على صاحب التحويل تلك السنة آفة بهلاكه صب
فان نظر المريخ الى عطارد وكان عطارد محترقا تحت نور الشمس يخوف على المولود القتل او امرا عظيما
ث وان كان زحل مع القمر فان ذلك المولود ياخذه الابردة في تلك السنة صب واذا كان
القمر مع بهرام وسيما في بروج الليل وكان في الاماكن الردية منحوسا ولا سيما اذا كان نحوس
في الاصل مجامعا للمريخ او مناظرا فان ذلك ايضا يدل على الشر والشدة والامراض الحادة وله
الدائمة صب واذا قارن القمر في التحويل المريخ ادخل على اخو المولود او على المولود بسببهم هموم
واحزان وشر وبلية عظيمة صب واذا كان القمر تحت الشعاع وكان زائدا متصلا بالمريخ او ناقصا
متصلا بزحل او يكون له شهادة في تربيع الاصل ويكون في التحويل مع الذنب عطارد فان ذلك يدل
على امراض شديدة مختلفة واسقام ولا بد منه صب واذا قارن القمر عطارد في التحويل اغتم وله المولود
والقوائد السنة مكروها وغما وامرا شاقا شا واذا اتصل رب الطالع بكوكب ثم برب الطالع دل
المولود انه يصيب في السنة نزاهة من اهل جنسه ويحظى بالسلطان وينال منزلة شرف شا واذا اتصل رب

الطالع كوكب من شرفه دل على ان السلطان يطلب المولود حتى يشرفه شا وحيز دولته يكون المتصل
به ذو تدبير فانه يدل ايضا على نصيب من الدولة فان لم يكن وتد لم يكن له ذكر ولا صوت شا
وكذلك فعل في اتصال رب الطالع بكوكب هبوطه انه يدل على فساد المنزلة وسوء الحال
في تلك السنة للمولود وعلى غم يدخل عليه شا وانا ابين لك كيف يكون ذلك وهو ان يكون
القمر متصل بكوكب في اول درجات العقرب ج اذا كان دليل سنة تحويل المولود مع الذنب
دل بصاحبها على الغم والغم في الخوف وعلى انه يحتال عليه ويمكر به ج اذا كان الذنب
في بعض المواضع الظاهرة من الفلك كان الاذى لاجل الذي بالاخبار في المواضع الظاهرة
والمحافل وان كانت في المواضع الباطنة كان الاذى المرتب بالاخبار في المواضع الباطنة
واذا كان الذنب لا يكون الامر دون ذلك ج وان كان الذنب تحت الارض كان المكروه في
موضع مستور على قدر جوهر ذلك وحيز ذلك البيت ج وان كان الكوكب مع الذنب فالمكروه
يكون من نحو بلده لصاحب الكوكب وهو فيه ج وان كان الكوكب ذاهبا الى الذنب فالمكروه
يكون حين يتوقعه فيما يستقبل ج وان كان الكوكب قد انصرف عن الذنب فالاذى قريب
شا وان اتصل صاحب الطالع بصاحب الجسد او صاحب الطالع افاد المولود المال من غير تعب ولا مشقة
ولا عناء وان لم يكن رجع وبخت معجز افاد المال الذي هو اصله من غير طلب ولا تعب
جزشا وان كان صاحب الطالع هو المنصرف عن صاحب المال الصائر اليه فان المال له عنا وتعب
ومشقة وطلب ونصب شا نصيب الامر بالتجارة في تلك السنة جز يكون كثير المتاعب
في كسب المال بالتعب والنصب والعنا والحرص الشديد شا واذا اتصل رب الطالع بكوكب
الثاني دل على طلب المولود المال وحرصه عليه ويكون مرزوقا الا ان يكون ذلك الكوكب عدوا
لرب الطالع فان كان عدوا كان ذلك المال تدبيرا يسيرا شا انصرافه منه على الاخر
يدل على النفقة والحرمان شا والى السنة اذا اتصل بصاحب الثاني يدل نصيبه الذي عرفه لا يأتيه
دل على انه نصيب الامر من غير عنا ج يدل على النفقة والمرزية والحزن والمؤنة

الى ان النقص [illegible] جز او [illegible] صاحب البيت [illegible] دل على ان
[illegible] والاقامة [illegible] في طلب [illegible] كثيرة ج شا وان اتصل رب الطالع برب الثالث
دل على السفر في تلك السنة جز [illegible] ج شا وان اتصل برب الثالث
[illegible] جز دل على السفر [illegible]
[illegible] ج [illegible]
رب الطالع بكوكب الثالث [illegible] جب وان [illegible]
[illegible] الكوكب [illegible]
[illegible] جب [illegible]
[illegible] ج وان اتصل رب الطالع [illegible]
[illegible] جزشا [illegible]
[illegible] صاحب الطالع [illegible] شا [illegible]
[illegible] شا وان اتصل رب الطالع [illegible]
[illegible] جز [illegible]
[illegible] جب
وان اتصل صاحب الطالع [illegible]
[illegible] شا [illegible]
[illegible] جز [illegible]
[illegible] جز [illegible]
[illegible] شا وان اتصل [illegible]
[illegible] جز [illegible]
[illegible] ج وان اتصل رب الطالع برب السادس [illegible]

ذكر السنة يكون كاسبا جزء شا وان كان رب ابراهيس يدل على الشدة الرحمي والشدة كذلك ان يكن بطيء البرء واما وجود المرض بقرب من وجود ذلك كذلك حب وان كان رب

السادس يتصل صاحب السنة او صاحب الطالع مرض المولود في تلك السنة شا كان المرض عارضا

ج جا الفراق احدهما على الاخر سل على عزوف ذلك جزء ب وان اتصل صاحب الطالع بصاحب

السابع بعد النصل لصاحب الطالع تزوج المولود في تلك السنة اما ان يكون وارد المولود زوجة

بقربه وبرالغسائي تلك السنة وتقرن البنه جزء شا دل عليه الف من التزويج وموضع

عليه جز الفراق احدهما عن الاخر كان اكمل خلاف ذلك نبرح شا اذا كان

احد هذه الفراضي الثلاثة في كل السنة يجعل بصاحب ... وان كان في هذا المتوسطان وضح

ثم منه فانه يخوف عليه الموت في تلك السنة شا وان اتصل رب الطالع برب الثامن الثاني

المولود شده انه فان كان في حضيضا افاد مواريث جز فان كان في ناسه المتوسطان وصاحب ثامن

دلالة الموت اوكد اجز ذكر ايضا فان كان في ناسه المتوسطان ثم خيف عليه التلف

ب وان اتصل صاحب التاسع بصاحب الطالع سافر للارض واقسى قبل النقص سواء كان قريب

بقصد السفر ويكون حواليها عليه ... الا الموت ب فان اتصل صاحب التاسع

بصاحب الطالع دل على السفر عارض تلك السنة كم كثير ولا تقلد جز تعالى السفر

من جهة الكتب ويكثر صدق رؤياه في المنام جز وان كان

رب التاسع او رب الثالث داخلا وانصل برب الطالع رب الاسماء

دل بالاتصال على السفر فانه يدل على ان صاحب التحويل يكون

كار السفر ويكون السفر باشخاص ج اذا اقترنت

احدهما عن الاخر لم يسافر في تلك السنة الا ان يكون

رب الطالع في التاسع مقبولا فانه يدل على السفر ويكون لم ضيقة ذاته

وتعل جز يكون الاول كلون ذلك ويتوجه ما ربعه ويوضع ان الاول بالذهن

حرص المولود على النكاح تلك السنة وابتهاج للجماع شا تزوج ان كان قد بلغ حب وان كان لصاحب السابع

الثامن لصاحب الطالع خيف على المولود الموت في تلك السنة ان كانت قد اقترنت ستين ... والا وصلت الافة شديدة من الاحزان والغموم على احبابه واعزائه جز الفراق احدهما عن الاخر كان الامر خلاف ذلك حب وان اتصل صاحب الطالع لصاحب م

تاسع عاشر جز وان اتصل رب الطالع برب العاشر طلب الدولة وصحبة السلطان والمعيشة من قبله وطلب العز به منهم وان اتصل رب العاشر طالب السلطان

للعمل واقبل عليه جز الفراق احدهما عن الاخر كان الامر خلاف ذلك ح

شا حب وان اتصل رب الطالع برب الحادي عشر استانف الدولة واهدت

داده اياه تلك السنة وحسن حاله في معيشته جز ويجب في مصاحبة وتودد ... انه

الذات بالطلب والحيل جز اذا ... او قرن ... وان اتصل رب الحادي

عشر ... اخوانهم وغيرهم من الناس ... ... حسن

الفراق احدهما عن الاخر كان الامر خلاف ذلك ويوقت باربع ... وان اتصل

رب الطالع برب الثاني عشر على المولود على تلك السنة ... هم وغم ... ويكون ... جز

وان اتصل رب الثاني عشر ... المولود هم ... ... الا ... التزوج ... الكلام

احدهما عن الاخر كان الامر خلاف ذلك الباب الثاني في ... الى

الكواكب المرات جز اذا كان ... الاصل للمولود في بيت من البيوت ...

في ... ذلك البيت او في ... الطالع الاصل او رابع

ربع الشمس طالع الاصل الطالع يدل على ... اموره ... الثاني

يدل على ... في طلب المال ... الثالث يدل على السفر القريب ...

... الرابع ... الخامس

... السادس ... السابع ...

في المال الثامن ... التاسع ... العاشر ...

... على السلطان الحادي عشر ... اصدقاء ... الثاني

الثاني عشر ... الاعداء والحساد بيت مال الاصل

الطالع نصيب ... الثاني يدل على

الكمالات ٦

كسب المال من حيث كان يرجو الثالث اصابة المال من الاخوة والاسفار لا
الرابع اصابة المال من الآباء والارضين والعقار الخامس اصابة المال من المناكح
والهدايا السادس اصابة المال من العبيد والدواب والمرضى السابع نصيب من زوجة
ونصيبه الا الثامن نصيب من انه يفيد مالا من الزوج التاسع نصيب مالا في السفر
او من جهة العلماء العاشر نصيب مالا من قبل السلطان او العمل الحادي عشر نصيب اصدقائه
مالا ويفرح به الثاني عشر نصيب اعدائه مالا و يستفيد المال من الدواب بيت اخوة الاول
الطالع لتقدم على طالب اخ او هو بمنزلة الثاني تقع بينه وبين اخوانه منازعة بسبب المال
الثالث يزيد في اخوته و يستفيد اصدقاء واخوة الرابع اصابة اخوانه خيرا من قبل الآباء
او من قوم بمنزلتهم الخامس يولد لاخوته ولد و يعطي اخوانه هدايا السادس اعتلال اخوانه
واخوته وحسدهم السابع يزوج الاخوة والاخوات الثامن يحزن بسبب الاخوة او بسبب
ميراث التاسع يسافر مع الاخوان ويصل الى خير العاشر يتصل اخوانه بالسلطان او
بعمله الحادي عشر يدل على السعادة والالفة بين الاصدقاء الثاني عشر يدل على عداوة
الاخوان وحسدهم بيت الآباء الاصل الطالع يزاول العقار ويحفظ الآباء الثاني
اصابة مال من جهة الارضين والآباء الثالث نصيب الاخوة خيرا من قبل الآباء والارضين
السابع تجدد امور آبائه ونصيب منفعة من الارضين الخامس بسبب الضياع
والعقار والمستغلات السادس والدهر مرض او شرّ لعبيده السابع
يدل على ان زوجته تشتري العقار الثامن يغتم بسبب الآباء او بموت
آبائه التاسع يسافر ابوه ويفيد في السفر ضياعا العاشر والده يتولى
عملا الحادي عشر يدل على سعادة والده واصدقائه الثاني عشر يدل على معاداة الوالد
بيت الولد الاصل الطالع نصيب ولدا واخبارا وبشارة وهدايا
الثاني نصيب الاخ من قبل الولد والهدايا والرسل والغلمان الثالث

[illegible]

يولد لاخواته واخوته ونصيب سرورا الرابع نصيب غنا وليضا الخامس يكون له ولد و يفرح
السادس ولده يشكو من العلة السابع يدل على ان ولده سيتزوج الثامن يفجع بقتل من الولد لا
التاسع تفرقه في السفر من الولد العاشر نصيب له عز او يتولى عملا الحادي عشر يدل على قرة
العين بالولد الثاني عشر يدل على معاداة الولد بيت عبيد الاصل الطالع نصيبه مرض و
تحي وآفة من الحساد الثاني نصيب مالا من قبل الدواب والحيوانات الثالث يمرض اخوته
واخوانه واقرباؤه الرابع يمرض آباؤه وتموت عبيده الخامس يشكو ولده من السقم
والخوف السادس نصيب آفة وعلة ومرض السابع زوجته ستمرض او شريكه الثامن
يدل على الحزن والخوف او الموت التاسع يدل على انه يمرض في السفر العاشر
يتولى الا السلطان على سبيل الخدمة الحادي عشر يدل على الحسد من قبل الاصدقاء
الثاني عشر يدل على محاسدة الاعداء وايذائهم بيت ازواج الاصل
الطالع يتزوج او يخاصم او يشارك احدا الثاني نصيب مالا من قبل النساء والشركاء
الثالث تزوج الاخوة والاخوات الرابع تزوج آبائه ويخاصم مع احد الخامس
نفع بالنساء والزوج وربما تزوج ولده السادس يدل على ان زوجته نصيبها علة لا
السابع يدل على اقبال حال زوجته وراحته الثامن يدل على موت الزوج او الخصماء التاسع
يدل على ان زوجته ستسافر العاشر يدل على انه يتزوج امراة شريفة الحادي عشر
يدل على ان زوجته تصيب لذا الثاني عشر يدل على جفوة تقع بينه وبين اعدائه بيت الموت
الاصل الطالع نصيب ميراث او يموت الثاني نصيب مالا من قبل المواريث الثالث
تموت الاخوة او الاخوات او تصيبه علة الرابع يموت آبائه او نصيب ميراثا الخامس
ولده يموت او نصيب ميراثا السادس تصيبه علة صعبة او يموت عبيده السابع يدل على
موت زوجته وحزنه الثامن يدل على الاغتمام والخوف والفاقة التاسع يموت
في السفر ويجد فوائد من الميراث العاشر يدل على انه يغتم بسبب السلطان والعمل لا

الحادي عشر يدل على موت الاصدقاء الثاني عشر يدل على موت الاعداء او خوفهم بيت سفر
الاصل الطالع يدل على السفر او خروج في سفر الثاني يصيب مالا من قبل السفر او الآية
الثالث يدل على ان اخوانه يسافرون وعجزهم الرابع يدل على سفر آبائه ويزيد في ديانته
الخامس يدل على ان ولده يسافر السادس يصيبه علة وربما يكون في السفر السابع
تسافر زوجته او شريكه او خصمه الثامن يموت في السفر او يقع لخوف التاسع
يسافر ويشتغل باعمال الخير ويستعجله العاشر يتولى عملا في السفر الحادي عشر يسافر
اصدقاؤه الثاني عشر يسافر اعداؤه بيت سلطان الاصل الطالع يدل على انه
يتولى عمل السلطان الثاني يدل على انه يصيب مالا من قبل العمل الثالث يتولى
اخوته عملا من قبل السلطان الرابع يدل على ان اباه يتولى عملا من قبل السلطان الخامس
يدل على ان ولده يتولى عمل السلطان السادس يصيبه خوف من السلطان السابع يدل على
قوة حال زوجته وشريكه الثامن يدل على الخوف من قبل السلطان التاسع يدل على
انه يتولى عملا في السفر باسم السلطان العاشر يدل على انه يتولى عمل السلطان الحادي عشر يتولى
اصدقاؤه عمل السلطان الثاني عشر يدل على قوة على الاعداء والنوائب بيت [illegible] الاصل
الطالع يدل على انه يستفيد اصدقاء او اخوانا الثاني يصيب مالا من قبل الاصدقاء الثالث
يزيد في اصدقائه ويحبونه الرابع يصاحب اباه مع اصدقائه الخامس يصيب قرة
عين وفرح وسرور السادس يصيبه علة سليمة سريعة الزوال السابع يدل على السعادة
والسرور بالنساء الثامن يدل على الخوف من قبل اصدقائه التاسع يدل على انه يفرح
بالسفر والدين العاشر يدل على انه يصيب خيرا من السلطان الحادي عشر يدل على
السرور والراحة مع الاصدقاء الثاني عشر يدل على مصاحبة اعدائه واصدقائه بيت
دولة الاصل الطالع يدل على المرض والعلة والسجن الثاني يصيب الاخ الاغتنام
والنوائب الثالث يدل على موت الاخوان واغتمامهم بسببهم الرابع يدل على فاقة

آبائه

آبائه مع الاعداء الخامس يدل على الغم والنكبة من قبل الولد السادس يصيبه علة او حبس او
يمرض جسده السابع يدل على مرض زوجته وعلته الثامن يدل على الخوف والغم من الحبس
التاسع يدل على انه يحبس في السفر العاشر يدل على انه يزول عن عمله الحادي عشر
يدل على هلاك اصدقائه مع اعدائه الثاني عشر يدل على قوة احوال اعدائه فصل كند
ان كان الكوكب غريبا في ثاني طالع الاصل وفي التحويل في ثاني التحويل اصاب مالا من جهة لم
يرجه كند وفي الثالث والتاسع من الغربة والسفر كند وفي الرابع من الارضين و
الآباء كند وفي الخامس من الشرى والبيع والنيع والولد كند وفي السادس من العبيد
والدواب كند وفي السابع من النساء واسبابهن كند وعلى هذا المثال صف
في البروج كند وان كان الكوكب في البيت الثالث من طالع الاصل ثم صار في التحويل
في الطالع فاحكم بانه يقدم على صاحب التحويل غائب يحبه باخ له كند فان صار في
الثاني دل على انه يكون بينه وبين اخوته منازعة كند وان صار في الثالث اصاب
من اخوته خيرا فان لم يكن له اخوة فمن اسباب الآباء كند وان كان في الرابع والوالد
حيا وصلح ان يولد لها ولد لها في تلك السنة كند وان كان في الخامس وكان
له اخوة لهن نساء او اخوات لحق انعاج ولدانق كند وان كان في السادس مرض اخوه
كند وان كان في السابع تتزوج اخوه كند ثم قل في جميع باقي البروج على شكل كل في
طبايعها كند ثم اخبر عن الآباء والعبيد والنساء كما وصفت لك واعلم ان هذا الباب
لا انقطاع له وانما هو في موضع الكوكب في اصل المولد ومن رب الطالع وموضعه من بيت
التحويل الباب الثالث في الممرات ومو[illegible] الكواكب بعضها الى
بعض مقدمة المعرفات [illegible] وقد ذكرنا امر نقل الكواكب على الاطلاق ونحن
الآن نذكر شرح حال ذلك اعلم ان في تنقل الكواكب قراءاتها في تحاويل السنين مواضعها
الاصلية [illegible] على [illegible] خفية [illegible] من الخير والشر

وعلى دوام تلك الحادث ولذلك ينبغي ان تتفقد مواضع الكواكب فانه ربما بلغ الكوكب الذي
الذي كان فيه في اصل المولد ولم يبلغ الى تلك الدرجة بعينها ويكون عند تحويل السنة اما قد جاوزها
او قد قصر عنها فان كان عند تحويل السنة قد بلغ الى الدرجة التي كان فيها او الى الحد الذي كان
فيه درجته في اصل المولد متقدما لتلك الدرجة الاصلية بمقدار نصف جزء او اقل من ذلك او
كان متأخرا عنها بهذا المقدار فانه دلالته تنقص بعض النقصان بحسب البعد الاصلية ودرجة
او القريب منها جدا دلالة تامة وان كان بينه وبين درجته اكثر من مقدار نصف درجة
وبعد عن ابعادها كانت دلالته اقل من ذلك وان كان قد جاوزها فقد [illegible] عند البعد فان دلالته
يكون على الشيء القليل اليسير من جنس تلك الدلالة ومن اجل ذلك قد نجد [illegible] على الاكثر
والاولاد والاحكام والتاسيس المتقدم وعلى هذا القياس ينبغي ان يكون النظر في طلوع بعضها
الكواكب في تحويل السنة في برج ثم رجع الى مكانه او بلغ كوكب آخر الى موضعه في تلك السنة فانه
ياتي على القياس ويستشهد مع ذلك نظر الكواكب اليه في ذلك الوقت واتصال بعضها ببعض وان
في وقت تحويل بعض شهور السنة حالات الكواكب على مثل ما ذكرناه من طلوع بعضها الى تحويل الشمس
الى الموضع الذي كان فيه في اصل المولد او الى موضعه عند تحويل السنة او بلغ كوكب آخر
في تحويل الشهر الى موضعه في احد الوقتين فان الحكم عليه في ذلك الشهر كالحكم عليه عند تحويل السنة
لكن الذي يكون في تحويل السنة اوكد واقوى من الذي يكون في تحاويل الشهور فصل فان بلغ
كوكب الى موضع غيره من الكواكب فان الاستدلال منه يكون على ثلاث جهات الجهة
الاولى من طبيعة الكوكبين اذا اتفقا او اذا اشتركا في الدلالة على بعض الاحوال والثانية
من طبائعهما كالكوكب السعد اذا بلغ الى موضع كوكب سعد آخر في الاصل فانه يقوي ما كان دل
عليه ذلك السعد من الخير وان بلغ الى موضع السعد كوكب نحس فانه يصلح فساد ما كان
دل عليه النحس وان بلغ كوكب نحس الى مكان كوكب نحس افرط في الدلالة على الفساد بحسب
حسب ما يدل عليه والثالثة ان ينظر الى الموضع الذي كان فيه الكوكب في الاصل او

بذا الكوكب الآخر الى مكانه فيجعل بيته كالطالع ثم ينظر اي بيتي بلغ الكوكب الذي صار الى
مكانه من بيته فيكون الحكم على صاحب ذلك مثال ذلك ان المشتري كان في الاصل اعني
اصل المولد في بعض البروج وكان ذلك البرج بيته او بيت غيره من الكواكب وصار
الزهرة في تحويل السنة الى مكان المشتري في الاصل فجعلنا كل واحد من بيتي
المشتري كالاصل والطالع ثم نظرنا الى بيتي الزهرة اي كل واحد منهما من بيتي المشتري
فان كان الثور سادس القوس قلنا انه يعرض لصاحب التحويل علة وان كان الميزان
حادي عشرة قلنا انه يستفيد اخوانا واصدقاء ويبلغ ما يرجوه ويأمله ولانها عاشر
قلنا انه يبرأ من مرضه ويسعد باخوانه الذين يستفيدهم وبالملك ثم جعلنا الحوت ايضا
كالاصل وقلنا ان الثور ثالث الحوت يدل على انه يسافر ولان القوس عاشر الحوت
كان الثور يدل على انه يظفر بميراث وموت من يعنى به ولانها سعدان يدل على انه سعيد بالسفر
والميراث وكذلك يجب ان ننظر في سائر الكواكب ولو كانت الزهرة هي التي صارت الى مكان المشتري
الى مكانه [illegible] بينهما مقام بيتي المشتري ثم نظرنا اين بيتا المشتري من كل واحد من بيتيها وحكمنا
على قدر ذلك فقد دل طلوع الزهرة الى مكان المشتري على المرض والموت ودل طبيعتها
السعيدة على البرء والصلاح من المرض والسعادة بالميراث وقد ينظر في مثل هذا الى الزهرة
ايضا اذا كان في السنة اكثر دلالة من المشتري فلما كانت عودتها الى موضعها الاول
في تحويل السنة وقلنا فيه على حسب ذلك واما الوقت الذي يكون فيه ذلك الشيء في تلك
الدلالة من تلك السنة فانه كان من طلوع الكوكب الى مكانه الاصلي فانه يكون ويتم اذا
دبر ذلك الكوكب بعض شهور تلك السنة وايامها وقد يدل دلالة لاسيما فيما يدبره من الايام
في ذلك الشهر مخاصة اذا كان صاحب السنة وان كان ذلك من طلوع الى موضع بعض الكواكب
فانه اذا امتزج احدهما الآخر في تلك السنة ببعض الممازجات الجيدة او الرديئة اظهر دلالته
على الخير او الشر الذي كان دل عليه فاما دوام ذلك فمحل جنس الدلائل منها ان ينظر فان كان

فان كان في اصل المولد في برج ثم بلغ في التحويل الى مكانه الاصلي ودار على الادوار رجع الى مكانه وموضعه

بعد الاكمال لفلك الاصل والتحويل فانه يكون دوامه كالمدة على قدر دور ذلك الكوكب من تمام المدة

الثانية بموضعه من الاصل وان لم يبلغه الى ذلك البرج في تحويل السنة فان رجع الكوكب في تحويل السنة

فانه يدل على المكروه بعض دلالة الشر وكان دوامها بقدر دور الكوكب مرة واحدة فاما معرفة المدة

الذي يعمل به فانه ينظر الى الكوكب المستولي ان كان في برج منقلب عمل بدوره الاصغر الذي هو في

الموضع ايام او ساعات وان كان في برج ذي جسدين عمل بدوره الاوسط وهو نصف الايام الايام السابق

وان كان في برج ثابت عمل بدوره الاكبر ايام فان احتيج الى احد دوره مرتين اضعف فكان القدر كان دوام

ذلك الخير او الشر على قدره ذلك العدد ويستعمل في ذلك ايضا الاوتاد وما يليها والسواقط من الاوتاد ذكر

مطالع ذلك البرج في موضعه من الفلك والوجه الثانية ان يكون الكوكب في اصل المولد في برج من البروج ويصير

بعضها وفي السنين الى موضع كوكب آخر فيدل بلوغه الى موضعه على شيء من الاشياء ويكون دوام

ذلك البرج في التحويل من دور الفلك موافقة لدلالة دوره الاصلي كاملا فيكون دوامه على قدر دور الفلك التحويلي

مرة واحدة او بقدر ما يخرج من ذلك الحد او يتباعد عن تلك الدرجة بمقدار نصف جرمه وان نظر الكوكب

الاصلي في تحويل السنة الى الكوكب التحويلي فان دوامه يكون على قدر ما ذكرناه ويزاد عليه دور الكوكب الاصلي فان

موضع دور الفلك التحويلي مكان الكوكبان ناظرين فانه يكون دوامه على قدر دوره الكوكب التحويلي مرة واحدة او

بقدر ما يخرج من ذلك الحد او يتباعد عن تلك الدرجة بمقدار نصف جرمه الا ان الانزال بعده لكل في قطع

بقدر دور الكوكب الاصلي ومثال ذلك ان المشتري كان في الاصل في برج منقلب وكان في البرج

برج انتهاء السنة او سادس طالع تحويل السنة ودخلت الزهرة ببلوغها الى موضع المشتري يعمل

ويعجل الخلق فانه يكون دوام ذلك على قدر دور الزهرة مرة واحدة فان نظر المشتري في تحويل السنة الى الزهرة

كان دوامه على قدر دورهما جميعا والمشترون منها دور الزهرة ثمانية ودور المشتري اثني عشر ايام او

ولو كان ذلك الموضع من دور الفلك في التحويل من المواقع الدالة على الصلاح للمشتري او الزهرة كالخامس

فرح الزهرة والحادي عشر فرح المشتري لدل على دوامها ثماني ساعات او ثماني ايام ثم ينقص الا انه ولو

بعد ذلك في بقائها بانها اثني عشر يوما ودوم ينظر المشتري الى الزهرة الى ذلك الى دوام ذلك بمقدار الزهرة فقط

ذلك اجتماعا دورتي الزهرة والمشتري بساعات او ايام لانهما كانا في برجين منقلبين وهما سعدان يدلان على سرعة

البرء من المرض وكذلك يعمل لكل كوكب بلغ في تحويل السنة الى موضع الاصل او الى موضع كوكب آخر فاما كيف العمل

كذلك وان كانت الدلالة من غيرها كان العمل بخلاف ذلك مثال ولو بلغ كوكبان او اكثر في تحويل السنة

الى موضع كوكب واحد او بلغ كوكب واحد الى موضع كوكبين او اكثر كان العمل فيه على ما يدل عليه بلوغ كل واحد من

الكوكب والانفراد الى الموضع الآخر مثال ذلك كان القمر في اصل المولد في السرطان وبلغ زحل

والمشتري جميعا في بعض السنين الى موضع القمر فدل زحل على الاغتمام والمكروه بسبب النساء وبلوغ

المشتري الى موضع القمر على صلاح حال صاحب التحويل في بدنه وماله وتاتيه اخبار سارة ويرى في ولده الى ان

عن يولد ويكون الوقت فيما دل عليه اذا انفرد كل واحد منهما بالدلالة في بعض اوقات السنة كما ذكرنا من ثلاثة

شهور وشهر او ايام وما دام زحل في ذلك الحد او حتى يتباعد عن تلك الدرجة بمقدار نصف جرمه وبدلالة القمر

على شيء آخر كما ذكرنا فيما تقدم ولو كان زحل والمشتري في اصل المولد في السرطان وبلغ القمر في

تحويل سنة من السنين الى مكانها الدال موضع بلوغ القمر الى موضع زحل على نكاح العجائز وتزويجهن ودلالة بلوغ

القمر الى موضع المشتري يدل على تناسب او زيادة في عزه وكذلك يعمل بسائر الكواكب على هذا المثال وتفقد ما يجب

وهذه الاحوال في تراجعها في المواليد التي هي في الشهور والايام فانكم لا تكادون تخطؤون ان شاء الله تعالى معرفة

دلالات الكواكب بعضها بعض التي في تحويل الكواكب في تحويل السنين بمواضعها الاصلية

او ترجيعها في التحويل بموضع بعضها في الاصل والدلالات عليه من الخير والشر فلتفقد مواضعها فانه ربما بلغ

الكوكب في تحويل بعض السنين الى الدرجة الاصلية او قريبة منها وربما بلغ الى ذلك البرج الذي كان فيه في اصل المولد

ولم يبلغ الى تلك الدرجة او جاوزها وربما يكون بينهما اقل من حد كوكب او مقدار نصف جرم ذلك الكوكب

متقدما او متأخرا فاذا كان البعد اقل وجها فان القضاء عليه او كونه احكم وان كان البعد فانه ينقص من دلالته

بعض النقصان واذا كان ذاهبا الى المذكور فانه اقوى مما جاز عن ذلك الموضع وان كان الكوكب في برج آخر

ثم رجع وبلغ الموضع المذكور فانه يأتي بدلالة ضعيفة وان بلغ الموضع في بعض شهور السنة نظر دلالة

في ذلك الشهر وقد تدل الكواكب عند اتفاق دوام ادوارها ورجوعها الى مواضعها الاصلية عند التحويل
وتغيرها دخالفة زحل والمشتري على تمام دلالتها في ذلك الادوار واستقبال سائر الادلة الواجبة في ذلك الادوار
فاذا كان صالح الحال وكان في تلك السنة وكون مسعودا بالكواكب السعدية فانه يدل على قوة دلالة
طبيعة ذلك الكوكب حتى يتم دوره فان الكواكب السفلية السريعة السير فان كان ادوارها دون سنة
فيتم طالعه في السنة الكاملة والخير والسعادة والنحوسة والبلاء **صب** واعرف حلول الكواكب الكواكب التي
كانت فيها الاصل وطلوع بعضها الى بعض فان لها في تلك الحال ظاهرة قوية وشهادة صادقة في المنفعة
والصلاح والقوة لانها اي كوكب منها كان نحسا ناريا وبلغ الى موضع سعد كسر ذلك الموضع شره ونحوسته
وان كان سعدا اصليا وبلغ موضع النحوس لضعفه واوهنه وقطع شهادته ودلالته في الصلاح والسعادة
بقدرة الله تعالى **صب** واذا وجدت كوكبا قد عاد الى موضعه الذي كان فيه الاصل فانه يعيد تلك الدلالة وحل
على المولود المنفعة والمضرة على قدر شكله وطبيعته **صح** انتقال الكواكب اذا انتهت الى مواضعها او مواضع غيرها
في الاصل واعلم انه اذا انتهى النحس الى موضع النحس حقق الشر واوجبه واذا انتهى السعد الى موضع السعد اكد
السعادة وحقق الخير **ت** كل كوكب من السبعة اذا بلغ المكان الذي نجح فيه من الساعة يوم يولد ذلك
المولود فانه يكون شديد النحوسة واذا بلغ ذلك المكان الذي بلغ فيه يوم ولد المولود كان نحسا ايضا او نحسا
لذلك واشتد النحوسة اذا كان المريخ يبلغ المكان الذي كان فيه المشتري والشمس بالنهار وكان زحل يبلغ
المكان الذي فيه القمر بالليل والنحس لذلك اكان فيه نحس فان المولود تصيبه مصايب في جسده وعلة
مع ابيه **صح** اذا مر كوكب من الكواكب في اوقات السنة بالدرجة التي فيها القسمة والقاسم او درجة
طالع الاصل والتحويل والمنتهى او قمر الاصل والتحويل او شعاع الكواكب والسهم الاثني عشرية او انايها
فانه يحرك طرفا من دلالته بقسم **ت** اذا بلغ زحل والمريخ مكان الزهرة وعطارد في منقلب السنين نزلنا
منفصلا منحيزا **تد** واعلم ان كل نحس اذا بلغ في انقلاب السنة الى موضع القمر في الاصل لم يسلط السعود
فاقضي على بليته ما شيئا اذ وجد النحس اذ وجدا وكان في انقلاب السنة في موضع ردي وارد ذلك
اذا كان في بيت المرض بيت السادس فانه يقال له بيت المرض فاقض عليه انه يمرض مرضا شديدا **ج**

قد واذا انتهى السعد الى موضع النحس نفع واصلح واذا انتهى النحس الى موضع النحس ...

في الناشي ... الوقت الاصل

واذا انتهى نحس الى موضع القمر فاقرر في التحويل سيما اذا كان رب السنة في بيت المرض دل على شدة المرض وكذلك
اذا انتهى القمر الى موضع النحوس واشتد اذا كان نحس آخر في اوتاد طالع الاصل او السنة وكان القمر نحسا
في الطالع اعني طالع الاصل او السنة او كان القمر منحوسا في الطالع الاصل وفي سادس او ثاني عشر
طالع التحويل سيما ان كان القمر في الاصل نحوسا **ج** وان كان المريخ وعطارد مرتفعين او مقابلين لذلك
الموضع دل على امراض شديدة صعبة وخوف من قبل الخصومة والمجادلة ويشتغل فكره وذهنه في امور غير
محمودة وقيل في امور العلم والولاية من يعمل بذين الكوكبين وموضعهما وشهادتهما وامتزج دلالتهما وقيل في
الحكم بحسب ما تراه الشهادة **صد** اذا انتهى النحس الى موضع القمر وكان في التحويل مقارنا للقمر ايضا
فان ذلك يدل على حد الاسقام ان كان رب السنة كوكب نحس وكان في التحويل في موضع ردي وقد انتهت
السنة اليه فانه يدل على المرض وكذلك يدل القمر اذا انتهى الى موضع النحس **صح** اذا انتهى نحس في التحويل
موضع القمر الاصلي ويكون ذلك النحس ناظرا الى القمر في التحويل دل على المكروه في ذلك اليوم والمرض وعكس ذلك في
السعد **تقسيم البرات** موضع زحل من مواضع الكواكب **شا** زحل اذا بلغ في تحويل السنين
مكانه دل في حال المولود تحولا من منزل الى منزل انظر ذلك في تحويل السنة فان كان في الاوتاد اصاب
منزله وضرا وحرفه ذلك وسط السماء فانه يصيب سلطانا وان كان في النظر فمن النساء وسببهن وقيل في الوضع
على ما وصفت في الابواب **ت** فان ذلك المولود يصيب خيرا **صب** دل على الكسل والثقل في البدن والطبع
من العمل **صح** ان كان نقيا مسعودا في مكان الاصل حمد حال المولود ويرتقي امره الى منزلة اصلح منها و
يصيب خيرا من جنس البيت الذي هو فيه وان كان منحوسا اصيب بمكروه بتلك الاسباب **شا** زحل
اذا بلغ في منقلب السنين مكان المشتري وكان في اصل المولد او تحويل السنة صاحب الطالع او صاحب
سهم السعادة او له شهادة مثل ان يكون بالليل صاحب بيت القمر او تحويل السنة صاحب الطالع
او سهم السعادة وبالنهار بيت الشمس فانه يدل على ان مال المولود وصلاح حاله وان كان ارخص ذلك
على استقامة ارضا مغلات ويرتفع في الاصدقاء واخوانه ويفيد اخوانا ومعارف وان لم يكن
طالع الاصل ولا من تحويل السنة ولا من سهم السعادة شيئا وان لم يكن له شهادة اقر بمال المولود

طالع

صاحب

دو
مرد

وان كان لا رتن وكلما رجع وصل بينه وبين اصدقائه مشاركة وكلام [حـ] وان كان زحل شهادة في الطالع
... السعادة او القمر دل على صلاح حاله وزيادة في امره في ماله وعقاره وغلاته وكلما رجع في
البرج ازدادت خواته وخصمانه ويصيبه غموم [ب] واذا بلغ زحل المريخ وكان المشتري في منقلب السنين
فانه يصيبه ... المشتري [شا] زحل اذا بلغ مكان المريخ ولم شهادة على ... وضعف ...
على صاحب المولود واحتياج الى خوانه واصدقائه واصحابه خيرا ونفعا اذ ... او يكون نقصان في العمل
... في ... ويريد ... وان لم يكن في طالع الاصل ولا من ... السعادة
والمنظر الطالع التحويل شيئا ولم يكن له شهادة فان المولود ... من خوانه واصدقائه ...
في الغربة والغم وان كان ... الا صلاح ان الله تعالى [حـ] وان كان ... الطالع يصيبه ...
ذكرنا ... عليه ... المولود ... [حـ] ... على ...
... وكثرة [شا] زحل اذا بلغ الشمس في منقلب السنين ولم شهادة على ... من
... السلطان ومنازعة ... مع ... بسببهن ... تحي ...
فان لم يكن من ذلك سبب ... المنازعة ... من ... نسائه ...
ان كان ... السلطان اذا كان ... [حـ] ... الى ...
... [حـ] ... على ... ومنازعة ... [شا] زحل اذا بلغ الى ...
السنين ... المولود ... وان كان ... الولد ...
[حـ] ... الربيع [شا] زحل اذا بلغ في منقلب السنين مكان عطارد ... المولود ...
كان ... على الاموال ... [شا] زحل
اذا بلغ منقلب السنين وكان ... الحساب ... القمر ... كان ...
في ... البرج التي كان فيه ... وان كان في برج على صورة ... من ...
من ... وان كان من صور السباع ... السباع وان كان في برج الدواب ... الدواب
يصيبه ... وان كان في السلطان ... وان كان ...

وعليه ... الطالع الاصل ... ان كان في ... الذي على ... الملتفات
[حـ] وان كان القمر في طالع الاصل ... المولود على ...
... والغيوظ ... والتعب في الكتاب والقلب [حـ] وان كان القمر
... على ... المشتري ... الكواكب
[شـ] واذا بلغ المشتري مكان زحل في منقلب السنين ... زحل في تلك السنة
... [شا] ... وما ... على زحل في اصل المولد
... في الحوائج ... [حـ] ويكون ... في الحوائج ...
... [حـ] ... الى ... ان
ان يكون زحل في الاصل في برج ... هو هبوط المشتري ودل زحل على فساد شيء من الاشياء
فان المشتري اذا بلغ في تحويل السنة الى مكان زحل الاصلي لم يدل على اصلاح ما كان زحل ... فساده
... المشتري ... فان زحل دل على فساده [حـ] ... المشتري
الى مكانه ... في اصل المولد ... المشتري [شا] ... من وجوه لم يكن ...
... [حـ] ... على ... لم يكن يصيبه
... [ب] ... المولود ... في ... [ب]
واذا بلغ المشتري في ... السنين مكان بهرام ... شهادة في الاصل والتحويل وصاحب ...
... على ... على صاحب ...
السنة [شا] ... المولود ... سبب ... من ...
السلطان ... ان كان ... خيرا ... اوسط ...
[ب] فانه صالح ... احوال المولود ... تلك السنة ... اذا بلغ المريخ مكان
زحل [حـ] ... [شا] المشتري اذا بلغ في منقلب السنين مكان الشمس فان كان
... المولود او صاحب الطالع في اصل ... صاحب السنة وصاحب طالع السنة فانه

ان دل من امرها شيئا كان نحو ما حتى يجاوز الاحتراق ومقارنة الشمس بعد طالع السنة وذلك من
الموضعين ساير موضعه ايامه من طرة الا ان الاسد ان كانوا اصحابه اصحابا خيرا او منهم نيز الابد
وبعض الاحضار او فزع من السلطان اذا احترق فانه على المولود الصلف حتى يجاوز الاحتراق
اذا لم له شهادة في التحويل وان كان مشتريا دل على الظفر بالسعادات المشتري اذا بلغ في
منقلب السنين مكان الزهرة كون منه كثير الجسم وتعرض الامراض حسب حاله وتزيد منزلته وتكثر
استفادته ويكون محمودا فان بخست بعد ذلك لها شهادة في الاصل والسنة ضعيف عليه
فساد في بدنه وبدل جسمه ويكون محمودا عند الناس واذا انتهى الى البرج الذي كانت
الزهرة او تثليث ذلك المكان او مقابلته من ضعيف فان ذلك يدل على الفرح والسرور بالنساء
والتزويج والنكاح في تلك السنة المشتري اذا بلغ في منقلب السنين مكان عطارد دل على
زيادة في العلم والادب والزيادة في الاعمال فان من جهة السلطان اصاب سلطانا او منزلة وان
كان مشتريا فاول وزراء واصاب خيرا فان كان في الطالع بيت احدهما كان خيرا من
نيال السلطان سيما اذا كان مشتريا المشتري اذا بلغ في منقلب السنين مكان القمر دل
على صلاح حال المولود في بدنه ورزق خيرا ودل على زيادة في المال وكان ممن يولد له وتاتيه اخبار
تسره وان نظر اليه من غير ذلك المكان او يصير مع القمر في المكان الصالح دل على تدبير المعيشة
الصالحة والخلاص من البلاد الشديدة سرور المريخ بمواضع الكواكب واذا كان
المريخ مكان زحل في منقلب السنين فانه يصيب نفس المولود وبيته او يظفر على عدوه زاد
في اخوة المولود واصدقائه وصار سفلة فان كان المريخ بانه او شيئا في السنة دل على
بطول كل امل يريده ومتعب في الحوائج وان كان زحل [illegible] شيئا كان اهون لان المريخ يبطل
بطار زحل برودة الا ان يعرض له سكون وجروح يقابل المريخ
المريخ اذا بلغ في منقلب السنين مكان المشتري دل على منفعة نالة من سبب القضاة والعلماء
لاجل رجل لولد ويجد ذلك ان يكون الطالع بيت احدهما او يكون احدهما صاحب السنة

اطالع العمل بيت احدهما خير تشفع بالشرف دل المولود على سفر بعيد ينال فيه رياسة وعزا
وكرامة ومنزلة وذكرا ويرزق الدواب والعبيد ويكثر خيره وسروره في سفره واذا بلغ المريخ
مكان الزهرة والمشتري في منقلب السنين فانه يذهب بكل خير المولود في تلك السنة المريخ
اذا بلغ في منقلب السنين مكانه انظر كيف موضعه من الطالع في السنة فانه ان كان في الاوتاد اصاب
خيرا من اصحاب الحروب اذا كانت له شهادة في اصل الميلاد والتحويل وان كان زايلا عن الطالع
دل على السفر والزيادة في الابل ويرضى ذلك من موضع بيوته من الطالع وان كان ساقطا وله
شهادة اصابته علل الحمرة والدم اذا كان قويا يصيب المولود بسبب الفواد او الحجاب
الجوشن وان كان منحوسا اصابه امراض حارة وعلل دموية وذلك من النار والحديد ان كان
زايلا عن الاوتاد ناظرا الى الطالع ساقط المولود تلك السنة واغترب عنه فان قارنا
هناك زحل وصاحب طالع التحويل تحت الشعاع والنحوس زايلة عن الاوتاد يدل على المكروه والشر
السنة كلها وان كان المريخ تحت الشمس فان ذلك المولود تاخذه في تلك السنة حمى حارة
ووجع حاد ونقص عقل ان كان اب المولود حيا فان ذلك المولود يصيبه حزن من قبل ابيه وتقصيره
في العمل ولدا الملوك المريخ اذا صار الشمس في منقلب السنين والتحويل ضعيف عليه من السلطان
ودخل على السلطان انتقام وخوف له مرض من حرارة فان كان الطالع بيت احدهما او له شهادة
او يكون صاحب الطالع في الاصل او صاحب السنة ضعيف عليه النار وان كان في برج يابس او كان في
برج حار فهو ضعيف على القتل وان كان التحويل بالليل كان اهون واذا بلغ المريخ مكان الزهرة
والمشتري طالع تحت الشعاع فان صاحب التحويل ياخذه الجدري او الحصبة وظهر له قرح شديدة
في جسده ويقبل علل دموية من حرارة ورطوبة المريخ اذا بلغ في منقلب السنين مكان الزهرة دل على
زيادة في النكاح المولود ان كان فرحا وكثرت شهواته ونشاط في امر النساء ويكون مشتغلا ويجد ما يشكو
من نجمة او كثرة جماع ان كان للمريخ شهادة في السنة وان كان للزهرة شهادة كان بسبب الادوية
واهتياج الدم ويخاف عليه ان شهد له في الاصل المولود ومنهم مرض الحلق ويزيد في لسانه عيب

عيبه بسبب النساء ... ادى نكاح المولود ونفقه حسن وكان فرحا مسرورا بالنساء في تلك السنة
... يزيد في قدره وجاهه ويكثر اعوانه ويكون محمودا وان كانت منحوسة ضعيفة عليه من ...
واذا بلغ المريخ مكان عطارد في منقلب السنين فان ذلك المولود يكذب ويحتال ...
ويعادي الاصدقاء ويسيء الظن بهم ومنهم من يابق عبده وتصيبه مرزئة في ... ضعيفة على بعض
ومن هو بمنزلة الاخوة ممن يواصل منه سنا ويحمل المولود في تلك السنة زورا وكذبا ويفعل ما لا يحل
فان كان الطالع بيت عطارد فانظر الى شهيد عطارد والمريخ ومقارنة او متصل به فان كان
على ما ذكرت ضعف عليه وان كان الطالع بيت المريخ كان اهون ولكن ... على ما ذكرت ان المولود
يعرض نفسه في تلك السنة للمهالك الملاك اذا بلغ المريخ مكان القمر في منقلب السنين فان ذلك
المولود يصيبه وجع في جسده ثم انه بعد ... ونظر على عادته في شدة ومشقة الشمس اذا كان
القمر شهادة وهو بعيد الوضع من الطالع يدل على ان المولود يصيبه ... وسلطانا في تلك السنة
ان كان بلغ وان كان للمريخ شهادة ساقطة دخل عليه غم ... بسبب الاهل وان كان له سلطان ...
مسود الشمس مواضع الكواكب الشمس اذا كانت في الاسد ووافقت ان تكون
في منقلب السنين في الاوتاد غير منحوسة اصاب المولود منزلة وذكرا وكان محببا وغير ذلك ان تكون
له شهادة في السنة ... الاصل ... دلت على خير ومنزلة من السلطان وعظم قدره ورفعته
والشمس اذا كانت تتحول السنة في كل واحد من البروج الحمل اذا كانت بريئة من النحوس
ولها شهادة دل على حسن حاله وسعوده ويصيبه منفعة وعز وشرف وخاصة في الوقت
وان كانت منحوسة اصابه من السلطان مكروه ... السفر والدين الثور اذا كانت
قوية خالط السلطان وانتفع به وان كانت منحوسة اصابه منه مكروه وهم الجوزا دلت على الزيادة
في الاصدقاء والحشم ويرجى له كون الولد وان كانت منحوسة يصيبه اغتمام ومكروه بسبب ما ذكرنا ويعسر
حوائجه السرطان ... الاعداء او تضبط على امره وحوائجه وخاصة اذا كانت تحت الارض
ولا ينظر اليها القمر الاسد كان صحيح البدن واصاب الخير والمنافع وان كانت منحوسة عرضت له اوجاع

فان كانت تحت الارض فيكون ابوه ... السنبلة دلت على حسن ... الحال فان شهدت لها السعود كان
من ذلك ... وبالعكس في شهادة النحوس الميزان اذا كانت صالحة الحال فوق الارض دلت على
سعود ونيل في صلاح ذلك ... وفساده من حال نفسه وحال الكوكب المانح له العقرب يصيبه ...
وسلطانه وفوائد وخيرات ... في عقاره وفي زوال البنيان القوس يصيبه الخير ويكثر فرحه ويولد له وان
كثرت عليه ... ضعيف على بعض ولده الجدي دل على العلل والامراض وكثرة الاغتمام ...
قدم ... الدلو دلت على الفرح والزيادة في الحشم وان كانت منحوسة دل خلاف ذلك ...
بعض الاهل او مرضهم ودل على المنازعة والخصومة وان كانت معتدلة كان ذلك اقل واخف الحوت
اذا كانت منحوسة دلت على الاغتمام وسوء الحال والخوف عليه وان كانت مسعودة اغتنم من غير سبب فنال
خيرا كثيرا قليلا الشمس القمر اذا كانا في مكان النحوس فانه لا خير فيه مسود القمر ومواضع الكواكب
... مسود الزهرة ... زحل دل على ... على نكاح وان كانت ردية كان ذلك من جهة ... بالتفع
بسببها فان كانت تحت الارض كان ذلك ... بسبب البنا والاشيا القديمة ... اذا
بلغت الزهرة مكان المشتري في منقلب السنين فانه الخير في امر النسا ويصيب الحظ ... وخصوصا تلك
السنة ... يدل على الصلاح في الدين والتشوف الى بيوت العبادة والوسائل ويصيب مالا ...
... في الامر ... ويصيبه ... الحلق ... السوداء ... واذا بلغت الزهرة
مكان المريخ في منقلب السنين فانه يصيب المولود منه غضب ولا ينظر الى احد ... اذا بلغت
في منقلب السنين الشمس ولها شهادة في الاصل والتحويل يدل على ان المولود يصيبه شدة من السلطان
والضعفاء واشتد ذلك ان يكون في الاوتاد وان كانا الى ... مرض له شكوى من حرارة وان كان
... دلت على عشق ... سلطانا من سببهم ... وان وافق ذلك ان يكون ... الزهرة
ردية الحال ساقطة فاسدة في الاماكن الاخر ... عرض للمولود مرض ردي من العشق والنكاح و
والعلل ... يصيبه مكروه من السلطان ... فان كانت شهادة الشمس ... غير منحوسة
اصاب سلطانا او جاها ... الزهرة اذا بلغت في منقلب السنين مكانها

دل على قوة للولد في المنطق والبلاغة ان كان الرائي عطارد وان كانت الزهرة خالط المغنين والقيان واصحاب اللهو فان خالطها نحس او نظر اليها دل على فرح من ذلك السبب ومخالطة المغنين والقيان واصحاب اللهو فان كان نحسا يصيبه اصابة مكروه من ذلك السبب وان بلغ الزهرة مكان القمر في منقلب السنين فانه يصيبه في العمل ولكن نقص عليه ثناء سوء في اول الشتاء فان كان القمر سليما قويا وله شهادة في طالع الاصل او طالع التحويل دل على تزويج ان كان حيا وان لم يكن ابواه حيين زاد في اجله وبصحة ابنه وان فات دل على ابنة حال الحمل والولد والاجل اذا كان له شهادة في الطالع والتحويل وان ابواه حيين زاد في اعزهما وان لم يكن ما ذكرنا شيئا فانه صديق سامح في الاخ وفي السلطان سوء بعطارد على جميع الكواكب اذا بلغ عطارد مكان السعود فانه صالح واذا بلغ مكان النحوس فانه لا خير فيه واذا لم ينظر اليه السعود ولا النحوس فان ذلك اجود واحسن الحال في جميع الحزن والشر بغيبة عطارد اذا بلغ في منقلب السنين مكان زحل وهو بري من الكواكب النحسة وليس له شهادة في الاصل والتحويل دل على سفر المولود ويكون رديا فان كان له اهل وولد ان كان له ولد فان كان زحل له شهادة وكان رديا يدل على هلاك الولد ومرض صاحب التحويل وفسادا في الدين والدنيا بسبب عداوة وخصومة وان كان له شهادة في الاصل والتحويل وكان رديا فانه فان ذلك يدل على خوف الولد وفقر ومظالم وورطات ومصايب ورزايا كثيرة واذا بلغ عطارد مكان المشتري فانه صالح في كل عمل وافضل ذلك ان كان ذلك المولود يريد الدخول على الملوك واصحاب الحلوم ومنزلته من هو افضل منه وتزوج ان كان بلغ التزويج وزاد في اموره وان كان له شهادة في الاصل والتحويل فان كان النحس منها منظر اليها نحسا او فاسدا دل على فساد حاله من هذا الوجه الذي ذكرت وضارعه الاعداء عطارد اذا بلغ منقلب السنين مكان المريخ ولعطارد شهادة في الاصل والتحويل دل على سوء حال المولود فان نظر المريخ من التربيع او المقابلة خيف على المولود فان لم ينظر دل على الشكوى من الحرارة والدم فان نظر اليه المريخ وكان مع ذلك بالحمل في

الاحتراق حنيفة عليه في عزمه وان لم يكن لعطارد شهادة في الاصل والتحويل وكان المريخ صح

شهادة

شهادة في الاصل والتحويل دل على ان المولود يعمل عمل الزور والكذب ويخلق بما لم يكن فان كان عطارد او المريخ راجعا دل على الرقة يكون قلبه يديدا وان كان لعطارد شهادة في الاصل والتحويل دل على سوء حال المولود وضرره واهل الرشد ايتقربه وتكبر عطارد اذا قارن الشمس في منقلب السنين وله شهادة في اصل الميلاد او التحويل فانظر كيف موضعهما من طالع السنة اليهما ان كانا في الاوتاد فان المولود يصيبه عز من السلطان وخيرا من التوسط للتبا وان كانا زايلين كان دون ما ذكرت وقيل في البيوت على ما وصفت في التاسع يقول يصيبه من السفر خير من عبيده وفي الحادي عشر من الاصدقاء وعلى هذا فقس وان كانت الشمس في الاصل والتحويل شهادة فقل يصيبه من تلاميذه ومماليكه ومن هو تحت يديه خيرا ويناصحه وان كان محترقا يصيبه خوف من السلطان وبلاء واذا كان عطارد مكان الزهرة فانه يصلح عمله ويصيبه خير ان شاء الله وان كان له شهادة في الاصل او التحويل يدل على طلب الشعر والغناء ومكان اللهو وان كانت للزهرة شهادة دلت على زيادة في العلم وطلبه كتب وتبرع عطارد اذا بلغ في منقلب السنين مكان القمر فانظر هل كانت له شهادة في الاصل والتحويل فان كانت له شهادة فانظر ما موضعه من الطالع فان كان في الاوتاد دل على ان المولود يصيبه ذكر وينوه باسمه وان كان في الاصل دليلا على مال المولود وفي التحويل على النيل والخير الذي يصيب المولود بازايه وان كان دليل الاخوة اصاب اخوته خيرا واهل هذا الوجه يزيد في قدره وعزه وعرته وادبه وفهمه وصلته بالاشراف ويفيد فوايد من جهة البيت الذي فيه وان كان منحوسا ادخل عليه المكروه من جهة ما ذكرنا وان كان له شهادة في الاصل والتحويل وكانا زايلين عن الاوتاد في الثالث من الطالع او من الاوتاد الزايلة فان ذلك يدل على صلاح اخوة المولود وعلى فهمهم وارتفاع اقدارهم ونيل السر بسبب الكتابة والتجارة واذا بلغ عطارد مكان القمر فانه يتنجح

مرور القمر

ذلك المولود ويذهب بجميع المفاصل [illegible] وان كان للقمر شهادة في الاصل والتحويل دل
على سفر المولود ويصيبه في ذلك الوجه خصومة مع الاعداء او فزع من سببهم وان كان
لعطارد شهادة فان المولود يصيبه خيرا ويكثر اصدقاؤه ويكون محمودا فان كان القمر منحوسا
اصابه اغتمام من سببهم مرور القمر بمواضع الكواكب [illegible] القمر اذا وجد في انقلاب
السنة في البرج الذي كان فيه نحس في اصل الميلاد وفي انقلاب السنة فاقض عليه بردي
جدا [illegible] وان لم ينظر اليه في التحويل شي من السعود وكانت النحوس ناظرة اليه من البرج الذي
كان فيه في اصل المولد فان المولود يلحقه حزن او مرض [illegible] واذا بلغ القمر في التحويل
في البرج الذي كان فيه في اصل المولد السعود ونظرت اليه السعود وهو بري من النحوس
ولا سيما ان كان نظرها اليه من تثليث ذلك البرج الذي كانت فيه السعود في اصل المولد
فانه يصيب عند ذلك فرحا وسرورا ويبعد عنه مكروه او كل ما يتمناها وليس يكون شي من ذلك
حتى يكون السعود في تربيع القمر في اصل المولد او مع القمر [illegible] القمر اذا بلغ منقلب السنين
مكان زحل وله شهادة في الاصل والتحويل دل على تزويج العجائز [illegible] فان كان
منحوسا عرض له خصومات وينظر في باب الموت فان كانت له شهادة خيف عليه وان كان لزحل
شهادة على ما وصفت جاءته اخبار سوء يغتم بها [illegible] ان كان منحوسا مسرورا والسعود عنه
ساقطة عرض لصاحب التحويل خصومة ومنازعة بسبب النساء وينال من ذلك مكروه وهم وامور
[illegible] القمر اذا بلغ منقل السنين مكان المشتري وللقمر شهادة في الاصل والتحويل دل على سفر المولود
الى ارض [illegible] ثم منها الى غيرها وان كان القمر مقبلا [illegible] من الكواكب الضارة دل على الخير
الذي يصيبه باذن الله وان كان منحوسا لقي شدة وعرض له مرض وان كان المشتري شاهدا
ونظر الى القمر اصاب ولدا [illegible] في موضع كبير الماء [illegible] الخير وان كان منحوسا لقي مكروها
ومرضا يولد له [illegible] يدل على السفر الى ارض بعيدة والمنفعة بالسفر على قدر حال القمر
وصلاحه وفساده وقوته وضعفه وسعادته ونحوسته [illegible] واذا بلغ القمر مكان المريخ الا ان يكون

السعود نظر الى القمر فان ذلك المولود يصيبه مصيبات عاجلة [illegible] وان كان للقمر شهادة في
الاصل وكان قويا سيما ان الناحس صاب المولود سلطانا في تلك السنة [illegible] ان كان ربا من
الكواكب الضارة للمقبل لا اصاب سلطانا في حرب او شبهه وولد له ان كان بدل في الاصل على المولد
ويبلغ ذلك ولكن تعرض له اوجاع من حرارة او تناول شبه الدم فان كان منحوسا فهو اشد
لذلك ولقي من السلطان شدة وخيف على بصر ولده وان كانت للمريخ شهادة في الاصل
والتحويل اصابه شدة من السلطان او ممن هو فوقه ويسافر سفرا الاخير فيه [illegible] ان كان
منحوسا دل على اغتمام صاحب التحويل وآفة تصيبه من السلطان وعتب وامور شاقة
[illegible] واذا بلغ القمر مكان المريخ او مكان الشمس والمريخ في مكان يوم ولد المولود فان ذلك
المولود يخرج من جسده الدم [illegible] واذا بلغ القمر مكان الشمس يومه في منقل السنين فانه
يصلح فيما يكون للمولود فيما بعد من ذلك [illegible] وان كان للقمر شهادة في الاصل او التحويل
دل على اغتمام يدخل على المولود في السلطان ومن هو خير منه شبه الاباء والسلطان فان كانت
للشمس شهادة اصاب المولود خيرا وصار له سلطان بامر ونهي ويخاف على الامر في سببها و
اشد ذلك ان يدخل في الاحتراق فان كان خارجا فهو اهون [illegible] وان كان القمر مكان الزهرة
والمشتري فان ذلك المولود يفرح ويطيب قلبه نفسه [illegible] واذا بلغ القمر مكان الزهرة ولم يكن النحوس
مع القمر فان ذلك المولود في تلك السنة يقيده [illegible] الزنا ويفضح نفسه وتشنيع الناس به
[illegible] وان كان للقمر شهادة في الاصل والتحويل وهو بري من النحوس مقبول يدل على ان المولود
يكون مقيما لا يسافر ويصيبه فرح من الاهل ويستفيد شيا او يزيد في
الاهل ويكثر اصدقاؤه ويكون محمودا مستقيما مغتبطا فان كان منحوسا دل
على الاغتمام مما ذكرت وان كانت للزهرة شهادة ولم يكن للقمر اصاب سلطانا وسافر
سفرا يرجى فيه وجه الله والمعاد واصاب الاهل منه خيرا [illegible] يعسر عليه السفر ان اراد
ويقيم في الاهل ويبرهم ويزيد في الاهل والحشم ويكون منعما محمودا او يزاول البنيان

في اهله وعياله

١٠٧

حب دل على قلة النكاح في تلك السنة كد واذا بلغ القمر مكان عطارد في منتقل السنين
فان ذلك المولود يعمل مثل ما كان بجوهر عطارد شا اذا كان للقمر شهادة في الاصل
والتحويل دل على سفر المولود الى الوجه الذي يجري عنده والى شرقه ومنازعه من الاعداء
في سببهم وان كان لعطارد شهادة دل على غلبته ومال يصيب المولود وكثير صدقاته
ويحسن حاله ويردوا عليه خيرا حب لقي المولود في تلك السنة غموم ومخاوف من الاضداد و(الناس كثير)
واعتزل عن وطنه ووقع بلايا عظام من منازعة اضداده كد القمر اذا بلغ مكانه في منتقل
السنين فان ذلك المولود يطيب نفسه ويفرح جز دل على انه يكون صحيح الجسم وينال منزلة
وقدرا ويعيد فوايد من جنس الكوكب الناظر اليه وان كان منحوسا يصيبه مكروه من تلك الاسباب
شا انظر الى موضعه من الطالع وما كان يدل عليه في اصل الميلاد فانه ان كان يدل على حسن حال
المولد وقد بلغ في منتقل السنين مكانه وهو في الاوتاد دل على منزلة عظيمة يصيبها من الذكر
وافضل ذلك وسط السماء فانه يدل على ان ذلك من سبب السلطان وغير ذلك ان يكون
بريا من النحوس والكواكب الضارة له ويكون مقبولا فانه يدل حينئذ من السلامة وحسن الحال
ثم قوته المواضع على ما وصفت وان كان دليل المال اصاب المال وان كان دليل الاخوة
اصاب الاخوة وما ذكرت غير هذا فقس والله اعلم جز ان كان منحوسا في التحويل فانه اذا بلغ
ذلك الموضع او بعض اوتاده يدل على المكروه والفساد في تلك الايام وبالعكس اذا كان سعودا

الباب الرابع في نظر الكواكب الى مواضعها والى موضع ساير الكواكب شا كلما دل عليه
الكوكبان من الخير او من الشر فانه يظهر عند بلوغه في التحويل الى مكان غيره فان كان ذلك الكوكب
في الاصل ناظرا اليه كان ذلك الشيء من امر قديم وان كان نظره في التحويل فقط فان ذلك الشيء
من امر حادث وان كان نظره في الاصل وفي التحويل جميعا كان ذلك بسبب لامر قديم وحديث
ولم يخطر لصاحب التحويل ببال ولا فكر وان كانا متباينين في الاصل من قبل البروج كانت دلالتها
قوية والا كانت دلالتها ضعيفة فاعلم ذلك ان شاء الله شا واذا نظر كوكب من الكواكب

الى موضع غيره من اي جهة كان النظر الى بعض دلالته ج كل كوكب اذا كان له في
الاصل دلالة في المولد وصار الى تربيع موضعه او مقابلته عمل بتلك الطبيعة في تلك السنة
ف واذا انتهى القمر الى زحل في السنة او الى سعد او غيره من الكواكب يدل على الامر بعد طبيعته
ومثال ذلك اذا اشرقت الشمس على المشتري يدل على عطاء السلطان واذا اشرقت على المريخ يدل
على السفر وكل ذلك اذا كانت في المواضع الصالحة يدل على الخير واذا كانت في المواضع الردية
دل على الضد اذا كان زحل والمريخ في منقلب ذلك البرج الذي كان فيه يوم ولد المولود
فانه اصيب منه اذا كانا في الرابع او السابع جز الشمس اذا نظرت السعود اليها دلت
على الرفعة والمنزلة والجاه عند السلطان ويصيب ابنه سرورا وفوايد فان نظرت النحوس
اليها بدلت طبعها وخواصها على نقصان ما ذكرنا جز الشمس نظرها الى النحوس من التربيع
والمقابلة تدل على المكروه وفساد في الجاه وغضب السلطان عليه ويصيب ابنه مكروه وان
نظرت السعود تدل على الفوايد والخيرات من جنس طبيعته وبالكره والعنف كد اذا نظر القمر
في التحويل الى موضعه في اصل المولد من اي جهة كان نظره اظهر ما كان يدل عليه في اصل المولد
في تلك السنة نظر الكوكب الى مواضعه الاصلية من التثليث والتسديس جز زحل يصيب المولود
غموم من الاعداء وعلها الرعاف من اشراف الناس [illegible] من جنس دلالة زحل كمرض من المرة
السوداء وان لم ينظر الى ذلك الكوكب يكون اهون واقل وينتفع بالادوية جز المشتري
يصيب منزلة وجاها ويتولى ويكثر المال والولد والاصدقاء ويزيد فيهم ويتزوج امراة
لها قدر جز المريخ فانه يصيبه المكروه من الحدة والغضب والحديد والخصومات والخوف
والنيران مخافة ويعرض من الحرارة وهيجان الدم ويحتاج الى الفصاد جز الزهرة ان كان سعدا
يتزوج ويفرح بسبب اللذات والنساء والنكاح والولد والمتاع والكسب ويكون طيب النفس
وان كان منحوسا ضرها التعب بسبب ما ذكرنا جز عطارد اذا كان صالح الحال ينتفع بالعلوم في الكتابة
والتدبير والتجارات ويربح فيها ويشتهر عليه حسنا وان كان منحوسا ينال انواع المضار والتشاجر

والحرق والبثور واوجاع [illegible]
والصداع وكلهم من كثرة التعب والفكر
واكثرها يحدث من الاشربة [illegible]
الحادث [illegible] والجلاء وحرارة
العفونة
قبيح

والفعل الكذب واصابة خسران جـ القمر اذا كان صالح الحال يدل على صدق بين وجمع
وزيادة حشمة واقرانه وان كان فاسدا دل على سوء حال صاحب التحويل وخمول ذكره
نظر الكواكب الى مواضعها الاصلية من التربيع والمقابلة جـ زحل يكون مثل ما ذكرنا
في باب المودة الا انه يكون اشد واصعب لعسر تخلصه منها ونقصه الادوية جـ المشتري
يكون مثل ما ذكرنا في نظر المودة الا انه يكون بعد تعب ومنازعة وليس طرف من النحوس بسبب ما ذكره
جـ المريخ يدل على مثل ما ذكرناه في باب المودة الا انه يكون اشد واصعب جـ الزهرة يدل ايضا
على ما دلت عليه في نظر المودة الا انه ينقص من ذلك ويقع له مناظرات وخصومات بسبب الاشياء
ويظهر بها الجهد والعناء جـ عطارد واذا نظر الى مكانه الاصلي يكون منقصة دون الاولى
جـ القمر ان كان صالح الحال يفيد الفوائد المذكورة بالتعب والعنف وان كان منحوسا زاد
رداءته نظر السعود اليها جـ زحل يدل على نقصان ما ذكره من الفساد ويكون خفيفا فيما يعانيه
الادنى ويتخلص من العلة جـ المشتري يزيده خيرا والاشياء المذكورة من نظر المودة من الخير
المحسن السعادة والفوائد جـ المريخ ينقص من شر ما ذكرناه [illegible] جـ
الشمس يدل على انه ينال الخير من السلطان ومن الاباء ومن كل شيء يدل عليه الشمس اذا سقط عنها النحوس
جـ الزهرة يزيد في سعادته وتوفير ومنافعه وجاهه عند الاشراف جـ عطارد يزيد في سعادته
وتوفير ومنافعه وجاهه عند الاشراف جـ القمر يزيد سعادته وسعادة امه ويقر عينه بالموالي
ويفيد الجاه والمنزلة نظر النحوس اليها جـ زحل يزيد في نحوسته وبلائه [illegible]
جـ المشتري [illegible] على الامور المذكورة الا انه ينقص فيها [illegible] جـ
المريخ اذا كان منحوسا زيد في نحوستها واذا كان مسعودا ينقص من سعادتها [illegible]
ويقع له مخاطرات شديدة وهلاك جـ الشمس اذا كان منحوسا زيد في نحوستها وان كان مسعودا زيد في
سعادتها ويدل على انقطاع الذكر وقلة الوقار جـ الزهرة ينقص من سعادتها [illegible]
وان كان منحوسا [illegible] جـ عطارد ان كان منحوسا [illegible]

نظر السعود اليها تقوية

نظر النحوس اليها تضعيفا

وتعلق الكذب والزور والصكاك المزورة ويعم الاسباب المذكورة وان كان منحوسا ينقص من سعادته
وخيراته على قدر [illegible] جـ القمر اذا كان منحوسا يفسد امورهم واموالهم ويمرض ويغتم بسبب الاخبار
الواردة عليه وان كان مسعودا فان ذلك يزيد من سعادته

المقالة الخامسة

في احوال الكواكب وحلولها بيوت الفلك والبروج والحدود والاثار خمسة ابواب الباب الاول في دلائل الكواكب وارباب البيوت
مجملة ومفصلة الباب الثاني في كون الكواكب في بيوت الفلك الباب الثالث في كون الكواكب في بيوتها
وبيوت غيرها الباب الرابع في كون الكواكب في حدودها وحدود غيرها الباب الخامس
في كون الكواكب في اثار الفلك

الباب الاول

في دلائل الكواكب وارباب البيوت مجملة ومفصلة صـ لا بد ان ينظر الى الكواكب الدالة على حال المولود في اصل
اصل المولد وكيف تجدها في وقت التحويل من الصلاح والقوة والسعادة والنحوسة فان ذلك
الكوكب اذا كان في الاصل قويا مسعودا وكان في التحويل فاسدا منحوسا فانه يدل على الفساد والغم
من ذلك في تلك السنة وان كان في الاصل منحوسا ضعيفا وكان في التحويل قويا صالحا مسعودا
فانه ان كان في غم وبلية من قبل ذلك السبب خرج من ذلك الغم وتخلص منه في تلك السنة وان كان
الكوكب فاسدا في الاصل والتحويل عظمت بليته بذلك السبب وادى ذلك الى [illegible] وبليته
الى غمه وبليته صـ [illegible] في اصل المولد والتحويل الى الكواكب [illegible]
على [illegible] ان كان سعدا او على الشر ان كان نحسا جـ واذا كان الكوكب قويا في اصل المولد
في طبيعته ووافق كونه في التحويل على مثل حاله في الاصل دل على خير كثير وسعادة ظاهرة
وان اختلفا في حاليهما [illegible] فان الاصل هو الغالب على كل شيء
كواكب اصل المولد الغالب على كل امر فاذا كان في الاصل كوكب هو قوي [illegible] مسعود رجع الغم
في تحويل السنة الى الاصل الا انه [illegible] الكواكب التحويل على شيء من الصلاح ايضا وكذلك [illegible]
على ضد الصلاح [illegible] صـ ومن [illegible] الكواكب فانها اذا كانت
في [illegible] العظيمة [illegible] من اهل [illegible] وان كانت في [illegible]

المقالة الخامسة في احوال الكواكب [illegible]

واما الذين ينفسها في الاصدقا، واما كل نفسها طم واعلم ان السعود والنحوس تضعف دلالتهما
في الخير والشر اذا كانت راجعة والسعود اذا كانت في اضداد بيوتها واشرافها وقبالتها النفس
فانها لا يعم خيرا وقد تعطي في بعض الاوقات شيئا يكون في الاعلى صاحبه طم والنحوس
فاحبثها تكون اذا قابل احدهما الاخر ع اذا كان الكوكب السعد راجعا او محترقا دل الاعداء
تحويل السنة ضعفا عظيما في تلك السنة ج واذا كان الكوكب النحس جيد الحال مشرقا من الشمس
في تثليث السعود ولد من اجزاء الطالع والقمر فانه يدل على الخير في تلك السنة تعيين قياسه
انظر الى الكوكب الذي كان في الاصل نحسا او كان في موضع ردي من الفلك او كان نحسا هو
في الطالع ان وقع في التحويل دل على ضرر محوف وان كان سعدا وهو في هذه الحال
كان ذلك جيدا دل على خير وسعادة شا وكذلك فانظر الى ارباب البيوت الاثني عشر
في صلاحهن من المواضع في التحويل وفسادهن من النظر فان صلاحهن من المواضع ان
يكون احدهما في الاوتاد او في موضع ينظر الى الطالع وفسادها او يكون في مواضع ساقطة
عن الطالع وصلاحهن من النظر ان يكون مقبولا او ينظر اليهن سعد نير ليس لهن بعدو وهن مستقيما
غير راجعا ولا تحت شعاع الشمس ولا يكون النحوس ع اذا رجع في بعض البيوت الاصل او التحويل
او احترق او نحس النحوس او صار في بعض المواضع الردية دل على الضرر من جنس دلالة ذلك البيت
من الاخوان او عقارا او غيرهما شا اذا نحس صاحب الطالع دل على فساد الجسد واشد ذلك ان كان
في وتد صب الكوكب الدال على المال في الاصل اذا نحس وفسد في التحويل ادخل التلف والضياع
والاسقاط على المال في تلك السنة صب واذا فسد صاحب بيت الاخوة ادخل الغم
والحزن بسبب الاخوة والقرابة صب ان كان صاحب الثالث والكوكب الغالب على الشهادة
على الاخوة محترقا دل على هلاكهم وانتقاصهم وان كان راجعا دل على تحيرهم ودهشهم واختلاط
امرهم وان كان منحوسا دل على سراغهم وضيق معايشهم وامراض تصيبهم في ابدانهم صب
واذا كان صاحب بيت الاخوة فاسدا او في بيت الاخوة كوكب نحس دل الاولاد المشركة

في المولد على الاخوة لا ينظر بعضها الى بعض فان ذلك يدل على شر وفساد للاخوة
على قدر جوهر ذلك النحس في تلك الحوسة صب وان كانت الاولاد تنظر بعضها الى بعض
دل على وقوعهم وفسادهم وتعاديهم وتقاطعهم وتدابرهم وتشاجرهم وكلهم في تلك
السنة صب واذا فسد صاحب بيت الاباء ادخل الغم من قبل الاباء والعقارات
والامور القديمة صب واذا كان الكوكب المجامع لشهادات الاباء في اصل المولد
راجعا او محترقا او هابطا او يكون ساقطا منحوسا او غريبا فان ذلك يدل
على المضرة والنكبة للاباء صب واذا فسد صاحب بيت الولد ادخل على المولود
الغم باسقاط ولده صب واذا فسد صاحب السادس نكب في عبيده ودوابه
واذا كان صاحب الطالع وصاحب السنة في البرج السادس من الطالع وكان فاسدا
مضرورا دخل الضرر على عبيد المولود ان كان البرج على صورة الناس وان كان
من بروج ذوي اربع قوائم دخل عليه مضرة شديدة من قبل الدواب او
نالته افة شديدة في مواشيه ودوابه صب واذا فسد صاحب السابع دل المضرة
على اهله وخلطائه صب واذا فسد صاحب بيت الموت وضعف نجا باذن الله
من الموت في تلك السنة صب واذا فسد صاحب بيت السفر نكبت اسفاره صب واذا
فسد صاحب العاشر انضعفت رياسته والتاث عليه عمله صب واذا فسد الحادي عشر
نكب لصدقائه واخوانه صب واذا فسد صاحب الثاني عشر ضعف عن اعدائه
تفصيل في ذلك ـــ ش اذا كان زحل والمريخ في اول الميلاد في مكان ما
لا خير فيه ثم كانت السعود ايضا في منقلب السنين في موضع لا خير فيه فانه ينقص
من ذلك الخير الذي يكون لذلك المولود في تلك السنة صب واعلم ان المشتري
اذا كان صاحب بيت المال في التحويل وكان في الطالع فحول الى بيت المال وقع
الدليل من بيت المال فان تلك السنة لا تكذب في ارباح المال والظفر به في تلك السنة

لاسيما الهواهد والقوة المال وكذلك نقل الزهرة على المريخ في مطارح العبيد
وفي برأم على المرض وفي زحل على الموت وفي الشمس على السلطان شا ان نحس زحل دل على سوء حال
شيوخ البيت وهو دليلهم في ذلك البرج ب واذا افسد زحل نكب عبيده ودوابه ج
واذا كان المشتري في الاصل برأس الحوت صالح الحال وكان في التحويل في وتد وينظر الى
رب السنة دل ذلك على اصابة صاحب التحويل في تلك السنة المنزلة والكرامة من السلطان
والملوك ونزول اعمال لا ينتفع بها ويكون مصيبا في اعماله وتدبير امره شا وان نحس المشتري
دل على سوء العيشة وهو دليلهم ب شك في دينه وضاق معيشته ج وان كان
المشتري في التحويل محترقا وكان فاسدا من زحل والمريخ والشمس تدل على علامة الكبر والحال السلطان
فانه ارادي لا نه شرف المشتري ج اذا كان المشتري عند تحويل السنة في برج الجدي وكان
فاسدا من زحل والمريخ او الشمس دل على المكاره والفساد الداخل على صاحب التحويل في تلك
السنة ب واذا افسد امره ذل وهمته نفسه وضعف تدبيره شا وهو دليل الاخوة
والسفر ج شا واذا احترق الشمس وكانت تتولى شيئا من امر المولود لا سيما في المواليد النهارية
دل على فساد امر الاباء والسلطان على سلطان صاحب التحويل واذا سلمت من المناحس دلت على
صلاح ذلك فانظر الى موضع الشمس في اصل المولد وعند تحويل السنة وقلة ذلك على ما
من حالها شا الشمس دليل الاباء والسلطان والبيت ب واذا افسدت الشمس ضعف حاله
وسلطته وراسته وكثرة اباته وعقاراته ج وان كان التحويل نهارا وانحست دلت
على المكروه وشدة تلحق صاحب التحويل من السلطان ونكبات ويجري من اجل ذلك في الحقد نكبة
ب الشمس والقمر اذا كانا منحوسين في التحويل دل على مرض ويلتبس بالابوين المولود وبكثر عيبهما
او يسكن المولود بسببهما ج اذا كانت الشمس والقمر في تحويل السنة مع زحل في الوتد الرابع دل ذلك
على موت الاباء والامهات ج متى وجدت الشمس والقمر في تحويل السنة السابع من طالعها ينظر
النحوس دل على موت والدي صاحب التحويل لا سيما اذا كانا في الاصل فاسدين كذا انظر الى الشمس والقمر

ملك تجدهما منحوسين في انقلاب السنة وتجدهما في البيت السابع او الرابع متصلان
بالنحوس بالمجامعة فاقض عليه في تلك السنة بموت ابائه ولا سيما ان كان القمر والشمس
في اصل الميلاد منحوسين ووجدت سهم الاباء في انقلاب السنة منحوسا فان كانت
تلك النحوسة للشمس فاقض على الاب وان كان القمر هو المنحوس فاقض على الام متى كانت
الشمس والقمر فاسدين وكانا في تحويل السنة في المكان السابع والرابع ولا سيما اذا كانا في
الكسوف مع النحوس يدل على موت الوالدين فاحذر ذلك اذا دلت في اصل الميلاد
على الاضرار بامر الوالدين ج اذا كان الشمس والقمر في تحويل السنة فاسدين منحوسين
في المكان السابع او في الرابع من طالع التحويل لا سيما ان كانا مع الراس او مع الذنب فان ذلك
يدل على موت الوالدين واو كذلك اذا كانا في العصر يدلان على حالهما ب واذا
كانت الشمس دافعة الى صاحب السنة او صاحب الطالع من موضع قبول وهو في فان هذه الشواهد
كلها دلائل صلاح التحويل على الولاية في تلك السنة وان كان صاحب السلطان يدفع الى والي السنة
او كان والي السنة متصلا به او يجامعه او يلقى والي السنة الموضع الذي كان فيه سهم السلطان
وهو في ذلك البرج قوي محمود الحال ب وان كانت منحوسة منصورة دلت على شر من
السلطان واتضاع وسقوط منزلته شا الزهرة دليل الجواري والنساء والاصدقاء
والثياب والمتاع والولد ب وان كانت الزهرة فاسدة منحوسة ردية المكان فاقض بعض
في تلك السنة بقلق وغموم وامور شاقة وملقين مكاره واوجاعا وروعا ومصائب
واحزانا ب فان كانت الزهرة قوية وجهة بموضعها كان نساء المولود يسعى في تلك
السنة سرورا وصلاحا ويلق سعادة وخيرا كثيرا ب واذا افسدت الزهرة نقص سروره
وتنكد عليه مطعمه ومشربه ج اذا كانت الزهرة ساقطة عن الاوتاد وما يليها انتقص
مطعمه ومشربه ولذته واو كذلك اذا كان زحل في وتد او كانت السنة قد انتهت
الموضع زحل الاصل والتحويل او كان زحل في وتد منا وتاد برج الانتها او وتد منه

او بانطالع السنة شا عطارد دليل العبيد ويدل ايضا على التعلم والفهم والكتابة صب
واذا افسد عطارد نقص عقله وادبه جر تضطرب امور كلها او يفعل الكذب والزور و
المزورة ويتهم بالاسباب المذكورة وان كان منحوسا ينقص من سعادته وخيراته على قدر
شكلها منه ج اذا لم يكن عطارد رب السنة وكان في التحويل مع كوكب نحس افسد على صاحب
التحويل كلما دل عطارد عليه ومعنى الموضع الذي يحل فيه ويكثر تخليطه واعداؤه
د عطارد اذا لم يكن رب السنة ثم كان المريخ في التحويل معه الا ان يكون في المكان
الصالح ويكون المشتري ينظر اليهما والا دلت على عجز المولود عما يلي من العمل ولا سيما اذا كان
رب الشرف في المكان المنحس مع عطارد فانه يكون رب السنة ثم كان في التحويل مع المريخ
وكان المريخ في التحويل معه الا ان يكون في المكان الصالح ويكون المشتري ينظر اليهما والا دله
على عجز المولود عما يلي من العمل ولا سيما اذا كان رب المشتري في المكان المنحس ج
واذا اتصل عطارد من برج الحوت بكوكب نحس دل على انقطاع حال صاحب التحويل في تلك
السنة كد فانه يدل على العزل عن العمل الذي يتولاه صاحب التحويل لا سيما ان كان
رب السنة في موضع القسم الذي يحل القاسم او صاحب السنة او برج الانتهاء فان كان عطارد
في موضع جيد من الفلك مع المشتري او مع سهم العمل فانه يرجعه بعد العزل ولا يتم عزله كه
انظر الى ما كان القمر دليله في الاصل من الاخوة او غير ذلك بحسب ما كان بيته من بيوت
الفلك الاثني عشر فانه يدل على صلاح الحال في ذلك الفن لا القمر اذا كان في التحويل
بالليل فانه يدل على الهم والمولود بهم ج اذا سلم القمر من الاحتراق والنحوس والاتصال
بها عند تحويل سنة المولود واتصل بالسعود كان ذلك دلالة حسنة في امر البدن و
اذا كان احيا. واذا نحس القمر ما ذكرناه سه اذا كان القمر في قسمة السعود والبرج الفوقي
فيه الطالع والقمر صاحبه سعدا فانه جيد للفهم الا ان يكون رب السنة رديء الحال جدا
وكذلك يدل القمر اذا بلغت السنة الى موضع ردي نحس وكذلك يدل القمر اذا كان في

اصل المولد في بيت المرض او في بيته رديا او كان نحس ابا القمر فانه يدل على المرض في تلك
السنة مثال ذلك ان يكون سهم الاخوة في اصل المولد في مكان رديء مع النحوس
وبها ايضا في مكان رديء فان المولود يصيبه في تلك السنة مرض من اخوته ج انظر ايضا
في تحويل السنين الى فساد القمر من اي البيوت وانظر ارباب البيوت مثال ذلك اذا كان القمر
في بيت زحل فاسدا وكان البرج ذا اربع قوائم وفي المكان الذي يدل على تضعيف البلاء
وان كان في بيت المريخ وكان البرج ذا اربع قوائم والمريخ في الوتد ولا سيما اذا كان في وسط
السماء يدل على اصابة الضرر من الدواب د واذا كان القمر فاسدا من زحل والمريخ
وكان في برج على صورة الناس وكان رب البيت القمر نحس يدل على العمل الشيء وان كان القمر
في الاسد والشمس في الحمل ويكونان فاسدين من المريخ اذا كان في الجدي يدل على علامة العمل
ج اذا كان القمر في التحويل في برج على صورة الناس وهو فاسد من زحل ومن المريخ جميعا وكان
رب بيته نحسا دل على المكاره والاشياء الردية بصاحب التحويل جر القمر ان كان
بعد اموره وامور ابيه ويمرض ويغتم بسبب الاخبار الواردة عليه وان كان سعودا في ذا
نقص من سعادته صب واذا افسد القمر بينه وتنكد عليه جميع امره ولا سيما ان كان القمر
مقارنا للنحس في السادس او الثاني عشر من الطالع ان كان محترقا في الاماكن المذمومة ان كان
زايدا متصلا بالمريخ او ناقصا متصلا بزحل فانه يلقى عند ذلك شكا عظيمة
وبلية لا يدفعها الا الله عز وجل ج اذا كان القمر في التحويل منحوسا ببعض مناحسه
وكان ساقطا في السادس من طالع التحويل او في الثاني عشر وكان في الاصل ايضا منحوسا
او كان زايدا في ضوء متصلا بالمريخ او كان ناقصا في ضوء متصلا بزحل او كان في الاصل
والتحويل مع الذنب وعطارد فان جميع ما ذكرناه اذا اتفق عند تحويل السنة دل على سوء
حال صاحب التحويل في معاشه وعلى انه يمرض ويلحقه خصومات وغموم نث اذا كان القمر
في منتقل السنين منحوسا فانه ينقص من ذلك الخير الذي كان لذلك المولود الباب التاسع

في كون الكواكب في بيوت الفلك مسألة تكون الكواكب في البيوت معرفة دلايل الكواكب بمراكزها
في البيوت من احد طالع الاصل والتحويل وبرج المنتهى ينبغي لنا اولا ان يعرف كيفية
مسير الكواكب في البيوت الاثني عشر وذلك ان بيت كل واحد من البيوت ربما ينقسم
برجين او ثلثة ابراج فينبغي ان يعرف ان دلالة الكواكب في ذلك البيت انما
يكون من البرج الذي يكون فيه وان الكواكب بعضها بطي السير وبعضها سريع
وابطا سيرا وربما يسير راجعا وهذه العلة يكون لبعض الكواكب انتقال في مسيره
في البروج من بيت الى البيت الذي يليه اما متقدما واما الى ورا وربما
يكون في سنة واحدة في بيت من البيوت مثل زحل فانه يسير في سيره السريع
سنة واحدة ثلث عشرة درجة ودقايق وربما لم يخرج من بيت
من البيوت في تلك السنة وربما ينتقل من بيت الى بيت اخر والمشتري
ربما انتقل من بيت الى بيت ويظهر تدبيره في كثر بروج وذلك اذا كان
عند التحويل في اخر البرج وهو سريع السير يسير في السنة خمس وثلثين
درجة واكثر فيخرج من البرج الذي هو فيه ويبلغ الى البرج الثالث
من موضع التحويل واما المريخ فانه اذا كان وقت التحويل في بعض البروج
في آخره وكان سريع السير في تلك السنة فانه يبلغ الى البرج العاشر
منه والشمس التي هي بمقاس عدد السنين تعود الى مكان دقيقتها ابدا فاما
الزهرة فانها اذا كانت في اخر البرج وقت التحويل وهي سريعة
السير في تلك السنة فانما يعود الى مكانها وتدور حتى تصير الى البرج
الرابع منه ويظهر تدبيره في ستة عشر برجا واما عطارد فانه اذا
كان عند التحويل في بعض البروج فربما يعود الى موضعه وربما يذهب
الى البرج الذي يليه متقدما او متاخرا فيظهر تدبيره اما في احدى عشر

برجا واما في ثلثة عشر برجا واما في اثني عشر برجا واذا كان
احدها بطي السير يصير من هذه المواضع التي ذكرناها في ابطانها
واما القمر فانه اذا كان عند تحويل السنة في بعض المواضع فانه
في كل شهر من شهور الشمس يعود الى مكانه ويجاوزه الى البرج يليه
او الى البرج الثالث منه فيظهر تدبيره في كل شهر في ثلثة عشر
او في اربعة عشر برجا واما الراس والذنب فان كل واحد منهما يسير
في كل سنة تسع عشرة درجة وعشرين دقيقة الى ورا وربما ينتقل
في سنة واحدة من برجه الى البرج الذي خلفه وربما يكون
في ذلك البرج الى اخر السنة وهذه الكواكب السفلية
اذا بلغت في بعض السنين الى مكانها التحويلي او جاوزه الى
غيره من البيوت ودلت في الوقت الاول على شي ما فانه لا يدل
في الوقت الآخر على مثل ما كانت دلت عليه اولا لانه يكون حالها
من الكواكب السعود والنحوس عند عودها الى مكانها الحقيقي او الى سائر
المواضع التي كانت فيها في الوقت الاول خلاف حالها منها في الوقت الآخر
وينبغي ان يتفقد عند انتقال الكواكب في البيوت الاثني عشر اشيا كثيرة
فاما يخص في هذا الباب فاولها حاله في نفسه والثاني موضع البرج الذي
يكون فيه من طالع الاصل والثالث من برج الانتها والرابع من طالع التحويل
والخامس من ... وما دام في ذلك البرج باجساد الكواكب وشعاعاتها والسهام
والاثني عشريات والبيابانات الاصلية والتحويلية والسادس من اتصال الكواكب
واتصال الكواكب به في ذلك البرج ونظر بعضها الى بعض وكل واحد منها اذا صار الى بيت
من البيوت دل على شي من الاشيا على قدر طبيعته وطبيعة البرج والبيت

وخاصيتها وكل كوكب له عند انتقاله في البيوت فانما يكون دلالته على التمام اذا كان في اصل المولود اوثق وقتيهما على ذلك المعنى والا كان منه الشيء القليل الذي يعرض له في بعض اوقات السنة ح اذا كان رب السنة في العاشر من طالع الاصل والتحويل دل على الظفر بالسلطان في تلك السنة ح اذا كانت السعود في طالع التحويل او [illegible] بعض كواكب فانه يدل على النقص القليل الا ان يكون في الاصل حسن الحال والنظر الى ذلك الموضع ح اذا كان احد النحسين في طالع والآخر في طالع السنة ولم يكن معهما سعد دل ذلك على شدة نحوس صاحب النحوس فيهما على القتل لا سيما ان بعد القمر عند تحويل السنة ح اذا كان احد النحسين في طالع الاصل والآخر في طالع [illegible] فانه يدل على رداءة السنة وشدتها فان كان مع احدهما كوكب سعد نقص من المكروه ح فان النحس اذا كان في طالع السنة مع جدة [illegible] ولا سيما اذا كان القمر رب السنة مضرا الا ان المريخ يدل على الضرر من الظلم والاعداء ويدل زحل على المرض والهم والحبس [illegible] ح حلول النحوس في طالع السنة وفي طالع الاصل وفي برج الانتهاء من طالع الاصل وفي البرج الذي فيه في الاصل مع القمر في التحويل مع رب الانتهاء او مع سائر ولاة السنة التي ذكرناها او [illegible] اوفي ترجيعها [illegible] والمعاش [illegible] اذا كان رب البرج نحسا او [illegible] بنظر اليه سعد ح اذا كان نحس مع رب السنة في طالع الاصل وهو [illegible] على رداءة السنة ح وان بلغ النحس الى درجات من بيت المال ذهب ماله صاحب النحو [illegible] المال وعلى هذا القياس في سائر البيوت [illegible] ح فان كان النحس مع القمر في طالع [illegible] او الآخر [illegible] الاضطرار [illegible] ح ومتى اتصل الكواكب [illegible] ذكرنا في [illegible] طالع التحويل كان في ذلك [illegible] قليل الدوام سريع الانقضاء ح اذا كان في [illegible] الكوكب [illegible] على السعد والسلامة والسرور [illegible] السعد [illegible] ح اذا كان المريخ [illegible] طالع او [illegible] الفساد [illegible] في هذه السنة [illegible]

ح وان لم يوافق النحوس عند تحويل السنة في الرابع [illegible] الانتهاء [illegible] طالع التحويل [illegible] ح واذا كان النحس [illegible] في بيت السعود [illegible] الطالع [illegible] ح نظر النحوس الى السنة ما كان في طالع التحويل وقد كان في الاصل [illegible] بالطالع وبالقمر وبالكوكب الوالي وبالاوتاد تفصيل ذلك [illegible] الطالع [illegible] على [illegible] وكثرة الفوائد ونقصان المال وقطع جميع الرجاء [illegible] النحس [illegible] الخير [illegible] والاذى [illegible] [illegible] في [illegible] الناس [illegible] والغم [illegible] فان نظر اليه سعد يكون ذلك هينا ويكون مدة السنة [illegible] ح يصيبه الغم والحزن في ماله [illegible] ح [illegible] القوم الذين [illegible] ويكون قليل الكلام جبانا [illegible] الناس [illegible] كثير [illegible] الكذب [illegible] الايام والعبيد والاماء ويصير [illegible] من الملوك او القوم الذين [illegible] الطالع [illegible] العلوم [illegible] الملوك [illegible] من السلطان [illegible] من المواريث [illegible] وان وافق كون الطالع في برج ذكرناه فيه [illegible] الحيوان [illegible] وان كان في برج [illegible] الطالع يدل على [illegible] والمكروه فان [illegible] السعود في الاصل والتحويل [illegible] الثاني يدل على [illegible]

الاخوة والاصدقاء ولمرافقة النفقة ونقصان من الكسب والمال ويبتلى بسبب اخ جسيم بلاء ومحنة
بسبب الشر والبلاد والنفقات والكفالات وتدخل عليه من ذلك غم وتصيبه من قبل الصدقات او بعض قرابته
غم وشدة وخصومة وينقص ماله وينفعه بما لا ينفعه المريخ يتعب بسببها وغيرها من الحيوان وسوء
قوم او يجلس اهل بيته وينال بعضهم مكروه ويخاصم بينه وبين بعض اخوانه ويتصل الى الاشراف
ويقصدونه ويثني عليه الخير ويبشر من جهته لم يكن يرجوها ويتناول البناء والزرع ويتقوى ويخير
من ماله ويحافظه على الطول بسبب المال ويغتم بسبب الدين والكفالات ونزول الغم والحزن
ويبيع العقار بتدبير ويدفن في الارض مالا او يستودع غيره وان خرج زحل في تلك السنة
من بيت المال يزداد في ماله ويربح في التجارة وان كان زحل في الثور ومثلثاته فانه يسل الجاهل
ويجد الاموات ويصيب ظفرا من تعب الفقر وينازع بسبب النساء وان كان ابن حيا صار عليه دين
وان كان في الجوزاء ومثلثاته تواصله التجارة ويصير اليه مال من بعض وفي الاعداد وان كانت
العطارد ومثلثاته يستفيد مالا من اهل بيته ويكثر صلواته الصغار والبراري ويصيبه الم
في ساقيه وينكح امرأة بها عيب او مرض ويفرق مالا بعض اهل بيته ويهدم بعض المواضع
اذا كانت الثاني وكان والي السنة او غير ذلك يدل على الاوجاع والغرم ونقصان المال
ومخالفة والي السنة والتداعم في الثالث يدل على كثرة الاخوة والاصدقاء في البلد
الامثال الاول واصابه الحزن من سبب الاخوة ويعتريه المرض والبلاء الذي يقرب به من الموت ويتفق
من كسبه وماله ويفتح بعض بيته ويصيب المال العظيم ويستقل على العمل الجسيم
ويصير بلا [illegible] من قبل اهله وعشيرته المريخ يحب الاشياء الجيدة والنظافة
ويبتلي بعض اخوانه وقراباته ويعادي بعض اصدقائه وينازع ويظفر بالمنازعين ويتنقل
من مكان الى مكان البراءة بنفسه ويصيب الاوجاع ويقع على المكروه والردي في
حمى او وجع وعلة في الدماغ والاسنان [illegible] اخوانه [illegible] في حرب
ويزاول الحكمة وتعبير الطعام سيما ان كان في برج انثى وبمال كان في برج ذكر فانه يزاول العلم

في الثالث

والاشياء الكثيرة ويخبر عن اشياء مما يكون في المستقبل فيكون فيه مصيبا ويحزم الشك ويرتفع
على قوم في الرابع يدل على اصابة المشقة والبلاء والخروج في مكان خفي من حسده ويكون
له على بعض او اكثر الحزن والبكاء ويفارقه بعضهم ويعتري بعضهم الوجع والشكوى ويقع في خصومة
لا يصيب منها شيئا فان كان زحل في المكان الصالح في اصل الميلاد او كان معه سعد يدل على الغاية من
ثم ويساوي في خير ويكون بينه وبين احد خصومة الفجر ثم يكون الموافاة والصلح باذن الله المشتري
يصيبه غم وحزن وبكاء وان كان مع ذلك زحل هو في الطالع اصابه وجع في جليده ويبعد عن
وطنه وبلاده المريخ يزيد في ماله ويخرب موضعا من داره ومسكنه ويبني ويرم ويخرج مالا
ويصيبه حمى ووجع ويسر سرورا كثيرا فجاءة ويتزوج بعض قراباته وينال بعضهم المكروه
وينكبون ويعادي بعضهم فان كان زحل في الطالع شهادة فانه يدل لصاحب التحويل
على المرض والحمى ويعمل اعمال البر لوجه الله تعالى وان كان زحل في بيت نفسه يجد كثيرا او مالا
بسبب [illegible] ويصيبه مرض خفي ويعتل بعض ولده او يتلف ويجمع ذهبا كثيرا ويكون حافظا للمال
فان كان زحل راجعا نقص من ماله وان كان في برج غريب يدل على هلاك الابوين ويكون في
الابتغاء او يعيب صاحب التحويل حمى نافض ويهرب من بعض الناس وان شهد زحل في الاصل
وفي التحويل سعد فانه يتخلص من المحاربة ويزاول التجارة ويسافر ويرى ما يحب ويبشر بالولد
الذكر ويقع فيما بينه وبين اصدقائه اختلاف ثم يصلح بعد ذلك الشمس يحتقد [illegible] ويكون في جرب
واعتمام طويل بسبب الاماء في الخامس يدل على الحزن في الولد ويصيبه من الاقرباء غم
ويكون بينه وبين قسمته في المال ويصيبه حظ بعد ثلثة عشر شهرا ثم يصيبه بعد ذلك الحمى
والكلمة ويساوي في خير ويلتقي الناس الخير ولا يحمد عليه ويرى العز بالاعداء ويصيب
رجاء في عيشه الشمس يكذب عليه ويقبل فيما لا علم له به المريخ يغلب عليه الفكر ويكثر استهلاك
الذهب ويزيد في عقله ويغتم بسبب آفة تصيب بعض الولد او يتلف بعضهم وينفصل ولده بقوم
قد يصيبهم فائدة ويبني [illegible] صاحب التحويل بعشرة ولعل ذلك يكون بسبب امرأة فاقدة
ويتولى بعض اعمال السلاطين ويزاول البناء وتدبير الارضين والغروس والكروم ويزيد ماله

في الرابع

في الخامس

وينبع بعضه ويضيق بعضه وربما اصابه مما له ما يفقر ويحتال عليه بعض اصدقائه واقربائه
ويغتالونه ولا يشكر على الاحسان وينتقل من مكان الى مكان ويرى باعدائه المكروه صب
يصيبه الغم بسبب الولد والدواب ويكون عامة السنة بهذه الاسباب منكوسا في السابع س
يدل على الخابر والمرض والنحو والخصومة والى انقضاء ثمنه عشر شهرا يصيبه خطب وامر فظيع
يخوفه ويصيبه في المكان الخفي من جسده وجع شديد وان كفل بكفالة غرمها وان سافر لم
يدرك هواه ويصيب الخير من العظماء ويصيبه اعلاء في الشرف حد بمرض ويصيب مالا وفوايد
من العظماء ويرى في اعدائه ما يحب مع جز يكون كثير الحزن والندامة والحزن ويطلب الكنوز
والامور الخفية ويهلك شيا من المواشي بجارحة وتصعب حاله ويثاقل في سفر لا ينتفع به ويكثر
الاسرار بين ويخلف مواعيده ويتهم قوما وان كفل بكفالة غرمها او غرم بعض [illegible] وينال له
المكروه ويصل اليه مضرة وشماتة من الاعداء ولعله يطلق امراته او يصيبه [illegible] او ينفع خلافها
اخلاقه وتزوج امراة دنية الجنس ويكون متحيرا مظفرا في اموره ويصيب بعض ولده المكروه ويكون
ضعيف البدن ويمرض من حمى ويصيبه بواسير او علة في موضع خفي من جسده او قطع بحديد وحموم
بسبب النار او غيره حتى يكوى وان كان في جانبه برج ذكر كان ذلك اقل شا ان كان منحوسا يصيبه
اوجاع من البرودة ووجع المفاصل والبطن في التاسع ه يدل على النحو والخصومة
مع النساء ويدخل على البشر ولا يهتدي على ما ياتي من خير ويخلص بسبب المال ويصيبه امراض والجرح
في مكان خفي او وجع الفؤاد او صداع في الراس ويصالح الاصدقاء والنظراء فان كان المشتري
مع زحل فانه يخوض الورطة ويكون ذلك من صنع الله ويصيب المشتري ويرى الغم بالاعتاق سيكون
في المال مرزوقا ومحروما خب تصيبه خصومة ويلازم قبل النساء ويعمل اعمالا للناس لا يحمدونه عليها
مع جز يكون كثير التخاليط في اموره ويتاذى به ابنه وغيره من الناس وينازع بسبب المال ويكون
محتاجا مضطر النفس ويميل اليه اصدقائه واعداؤه ويكون ضجرا وينال الولد منه المكروه ويمرض بعضهم ويكثر تعبه
ويعطي المال ولا يشكر على الاحسان ويصيبه مضاربه ولعل تلك العلة يكون في موضع مستور
من جسده ويعشق الصناع ويزاول علة في السفل او طعم ويصيبه برد في رجليه

وينتفع بالنساء ويحظو بعضهن ويغار عليهن ويقل بخاصة واشد هذا كله ان كان زحل في برج
غريب في برج مونث فان كان المشتري معه يخوم جميع ذلك وينال اعداؤه المكروه ويصيب مالا
وينفقه فان كان زحل في الحمل ومثلثاته فانه يبغض الناس ويبغضونه ويصيبه قطع بالحديد
او آفة من الحبس والمجلس في الدواب وان كان في الثور ومثلثاته يزاول الفلاحة وينتفع بها وان كان
في الجوزاء ومثلثاته يزاول الذهب والفضة وان كان في السرطان ومثلثاته يزاول المياه والانهار وينتفع
بها صب يصيبه خصومة ومنازعة ويلاحي الناس وقلت محمدته ويقال له [illegible] في قبح جبينه
في الناس ه يدل على الخسران في المال وتباعد عنه الاولياء ويرى موت الولد والضرر الاخ
ويخوف به من الموت وان كان معه كوكب سعد يدل على انتقاض البلاد وينال في ذخاير حف يلحقه
خوف ويفارق اخوته ويصيبه حزن في امر الولد فان نظر اليه سعد يخفف ذلك البلاء والشر
مع جز ينازع كثيرا ويموت بعض اعدائه ويظفر بهم ويقع بينه وبين الاب والاولياء اختلاف في
وينال بعض اخوانه مكروه ويبني لبعض ذوي الاقدار ويكون مختلف الفكر متعبا ويعمل اعمالا
رديئة وينظر في الاشياء المكتومة وربما سافر سفرا بعيدا او نكح امراة غريبة ويولد له [illegible]
بعض ولده بالمرض او الموت ويتمن على مال او يجد كنزا او مالا في سهولة ويزاول الحالات
الاصول القديمة وينال الخسران في ماله فان شهد له زحل بعض السعود نقص من المكاره في التاسع
ه يدل على سفر في حين وسلوك طريق وعر ووصول البلاء والشدة اليه والمكث في الغربة
ويصيب الحرص ويكون الخصومة التي لا يعاد بها وان كان معه كوكب سعد ينفصل الضرر ويدرك
التهمة في الاعداء والسلطان على اهل بيته حب يسافر سفرا طويلا ويصيبه شدة وضيق في
وينال فيه ما لا علم له به فان نظرت اليه السعود كان سلطانا على غيره مع جز ينظر في حالات الدين
واسرار في سائر العلوم ويخبر باشيا تكون في المستقبل ويرى رؤيا حسنة ويركب كل شيء بحاله خطر
ويقع في خصومة ويزاول الحيل والمكر ويصير اليه مال من جهة عجيبة وان سافر يصيبه مكروه في الطريق
الوعر ويكون مستوفي الغربة ويعسر رجوعه فان شهدت له السعود نقص من المكاره جب يسافر وان لم يكن

لرجل شهادة في الامر والخروج بصيبه ويحتاج سفر بعيد في بحر وتطول غربته ويلقى شدايد ومنازعة
وخصومة ويوخذ بالم حد في العاشر يدل على محبة البدن في طلبه والرياسة على اهل بيته ويضرب
او حريق ويصرع من دابة وليجد [illegible] ويخاف [illegible] الشين ومن الكرا الى الهوان [illegible]
بعض [illegible] ويصيبه الحزن بسبب والده وبعض اهل بيته [illegible] ويحتاج الى مدينة [illegible]
من البهايم ويكون بجسده القرح والمرض وان نظر اليه كوكب سعود يدل على النجاة من هذا البلا واصابه
الخير والنجاة ونيل المال من الاعدا ويكون له ذكر حسن ويولد له مولود ذكر ويرى الرويا الصادقة
[illegible] ويكون [illegible] منافع من ابتر [illegible] ويكون حاله على [illegible]
اذا لم يكن له شهادة في الخروج يدل على المرض والبنات والعلاحة والبهايم والمماليك والموضع
وصبيانا ويخالط القوم الذين لهم قدر ويحسد قوم ويسافر ويتعب كثيرا ويصيبه مكروه [illegible]
مخافة ويقطع جسده [illegible] ويقع من دابة او يقع من موضع مرتفع او يصيبه نكبة [illegible]
ويفارقه بعض [illegible] وكلفة ويعمل اعمالا رديه [illegible] او يشتري [illegible] ويقتل [illegible]
[illegible] ويصيبه قروح او علة في جسده ويخاصم رجال [illegible] القصر ويتاذى [illegible]
ويصيب له مكروه فان كان زحل في برج من اغيره وشهد له بعض السعود نقص [illegible] ويصيب خيرا
ويزيد في ماله ويظفر باعدائه وان كان مسافرا رجع من سفره وينتفع بالتجارة ويولد له ذكر
ويرى الرويا الصادقة الصالحة في الحادي عشر يدل على الخير والبر والعقل [illegible] حيث ما توجه
والفلح له حيث ما كان وان كان معه كوكب سعد يدل على زيادة الخير وكثرة المال ونفاذ العمل
ويكون حسيبا [illegible] والعبيد [illegible] بعض اهل بيته ويرى الخير [illegible] ويصح زينته [illegible] ويزداد ماله
ويرى وان [illegible] السعود ويفرح بحاله ويعظم [illegible] ويزيد [illegible] ويظفر بما يطلب [illegible]
[illegible] ويكون [illegible] ويميل الى صاحبه ويكون [illegible] بالسرور واللذات ويزاول الحالات
الاوسن والبناء فان شهد له السعود يدل على الزيادة في الخير والمال والنفاذ في الاعمال الا انه [illegible]
بسبب الولد والاقربا والعبيد في الثاني عشر يدل على زيادة البلا والعلق [illegible] الاعدا
ولا ينعم [illegible] ولا يكون له سرور وربما يتهمه ويصيبه [illegible] من سبب [illegible] ويكون له [illegible] وما لى

من جهة [illegible] عليه ولحد البشرة [illegible] ويرى الرويا الخبيثة ويرى الشر بالجوته في الحقيقة
ويرى [illegible] ويظفر باعدائه ويصيبه المكروه والمضرة في المال والعبيد
ويكون داخلا [illegible] ويخاصم [illegible] الشر ويقع بينه وبين نسائه اختلاف [illegible]
[illegible] الكذب ويحصل [illegible] بعض اهل بيته [illegible] على يده [illegible] من الاعمال ويكون قليل
السرور غير محمود على ما يأتى اليه من الاحسان ويصيبه مضرة بسبب [illegible]
وان [illegible] ويرى الرويا الرديه ولا ينتفع بالجلادات [illegible] فيه [illegible]
على الكسل والفراغ من العمل والتواني والبطالة المشترى في الطالع يدل انه يبدا الامر [illegible] في
خير ولطف والصبر مع النسا ويرى الخير في ذوي القرابة ويحب الصحو والخصومة ويزداد في المال
ويولد له ذكر ويتزوج ولده ويتصل به رجل غريب ويتم ما عمل من شي ويكون سعيدا مكرما
ويفرح بكل ما اخذ فيه [illegible] ويعمل عملا صالحا ويعود به على اهل بيته وان نظر اليه سعد
او كان معه يدل على [illegible] والمحبة والكرامة [illegible] في بيت الاوثان ويكون في
[illegible] ويقضي الله [illegible] المتحير [illegible] يدل على [illegible] وكلام
يسعد [illegible] ويزوج ولده ويكرمه اخوته ويكون بينه وبين الاخوة [illegible]
وان نظر اليه النحوس مرض [illegible] يكون [illegible] ويكون على نظر [illegible]
ويكون [illegible] من اخوته من هو اكبر منه ويصير له القدر الذي كان لذلك الاخ ويزيد في
[illegible] ويتزوج امراة ويزوج ولده ويولد له ويولد لولده الولد ويتسع في نفسه
[illegible] من [illegible] ويتم على يديه ما عمل من شي [illegible] والتخلص على شي
[illegible] ان كان المشترى في الطالع منحوسا [illegible] اصابته خصومة ومنازعة ويدخل عليه بسبب النسا
[illegible] ومضرة فان نظرت اليه الزهرة [illegible] وظهر على خصماه [illegible]
[illegible] وان نظرت اليه النحوس او شاهدته اصابه الضرر والعسر قبل التجارة ويحل عليه
مغارم ويضايع كثيرة في الثاني يدل على زيادة الثروة والمال ويحصل [illegible] ويتزوج [illegible]
وان كان معه نحس او نظر اليه يدل على الضرر والغم [illegible] ويكون [illegible]

وان كان القمر معه او نظرت اليه يصيبه ضررا وبلا من قبل التجارة مع جر يبقى عليه ماله ويستفيد مالا يدخر من جهة قدع فيها من جهتهم يعرفها وبسببت ويوثق عليه مال وينتفع بسبب العرقة والشرط والبيع والعبيد والاما ويخالط الاشراف ويكون ضيق الكف بحب الجمع فان كان المشتري منحوسا نالته المكاره من كل ما ذكرنا في الثالث يدل على الرياسة على الناس بالخير وحق ثم عليه بمثل ذلك ويقع في الوثاق ويحوسه وينال السعد ويصيب جميع الاخوان والاصدقاء لحيوان الحاجة خ يصيب سرورا وفرحا من قبل الخوة ويحسن الى بعض الناس ويكون حسنا

مع جر يخبر باشياء يكون ويعمل اعمالا محمودة من امور الدين والحق ويذكر بالجميل ويحمده الناس ويحسن الظن ويحسنون الظن به اذا كان في برج ذكر وان كان المشتري في برج انثى يرى الرؤيا المختلفة ويكون من اولياء العلوم وحالات الدين ويصير له رياسة ويحسن الى اخوانه واهل بيته ويحبب الى الناس ويكون متعبدا كونه فيه وان لم يكن صاحب الجنة ينال السرور والفرح من قبل اخوته وقرابته في الرابع يكون فيه الخير ويصير اليه من اهل معاشه طبقته ويصير له السلطان على الناس وان مرض يخالطه ويساوي في خير ويبني الضياع ومن قبل معالجة المياه والارض يكون حاله حسنا والتجارة لصالحه وان نظر اليه زحل فان البدن يكون رديا ويصير حاله

خ يبنيه وينتفع به ويبني المساكن ويزرع الارض ويعمرها مع جر يصيب خيرا وينفعه من موضع خفية مكنونة ويزيد في حيواته وغنمه ويدخر اشياء من المال ويزاول الاشياء القديمة والكنوز وينتفع بالتجارات ويكون خصب الرحل ويزاول الارض والزرع والانهار ويبني البنيان ويخالط المتدينين ويعمل اعمال البر ويكون كثير الابتهال الى الله عز وجل والدعاء ويرى اعماله ما يحب ويزيد في قدره ويحمل امره في الخامس يدل على عطاء الولد الذكر وان كان له ولد تزوج ويصيب المال والثراء ويرجع الى وطنه ويعود بخير على اخوته واسبابه ويرى الفرح بالاعمال فرح ويعرس واصاب سرورا وفرحا من الولد والنساء ويجيئه صلاحها

مع جر يزيد ماله ويزاول الهدايا والرسل والاخبار ويتفكر في سوء حال العمر ويكون محمودا على كثير من اعماله ويكذب على قوم صالحين ويفعل الكذب ويحب النظر في ولده ويصل

ولده بقوم لهم قدر ويحسن الى اخوانه وقرابته ويزيد في قدره ويرى اعدائه الكروه ويخلف الى بيوت العبادة ويحب الذكر والتعبد ويحدث باحاديث الصالحين والموتى ويزاول المقابر وان كان مسافرا رجع الى وطنه في السادس يدل على الفجور والخصومة ومفارقة بعض من يقربه ويكون له مع العظماء دعوى وخصومة ثم يفترق بعض العظماء ويتباعد من الطب والشر والمرض ويفايده الله من الشدة ويحوطه من الشر والبلاء الذي يصيبه ويأتيه من المكاره الثاني الخبر السار ويصيبه سعادة باذن الله خ تصيبه خصومات ويلا من الاشراف والعظماء او ممن هو اكرم منه قدرا ومنزلة فان نظرت اليه الزهرة ينتفع بالخصومة ولم يضره ويظفر مع جر يبغض اهل الصلاح ويقع بينه وبين بعضهم ويتفرق عنهم قدر بسبب الاشياء القديمة اختلاف وخصومة ويرتفعون بسببها الى السلاطين وينازع السفل ايضا ولا يدوم على مودة احد ويحزن بسبب نسائه واولاده واولا باد الغرباء ويخرج ماله في جهة يكرهها ويهلك ماله ويستفيد من مال ابيه ويكره الملوك ويصيب غما وتزيد عمومه ويزايله وعلة في كبده ومن حاجبيه او على جبهته في السابع يدل على النقاء في الخير وان لم يكن له زوجة تزوج ويولد له ولد ذكر ويصيب مالا كثيرا ويتخذ الاصدقاء ويصالح اعداءه وان كان البيت بيت المشتري يكون فرحا مسرورا بحب المال الكثير ويكون من قبل الاصدقاء مسرورا باذن الله خ يفيد من التجارة مالا وبتاعا ويتزوج ويفرح ويرى من اصدقائه ما يحب

مع جر يتزوج بامرأة لها قدر ويصيب من النساء خيرا ويحبهم وينال فيه بسببهن الكروه ويزيد في اصدقائه ويهلك اعداءه ويصيب مالا وكنزا بسبب قيم او بسبب الموت ويخرج ماله ويصيب صولات البيع والعوض ويرى عامة اعماله ما يحب من الاموال ويبني البنيان ويعمر ويبني عملا له قدر فان كان المشتري منحوسا فانه يقع بينه وبين النساء الخلاف ويباعده ويصيب ماله المضرة والخسران وينازع الناس ويبعد او سفرا بعيدا فان كان ذلك البرج بيت المشتري نقص من الشر وزيد في الخير ويكون له قدر ويبشر بالاصدقاء ب كونه في السابع وان لم يكن له شهادة دل على انه يصيب خيرا من التجارة ومن قبل الكتابة والحساب في الناس ويصير له

والحزن ويخوضه ويقترف على الافات ويتبرأ منه ولا يكون لصوصا ولا يكثر دخله ويكون له
الرياسة والسلطان على الناس ويصنع الخير ويكون كل شانه صالحا وان كان نحسا
او نظر اليه نقص ماله وكثرت النفقة مح يصيبه مرض ووجع ويكذب عليه ويصيب مالا
من المواريث والاشياء الغريبة وان نظرت النحوس اليه نقص ماله مع جز ينتقل من حال
الى حال اصلح منها ويذكر بالعلوم والحكمة ويعرض ويصيبه العوز ويقال فيه السوء ويكذب
عليه الا انه يرزق العز من هذه الاشياء ويقل دخله ويزاول اموال الموتى والتركات ويصير اليه
مال من هذا السبب خاصة ان كان المشتري اتفاقا في بيته فان كان نحسا دل على النقصان
في المال وكثرة النفقة س اذا كان المشتري في الثامن منحوسا يصيبه مرض ووطأ في كثرته
غضبه ح في التاسع يدل على سفر فيه خير ورجوع في مجده وكرامته ويتقرب من
الاشراف ومعالجة التجارة لمصالحه نافعة ويفلح بالحق ويصعد بي خح يسافر الى طريق
بعيد ويتصل بالعظماء والاشراف ويكرمونه ويصيب من ذلك مالا وينتفع باضطرابه
وتقلبه مع جز ان كان في برج ذكر له فيه شهادة ونيا وفي بلد الحيلة ونيل السبب
الخير والغاية والرياسة ويجمع باحب ويسافر في الغربة ويتسبب بعض دون الامداد
ويبني بنا في ارض غربة ويكون مقبول القول مصيبا فيه ويزاول امور الدين وينال بذلك
الخير وينتفع بالتجارات والحق والصدق ويؤمن على مال ويجمع الاموال ويخالط الملوك
ويلبس لباسهم وان كان في برج غريب ولا سيما في برج انثى يكون كاذب الرؤيا ويهيا له حظوظ
ويحلف بايمان كاذبة ويكذب على اعدائه ويمدح نفسه ويعجبها ويحب مجامعة النساء ويصيب
منهن الخير او يتزوج في العاشر يدل في بدء الامر على خمود الشأن وتغير الحال وورود
الهم من قبل المشاركة غير انه يدل على صلاح الامر من سبب النساء وكلما استكمل المشتري
سيره في البرج كان في حاله افضل ونصيب الذكر مع زيادة الحال المال ويرى الشرف بالاهل والاولاد
ويبادئه خير ويكسب المال من الاصدقاء ويتزوج في خير ومهما اخذ فيه من عمل الى فيه سرورا

يتغير حاله من اول السنة ويحقد ثم يزداد به شرفا وكرامة في الاخوان ويفيد مالا و
تصير له رياسة يامر فيها وينهى ويؤتمن بقوله ويفسد ما لم بعض اهل بيته
ويحل الى بعضهم ويزاول الارضين والمزارع والبقعة والمواشي ويؤتمن على مال ويرث
مالا ويستفيد ولدا وينتفع بالتزويج والشركة ويأتي بلدة فيلدع او يغيب عن منزله
ويداوم الغرباء ويرى المحبة في اعماله فان كان نحوسا نقص من الخير وزاد في الشر ح الحادي عشر
يدل على عطاء الولد الذكر ويكون ذا مال كثير وان كان مريضا تخلص من مرضه ويبني الصنائع و
يغرس الاشجار ويكون له ذكر جميل ويرى الظفر بالاعداء خح يفرح بالولاية ويبنا الدور و
الارضين وان نظرت اليه النحوس نقص من ذلك مع جز يستفيد مالا له قدر ويتزوج بامرأة
ويولد له ذكر ويخالط الاشراف والسلاطين وان كان مريضا برئ من مرضه ويكون متمسكا
بدينه ويخاصم بسببه ويزاول المقابر ويبني البنيان ويغرس الاشجار ويشمت باعدائه وان
كان نحوسا نقص من خيره ح الثاني عشر يدل على السفر البعيد ويجد الحكام الرفع والبهائم ويكون
ويجد اعمال السنة ويخارج حسابها له وينقص ماله ويفرق في النفقة ولا يساعده احد من قرابته
الامر طمع ومن عاد عليه بخير لم يجده وان كان [illegible] سعدا ونظر اليه نقص من البلاء خح يسافر
ولا يجد على ما يفعل ويصيبه وجع او مرض فان نظرت اليه السعود سهل ذلك ويزد مع جز
يبلى بالبراءة وينحس اليه قوم اخرون ويضج عليه عداوة ويخفق في مدة الحضرات ويصيبه مكروه
وماله ويتوق نفقة كثيرة وتهيا له كلمات تخيفه ومنازعة ويصيبه الهم من البهائم ويولد له
المشتري في الطالع ح يدل على المرض والوجع الشديد في الجانب الخفي من الجسد ووجع العين ونجدة
الاكثر المرتفعة والناس الخصومة ويخفض الدوي من الاعداء العداوة والعقوق والقالة الكثيرة
خ يصيبه وجع ووهن في اعضائه ويصيبه من بعض اخوته عداوة وخصومة مع ج تصيبه نكبة
من النار والحرارات ويخرج به جرب ويصيبه وجع في موضع خفي من جسده بسبب الاطعمة والتخم
او من جمع البطن والخاصرة وحصر البول وينازعه الاعداء ويخاصم في امر المال وغيره ويقضى
عليه الحق في ماله وينتقل من مكان الى مكان ويكون غليظ القلب سريع الغضب ويصير امره الى الحبس

والكرد ويحى بها حب التحويل والاصل بينه وابيه ويتهيا للفرح مما يتيسر بالطلب الثاني

يدل على الفقر للمال والوجع والشكوى الشديد ويخاصم الناس ويقضي عليه بالحق ويبرق على الفرح

يحزم ولا يصيبه مرض ووجع شديد واشد ذلك ان كان زحل بنظر اليه ويدل على الامر

ويصيبه الاسهم ويرى واليه الالم والخاصم ويصير اليها امر من ابواب مختلفة ويتعبد ويعد

شوم ويكون ذلك بسبب شي قديم ويفوق نفقة كثيرة ويغرم بها ويكون بعضها بسبب النسا والقوا

واللهو والعمل ان يرضينه ماله ويصيب بعض ماله اعتمر اليتا والبنات في الثالث يدل على

السفر البعيد لعمل الاقربا ويرجع ويبيع حبيرا ويكون امره صالحا باذن الله يدل على الاحزن

وسفر الاخوة يكون معجبا بنفسه ويبلي اهل بيته واخواته ويحب المنازعة ويقع بينه

وبين اصدقائه كلام ويرى والمكر والخديعة والقواد والجيوش ويناديم الاشراف ويغضب عليه

بعضهم ويكالا مقدار ويقتل بعضهم ما يحب ويتسافر الى سفر البعيد الاوجع في الرابع

يدل على الوجع والفرج المال الحفي من بعد ويسافر وان كان مع المريخ او نظر اليه زحل

القيم والحسن والخضوع من سبب وريقة ادراكه الكرب ويحد السلاطين والذين اشاهد ومن على

يصيب الاضا لها من الجفار باذن الله يدل على وجع وقروح في المواضع الخفية

يصيب من فيه الوجه اوفي موضع حفي والعداوة الذي يكون في الفؤاد والطحال والكليتين ويصيبه

وجع المفاصل او يخرج به بثور وقروح يبط بالحديد او يسقط من موضع مرتفع ويجرب حروقا

من جارة ولا يعجل معروف ويفعل ويصيب ابله خصبة ويغلظ كثيرا ولعله ان يصيبه خوف

من السباع والسلاطين والجند ويغتم بسبب اللهو في الخامس يدل على الحزن والسقم

ويحذر الحديد والسلاح والحال المرتفع ويمرض احد ولده وان كان المريخ في بيته او في مكان

صالح بحو منه ويصيب خيرا من السفر يصيبه ولده ضرر من الحديد او يقع من مكان مرتفع

او دابة ويحزن بامر الولد وان كان المريخ مع ذلك في بيته او نظرت اليه السعود ويكون

سهل البلا عليه يغتم بسبب الولد والرسل والهدايا ويعمل من الحرارة او يقع بحديد

او يقع جسده بحديد او يقع من شي مرتفع ويبلي ببعض اهل بيته ويمرض بعض ولده ويخاصمهم

ويخاصم غيرهم بسببهم ويصيب بعضهم المكروه وان كان المريخ في ذلك البرج راجعا او كان يسعى

كان خلاف ذلك ودل على السرور والصلاح والنزول والتجارة ويربح فيها في السادس يدل على فرح

العبيد والاما والولد ويتق الحديد والنار وان سافر كان صالحا ويصيب خيرا او يصيبه المرض

يهرب منه عبيده ومما ليكه ويخرمه او بعض ولده وربما لحقته آفة من النار والحريق

يسقط من موضع مرتفع او تصيبه علة في موضع ظاهر من الجسد او في الجبين والساق والرجل

ويقطع جسده بالحديد او تصيبه نكبة من النار او الماء الحار والماء البارد او من سبع او لص

ويبلى بالعبيد والاما ويا بق بعضهم ويهرب ولده او يغيب عنه ويصيب عداوة وعبيده افرى

يتكلم باشيا بالحيلة وسيما ان كان المريخ مشرقا فاما ان كان غربيا فانه يدل على امر خفية

وخوف ويخرج منه الدم وتصيبه افة من عدو ومكر بسبب العبيد في السابع يدل على الهم

في بعض ما يأتيه ويأتي في ارض غربة وتصيبه قروح في مكان خفي فيه يسيح به الدم وتصيبه هم

ويكون من سبب النسا ويتقص ماله من قبل العبيد واللصوص او سلطان وتصيبه من اثر مرض

ووجع وان نظر اليه سعد نقص من ذلك باذن الله ويحزن في امر عشيرته ويفارق ويسافر

وتصيبه قروح وحمى وثوران الدم والاعراض الحريق والنار يغتم باهله وولده

يكون كثير الحسرة والندامة وتصيبه افة من النار او من الماء الحار ويخرج به قروح او يصيبه افة

في الساق والاصابع والجبين والرمد في العينين ويكون العلة في موضع خفي من جسده

يرى والدما ومواضعها او المكر او يجزى من يسبح على نفسه الخصومة وينازع بسبب النسا والاولاد

ويظفر من ينازعه وينقص من ماله بسبب العبيد والاعدا واللصوص ويسافر ويرجع من سفر

ويحمل العبيد والى الفقرا ويرضى رضا الصالحين ويخاطر وسا المتنين ويغتم بسبب الاقربا

ويصيبه من بعضهم افة ويمرض امراته في الثامن يدل على الهم والخزانة ودخول الوالي من قبل

في المكر ولسقي النار ويحذر البهايم ويصيب بعض قرابته واهل بيته مرض فان نظر اليه سعد نحو من

ويرضى بوصايا

ذلك ولكن لا يسافر فانه ان فعل ندم الا ان شاء الله **خ** يضعف قلبه ويخاف ويحبس **مع جز**
يكون كثير التعب غليظ الكبد قليل الرحمة قلما يخضع لغيره ويصير له اعداء ويحتج عليهم
ويخلط على امور بهم ويصيبه خصومة يختلف بسببها الى السلطان ويظفر بمن ينازعه ويزاول
الحرب والكذب ويتكلم بالاباطيل ويصيبه وجع من ريح او عضة كلب او ضربة في العينين والجسد او
او يكون بسبب النار والحرارات واللصوص والاعداء والبهائم والمكر والحيل ويرمى بالسرق
ويحسن الى المساكين ويزاول العلوم التماويه او علم الدين وان سافر ندم على سفره يصيب في
بعض اقرانه مرض **حـ** يصيبه افة من الحريق واصابه من السلطان غضب شديد وحبس
وتبعه وربما اصابه جراحات او ضرب بالسيف **في التاسع** فليحذر الخصومة والدعوى
فانه دليل تبديل الامر على الضيم والضرر فان نظر كوكب من السعود برفع على رفع الشر
ويكون للخير **خ** تلحقه خصومة مع اخوته واذى وربما سافر فان نظر اليه المشترى سعد
نقص من شره **مع** يسفر من اهله او ينتقل من مكان الى مكان ويزيد في عصبيه حلمه ويحيى
ويتم عليهم ويدعو الى طعامه وينقص بالاكل والشرب **ز** ويسر بالمال والولد والنساء
ويحسن الى المساكين والى قوم غرباء ويزيد في قدره وجاهه ويقبل الرؤساء قوله ويكون خايفا
من الانتقام منه والاساءة اليه ويسلم من ذلك ويرحمه اعداؤه **في العاشر** فليحذر الاثر
والمكان المرتفع والانحدار ويصيبه وجع شديد وليحذر التعب والقالة والمنازعة وبعد
يلام بفعله ولا يزاول الشيء الحقير فانه يصيبه الضرر ومزاولة التجارة والبيع والشرى صالحة
غير ان السفر لا يصلح له وليحترس من كل شيء في الثلاثة الايام الاولى **حـ** يصيبه وجع شديد
وخوف امر يصدقه واعماله اذا كان ذلك البرج من ذوات الاربع قوايم وكان الوقوعه
يقع في غم شديد وفساد ومواشيه ودوابه **مع جز** يقع بينه وبين ابويه منازعة وينال نفاق
وولده المكروه ويحصل وله رجل له قدر ويصيبه في ماله افة وخسران ويبغضه دين وغفات
يعقل على تضييع اشياء مما لم يكن يحفظها ويظل انسانا ويعمل اعمالا يكون لها ذاما وان عمل شيئا فلهم مكرمة

ذلك ويعرف باشياء لم يعلمها ويخاصم بسبب اشياء مختلفة ينال منها المكروه ويسعى بالنميمة
ويتاذى ببعض الاطعمة او الاشربة ويصيبه علة من الحرارة في صدره او في المثانة والكبد
وينكب من النار والحرارات او من الات الحديد او القطع بالحديد او من كلب ويبرأ ويتخلص وسقط
من حائط او من شيء مرتفع ويحتال عليه ويكرمه وان زاول المكر والحيل اغتم بهما ويجمع المال
ويتشفع بالتجارة وان سافر لقي فيه مكروها ويسافر في بعض اخوته فان كان في الحمل والمثلثة
يستفيد مالا او يقع بينه وبين اهل بيته تباعد ويصير اليه شيا كانت لغرابته وان كان
في الثور ومثلثاته يزاول الكتب والالات ويلي رياسة على قوم ويسعى الى اعدائه وينتقل
من مكان الى مكان ويشتهي في موضع ظاهر مشهور وان كان في الجوزاء ومثلثاته يزاول الفلسفة
وحالات الوحوش والطيور واسباب اللهو والزينة وينتقل من مكان الى مكان ويغتم بسبب
النساء والاولاد وان كان في السرطان ومثلثاته فانه يقع بينه وبين اصدقائه اختلاط ويحزن
كثير من جواهره ويخرج مالا في العمارة والغروس ويظهر به فرح **في الحادي عشر** يدل
على السعود والكوكب في كل شيء والظفر بما يدعي من خصومة ومصادقة ناس كثير ويتقدم على من
يعمله بلده ياتي بعض قرابته ومعالجة الشرى والبيع صالحة **حـ** يصيبه خير من كل باب ووجه
وسلامة ويكون غنيا مترفا ويخالط مع هذا اخوانا يحدثونه **جز** يسر بالنساء ويزيد في حلمه
وقرابته ويصيب الامر فرقا او من سبب شيء قديم او من غير تعب ويقدم عليه بعض قرابته
من سفر ويهدم موضعا من داره ويزاول الجبال والمواضع المرتفعة ويخالط العظماء ويصادفهم
ويكون مكرما ويخاصم بعض قوما ويدفع عنهم المكروه ويعجب من منزله كثيرا **في الثاني عشر**
يدل على الرؤيا المختلطة والضجر وان كان القمر معه يدل على المرض او يرتفع على خصومة للمصائب
ثم يزول عنها ويسافر ومعالجة الشرى والبيع صالحة ويلقى من السلطان البلاء **حـ** يقع في
غم والشر ذلك اذا كان القمر مع زحل **مع جز** يقتل انسانا او يجري على يديه فساد انسان ويكثر
خصومته ويظفر بما يرجيه واعدائه وان سافر قطع عليه الطريق او لقي كروها ويصيبه مرض وعلة

ويقع بالسفل او بالعبيد ويأبق بعضهم او يعتق ويصيبهم مكروه او مرض ويزيد فيهم ثم
اصدقائهم ويكذب عليه ويذهب طرف من ماله ويصير اليه مال وينتفع بالشرى و
البيع ويقع في غموم وبلايا وخصومات وامور شاقة الشمس الطالع يدل
على فرح النساء وسرورها ويعتاب بها ثم يقبل الخير ويفعل دنيا و في حجر ان شا الله
يفرح بامر نفسه ويكذب عليه ويحكي عنه ما لا علم له به ودنيا وفي جنس فيه
يزين فيه قدره وسلطانه ويعلم اسرار الملوك ويزاول التيجان والاكاليل ويستفيد الا
ومنى البنيان وتشغب عليه حاشيته او دنيا وتكذب عليه ويلقى اذى ومكروها في الثاني
يدل على القضاء والسقم والتعب والخصومة والضرر ويجي الاولاد الا ما شا الله
يصيبه وجع ودنيا وسفرا بعيدا ويكون بينه وبين اقربائه خصومة ويقع من دابة
او من موضع مرتفع مع حر يعتل عينه او يصيبه صداع ووجع البطن او يقع من الدابة
او شي مرتفع وينال المكروه من الآباء والاجداد ويتهم ويسببهم في العقار والاعمار و يصير
الى المال فيه منازعة ويتقرب الا من ابواب البر وعلى بيوت العبادة يقع في حبس وشدة
وعنا وشر من اهله واقاربه في الثالث فليحذر من النار ويصيب سيئا او واليا بعد
وال ويكون مكرما ويتمم الخير ويتصل بالاشراف يصيبه جراحة من الحديد ويفرد
من الاشراف ويخدمهم مع حر يقبل قوله ويترأس على اخوته واهل بيته ويمحي القبيح ويعمل
عمل الخير ويخدم المتدينين ويزيد في تعبه ويغتم بسبب النساء وينازع بعض الرؤساء ويرى من
بعضهم ما يحب في الرابع لا يحزن بسبب الآباء والاقرباء واكابر اخوته ويهلك اموال الآباء ويكره
له مع النساء العجز والسخط الا ما شا الله يفتش عنده ما لا علم له به ويحزن على الاخ
والاخوات مع حر يغالط الملوك ويذكر بالخير ويغرس الغروس ويبني البنيان ويعالج الاشياء قديمة
ويستفيد ما لا ويغتم ما لا ويفرح بالنساء والاولاد ويغتم نفسه ويصيب ابويه او بعض قرابته
المكروه من المرض وعندها للمال او غير ذلك في الخامس يدل على الخلاص من دواعي الشر وتحليل
الحق والامر العظيم باذن الله يخرج اهل البلاء والشقا الى الخير والسعد مع حر يزول عنه غموم

ان كان به وتعظيم الملوك ويعمل اعمالهم ويزاول بيوت الدين والرسل والاخبار والهدايا ويصيب معروف
ولده عيب ويكره ان كانت الشمس فيه منحوسة غير مقبولة تلقى غما من ولده ان كان له ولد وفي
من اباه وبناته وبتحذيره ولذا في السادس فليحذر الاشرار وليحفظ ماله فانه يدل على الضرر
بالمال ويكون الاسفار لحاجة يلقيه باذن الله يفزع قلبه خاضعا منه الله المتاب
يكون غضبه او بعيب الفسوق والشيطان ودنيا وسفرا بعيدا ويعمل اعمال العبيد
ويخلط عليه عقله او يصيبه علة في دماغه او عينه ويضربه مالكه وافتقر من البنات او من
شيء جار ويبلى لعبيده ويجد له خصومات ومنازعات من سبب العبيد والنساء ويصيب
له اذى او دنيا في ان كان ذلك البرج من ذوات الاربع قوائم وكانت الشمس منحوسة
ويصاب من ذوي الاربع قوائم في غم من دواب بها او عبيد او فيما يقع له من الدواب والعبيد افة
في السابع يعرض له بسبب اللصوص التعب والحزن يصيب خصومة وافتقر من جهة النساء
واللصوص ويذهب بعض ماله وان نظر اليها المشتري خفف ذلك وان امتزج مع حر يصل اليه مال
ويهيج عليه الامراض بغير وشدة شي ويزاول الاث اللصوص والسرقات والغنم والبقر ويتأذى
بالمخشوشات يصيبه سبب النساء وكان وامور مضرة في الثامن يدل على سفر في حين
ورجوع في منفعة وحسن حال مع حر يعتل او يصيبه وجع القلب الكرب والعطش ويسقط
من دابة او شي مرتفع ودنيا وكما يحب في التاسع يدل على الضرر الا في آخر وما فيه من يتيح
فيه صالح نافع ويسمع من المكان النائي الخبر الصالح وان خرج سفرا فارجع سالما غانما في
يصيبه افة وحزن في امر الاخوان ودنيا وسفرا ينتفع به ويصيب من جهة الغرباء
مالا مع حر يكرم الملوك ويكون معهم ويصير اليهم مال من سفر ويبني البنيان الحسن ويغرس
الغروس ويصاغ له الذهب والفضة ويزاول النقوش وبيوت العبادة ويزيد في تعبه
ودنيا وهوا والاب ويكرمهم ويتعان بذلك ويزاول اعمال الخير وينال بعض قرابته
المكروه في العاشر يدل على السفر ويصير الى حسن المنزلة والكرامة ويكون شأنا في الكتب والشأن

في الطالع
في الثاني
في الثالث
في الرابع
في الخامس
في السادس
في السابع
في الثامن
في التاسع
في العاشر

ويميل بالعظماء وكبراء ويرفضه خت ان كان زحل طارد معه يدل على قلب قلبه ويصيبه ضرر
وربما اصابه من الاشراف والعلماء الخير والكرامة والمنزلة الحسنة مع جر يزيد في عزه ويصادقه
بعض الملوك ويزيد شجاعته ويعمل بيده اعمالا ويبني ويصنع ما هو مشهور ويذكر بالخير ويثنى
عليه ويكون فرحا قوي النفس وينال الخير بسبب الاباء فيحصل ذلك لولده ويصيبه منافع ويزيد
قدره وهو في الحادي عشر يدل على صلاح كل شانه ويتقرب من الاشراف ويصيب السعادة والسعة
خت يساوي وينتفع ويرجع بمال وافر ويفرح به ويكون سروره بالولد من جهته مع جر يتبرك النساء
والاولاد والاخوان ويحسن بعض الصبيان ويصير اليه مال واسعة ويعتق شيئا من الرقيق
في الثاني عشر يدل على اصحاب الخير مع جر يصيبه مكروه من قبل الحرارات او الماء الحار وينتفع
بعض الاشراف ويتاذى ببعض وينال اليه منفعة او يمرض احدهما او يعالج عمل العبيد الزهرة
في الطالع يدل على الخير في كل امره وصلاح شانه واصابة السرور والدعة والاصدقاء ويذكر
اصحابه اياه بالقول الجميل وان كان يجمع احد مجراه يحفظ الحظ والسفر لصالح خت
صح او المولود ويكون فيما بينه وبين اخوانه واخوته واصدقائه مودة واخاء وان نظرت اليها
النحوس وهي في الطالع نصيبه حزن وغم من جهة النساء ويصيبه برد ومال ويكون متزوجا مع جر
يصادق الاشراف ويحب النساء ويحرض من ينازع بعضهم ويطلب الذهب ويضع على اسد الاحكام ويشتري
النساء والكسوة ويكون غنيا مترفا مختالا في طعامه ويصادق الرؤساء والعلماء ويعلم اسرارهم ويزاول
الحرفة والاعمال المفيدة والزوج والسرور ويتزين ويرزق ويصير اليه مال وعز ويكون بعض
ذلك من اسباب الموتى ويصطنع المعروف ويعطي ويعتق بعض العبيد والاماء ويحسن اليهم
ويذكر بالجميل ويعيشا اعداءه ويفلح على من نازعه وينتفع بالشري والبيع والسفر في الثاني يدل
على نيل السرور وحسن الحال واصابة الخير من الاخذ والعطاء والخصومة مع النساء خت يصيبه المال
من جهة النساء ويصير خصومة وغم مع ذلك ويصيب بعض صدقائه سرورا فان نظر اليهما دخل
مع ذلك نقص من الخير وزاد في الشر مع جر يصير اليه المال من الرفق والفضة ويخرج ماله
من اولياء البر بسبب ... ويسافر ويتعب وينتفع له من ذلك السبيل ويفيد بعض

ماله ويتوجه ويلون يحيي النفس ويحب البنيان واللهو ويعين قوما ويذكر بالخير ويصادق امرأة
شريفة او امرأة اخت او رجلا شريفا وينتفع بهم ويكذب كثيرا ويحلف ويعد وينفع في بعض الناس
في الثالث يدل على نيل السرور والدعة مع الاخوة والاقرباء ويزاول الشري والبيع له صناعة
نافعة خت يكون بينه وبين اخوانه اخاء ومودة فان نظرت اليها النحوس اصابه حزن على اخوته
واصدقائه وان كان معها زحل كان ذلك من جهة النساء وان نظر اليها المشتري دفع ذلك الضرر
مع جر يزيد في قدره ويكون صدوق اللسان فرحا نشيطا وينتفع بسبب المرأة ويزيد في اصدقائه
ويكون محمودا عندهم ويحتاجون اليه ويعالجون قوما من معالجون الشياطين والارواح
ويزاول تاليف الكتب النجومية والهندسة والعدد والالحان ويحسن الى اهل بيته
وقرابته وينتفع بهم ويصيب بعض اخوته علة في الجوف وينفرد منهم او يتلف بعضهم
وينتفع بالمناكح والشري والبيع ويزيد في عقاره في الرابع يدل في اول الامر على الهم
والعجز ويذكر بالكلام القبيح وفي طول الايام يصيب الخير والسرور واليسر والفرح خت
يصيب المولود سرورا من قبل الاباء والامهات مع جر يزاول الكروم والارضين والبنيان
ويخالط الحرائر والعبيد والسفلة واصحاب الحكماء ويكون خاضعا لابيه واهل بيته
ويبكي عليهم ويغتم بسببهم وينازع بعض الناس ويعاشر قوما فهم لين ويكتب ويحسن
الى الناس ويقرضهم ويحدث نفسه بالفقر وسوء الحال وينتقل من مكان الى مكان في بعض
وجع في اسنانه او في العراق الاحليل ويعقل بعض شانه ويحمد عواقب الامور التي يدل
عليها الزهرة في الخامس يدل على الخير والفرح في جميع الولد واتصال بذوي السلطان
والنفر منهم واصابة الخير والحسن من ذلك والمصادقة من كل احد والسفر وعلاج النجار
ويزاول الحسن لمصالح ازدادهم خت يفرح بالولد ويرى في اصدقائه ما يحب ويدل
على طيب النفس والاصابة من النساء والتجارة مالا مع جر يكثر نعمه ويخالط العرافين
ويصير على بعض حوائجه ويستخف بالدين واسبابه وبالمتدينين ويذكر بالمكروه ويفعل كثيرا و
يغتم بسبب المال ويعجزه اوقات اللهو ويتاذى بالنساء ويكون كثير السهو ويكرم الناس

ويزيد في اصدقائه وتيسر بالولد ويزيدهم ويغضب بعضهم على بعض ويكون مظفرا ويزاول
العطاء والرسل والاخبار والهدايا وينتفع بالتجارات في السادس يدل على التعب
والخصومة بسبب النساء والوجع ويسافر ويكون بخير وفيما يتفق بالية السعد والخير ـخـ
يصيبه مرض ووجع ويكون له مع النساء خصومة وغم وعطلة ويسافر وينتفع بالسفر فان كانت
الزهرة غير منحوسة وهي مقبولة دلت على المنفعة بالنقل والادوية والطب وان كانت منحوسة
بالنحس مرض من حرارة او آفة بالحرق ـمج ينازع في ابنه وصديقه ويصيبه غم من سبب النساء
ويصيبه وجع من انفه او في راسه او في موضع خفي من بدنه او يصح بدوية ويبغض اهل الصلاح
وان سافر وجد دليل السفر رأى فيه ما يكره في السابع دلت على الهم والحزن والضجر بسبب
النساء ثم يكون الموادعة والصلح وان كان معها زحل والمريخ دلت على الفضيحة القبيحة والغضب
المفرط الناقل مع النساء وان كانت المرأة حبلى اسقطت ويصيبها المرض والهزال واذا
استحكمت الزهرة معها صار كل حال الى الصلاح وان نظر كوكب من السعود الى الزهرة يدل
على قطع جميع عمل الشر واصابة الخير واليسر والدهر من الامور المكتوبة ـخـ يصيبه حمى ووجع
وشر وكرب من جهة النساء وربما اصابه خصومة عنيفة ـمج يكون مستقيما مختلف الحال في
امر النساء والاولاد وربما تزوج وتصيبه آفة من النار والماء والهوام ويعالج السلاح والحرب
ويزاول الادوية والحيل والمكر والكذب والايمان الكاذبة ويدعي فيه مالا او شيئا غير فيه كثير
في الثامن يدل على العجز والخضوع بسبب النساء ونيل الخير والسعد من بعض الناس والاهتمام
الامر المستور ـخـ تموت امرأته ويرث مالها ويخاصم فيه ـمج تعشق المرأة بالمكروه في
يجوز مع صفاء مودته ويكون قليل الرغبة في اصطناع المعروف زاهدا في استفادة الاصدقاء
كثير الهم ضاهي القلب حيانا خاضعا لكل احد ويصيبه فزع من الماء ووجع في الفؤاد في الاحليل
او الساقين ولعله يحصل بالحدة في التاسع يدل على اصابة الخير من السعود دخول الهم عليه
من قبل انسان ويهمل تمامه ويعزل عن بعض عمله ـخـ يفيد مالا من البعد ـمج يزاول قطع
الثياب وخياطتها او يعالج الصنعة واعمالا مختلفة ويكثر تعبه وكده وغمه ويرى من الرؤيا
ما يحب ويصير اليه فوائد من غير جهة ويضيع شيء من ماله ويزاول الاحاديث القديمة وتعبير الاحلام

في السادس

وان كانت محترقا بزحل
مرضت من رطوبة او آفة
من جهة البيت من الاوهام
ضعيف ...
في السابع
... الحمى و...
والمراض الحادث الحائطة

في الثامن

في التاسع

والعلم والمؤمنين وبيوت العبادة ويسافر وينتقل من موضع الى موضع او يهرب وينتفع بقدر الله
ويطلبه انسان بمكروه وينازع او يقع في بئر او يقع من شيء مرتفع ويعزل عن بعض عمله
ان كان سلطانا في العاشر ان نظر اليه نحس او كان معه دلت على خبث النفس
في اول العمر والاخير لجلد والحفاظ الا مع النساء واصابة الخير في بعض الاخرة
او ذوي القرابة او من قبل الرجل الشريف وان كانت معها الشمس دلت على انقلاب
الخير الى الشر ولحقة العبيد والسفلة وان كانت السعود مقارنة او نظرت
اليها دلت على انه يكون مسلطا في نفسه وعلى انقطاع الباقي والغنا والامر الجسيم في
اخبار الرجل الشريف وان كانت معها النحوس دلت على انقلاب الخير الى الشر ولحقة العبيد
والسفلة وان كانت السعود مقارنة او نظرت اليها دلت على انه يكون مسلطا اياه
واصابة الخير من ذلك والمنفعة والربح في الشرى والبيع وصلاح ما عالج من شيء
واعلان الامر المستور والفلج في الخصومات ـخـ ان كانت النحوس معها او نظرت اليها مرض
مرضا شديدا وان كان معها الشمس فامر الخير والشر ـمج يزيد في هذا ويتولى بعض
اعمال الملوك وينتفع بهم ويعاشر من نسائهم ويحبهم ما يحب ويغتم ببعض النساء
ويعالج حالات الزينة او يفوته ما كان قد ادخر ويقع بينه وبين الاب تباعد
ويزيد في عبيده ويزاول البطالين والعروس والبنيان في الحادي عشر يدل على الامر على العزيمة
والفجور والمنازعة ولحقه طلب النساء ويقرب منازعته بالفلج ويسمع الكلام الصالح ويصيب
من الصديق السرور والرفعة وان كان زوجته حبلى سلم ولدها وكان نماؤها ـخـ تصيبه خصومة
من جهة السلطان والاشراف فيصيبه سرور ولكن من جهة الاصدقاء والاخوان ـمج يزيد في جاهه
وقدره وماله وزينته ولهوه وتخدمه العبيد ويعلم اسرار الاشراف ويكثر غضبه من شيء لا اصل له
ويخاصمه في اشياء باطلة وينفق في ذلك السبب او يعادي قوما ويرى في اعدائه ما يحب
ويظفر بمن ينازعه وييسر بالاصدقاء والولد في الثاني عشر يدل على الكآبة والهم والوقوع في حزن

في العاشر

في الحادي عشر

في الثاني عشر

التوبة يلحقه الحوبرص فان نظر اليه المشتري يخفف ذلك وان كانت منحوسه يفصل الرجل له
ويلحقه التواني والكسل والفنا من جهة الاعدا والحبس والعذاب مع حر يغتم بسبب الاب والاجداد
والنسا والاولاد يخاصمهم ويخاصم غيرهم ويفصل عن بيته ويعمل اعمالا مستوره ويشتم نفسه
وان صار في جهة الرقبة وتصير علته من جع خفي او ترمد عيناه عطارد في الطالع يدل انه اول
الامر على الاعتزاز والتفكر والمقالة السيئة ويزاول الزجر والبيع والتجارة ويصالح ذا نافعه
سلطان وماله ويكون بينه وبين الحكما واصحاب العلم المصافاة والمودة ويعمل كان نافعا في
في جنبه ويزداد حاله خيرا ويصيبه من الاهل والولد السرور والدعة ويأتي الخبر الحسن هو افضل
منه ويصطنع المعروف الى البعيد ويصلح ما كان من جفوته وطلب حق ويزول الاعدا الى صالحته
ويأتيه الخبر الصالح من الجانب الثاني يذكر الادب والعلم ويصيب محلا من التجارة ويكون فيما بينه وبين
العلما مودة ويصل الى رفع المنازل ويفرح بالولد والنسا مع حر يخالط السلاطين والعلما والحكما
ويأتيه الكتب والرسل من المواضع النائية ويفتح له الاشيا لم يكن عرفها ويقال فيه الشعر
ويستحق عنا ويكون قوي القلب ويظفر بمن ينازعه ويصدق قوله ويأتي بيوت العبادة في
التجارة ويعاشر القوم الذين لهم قدر ويرى منهم الحب ويزيد في جاهه وماله وانا ثرو يزاول الزراع
والبساتين ويحصل البعيد والبنا والمساكين ونصيبه علة في رأسه ويقع من النار او الدار الحار
ويصادق امرأة وتعزكيرا وينتقل من مكان الى مكان ويشاربه او بعض اخوته او ولده مكروه
في الثالث يدل على الضجر والحمق والحذر اثبات المكر فانه يجازيه على فضل الاذى ويعرض له الضجر
والمنا وحصول الاثم باذن الله يلحقه خصومة من اناس ويلته ويرى ان نظر اليه زحل والمريخ
ان جا دسا مع حر يزاول كتب التزوير والكذب وما يلتفظ الاحتيا ويسلط الملك ويسلط من ماله
ويصيبه ضيقه في ذات يده ويتفكر في الفقر ويطلب مالا من قبل الحساب وينفقه على اهله
ولا يجمع ذلك ويتزايد في الفسا ويتقرب الى الاشراف ويسا ويكثر تعبه ويعالج ببدنه الاعما لا
غيرهم ويحب الفسا اليه يحب الجمع ويزيد في رحمته للناس وينازع ويغتم بسبب الملك ويصل من

ابيه او امراة بعيره وان زاول المكر والحيل دخل عليه بسببه الاذى والخصومة في الثالث يدل على صلاح
المشاركة والمصادقة مع العظما وزيادة في المال ودرك الرجا والامل والظفر بالشي الذي طلب منه
ويسمع من الاقربا والاخوة المقالة السيئة مع حر يتقرب الى الاشراف ويكرمونه ويزيد ماله
ويعظم جاهه وعمله ويلحقه من اخوته وقرابته اغتمام مع حر ويتكلم بالصواب ويعلم اسرار الكتب
ويكذب عليهم ويطلب عقوبة الناس ويسعى بهم عند الروسا ويحدث بالخرافات ويغوي اقربا المكر
ويخالفهم بالسو ويسمع منهم المقالة السيئة ويعاشر المساكين والفقرا وينتفع بصداقة العظما
ويظفر باشيا ارتجا باملها ويصير الى الزوال ويقع من موضع او يعثر في الرابع يدل على الخير والفرح
وراحة البدن وان كان عطارد في بيته فليحذر من غضب الرجل الشريف وان كان معه زحل والمريخ
او المريخ يدل على المعاداة مع الاقربا والمنازعة معهم بسبب المال ويعرض له الحقد مع الصبيان
ويصيب الوثاق وتمام الحظ على بال وان كان معه كوكب من السعود او نظر اليه يدل على صلاح كل عمل ويتا
امر ويحسن ماله باذن الله ان كان معه القمر يصيب المودة والمنزلة وخيرا من الاشراف والزيادة
وان كان معه زحل او المريخ يكون بينه وبين اهل عمله عداوة ويضاعفه مع حر يعرض له خصومات
ويغضب من اخوانه واقربائه ويحمل المعصيم ويسعى بقوم ويتعرف عليه ويذكرونها بالمكروه
الفعل القبيح ويظفر بمن ينازعه ويامر باعمال البر ويزاول اشيا مختلفة من العلوم وصناعات غريبة
ويعرف اسرار الكرمة ويتفكر في اشيا غامضة ويصيبه المكروه بسبب عشق من الجنيات
في عقاره ويصيبه فزع ووجع في فؤاده او في موضع خفي من جسده او علة من الحرارة او مكروه
من النار ويغيب ماله من جهة مكتومة ويمرض ويغتم بشي يرى منه في الخامس يصيب ولدا
ويكون ذلك اذا كان القمر معه مع حر يزاول الرسل والاخبار والهدايا والعلوم المختلفة ويحب
غامضه ويزيد في ذريته بسبب الطعام ويتركها او يجمع مالا ويخرج بعضه ويوقد فيما ان كان عليه
يخالط النسا ويكثر كلام الناس فيه بالمكروه ويظفر بهم ويصيبه علل ويحسن الحال مع اهل بيته
وينازع بعضهم السادس يدل على صلاح السفر ويحذر على نفسه من الصحة والضرر والمرض

ويبارز ويقع على الفحوص فان نظر المشتري او الزهرة اليه ظفر بالفصوص ح يصيبه وجع في
بعض جسده او لسانه او حلقه او في السفل من البواسير ويغتم بسبب الكلام ويطول كبره او يعجب
بنفسه ويامر بالسوء ويكافي قوما على حقوقهم ويحلف بالباطل ولعله ان يرى قسمة سوء
ويتاذى باهل بيته وامراته وعبيده وينازعهم في السابع يدل على اصابة بعض الشيء من المال المستور
او الشيء المكنوز والظفر به ويجمع الصالح من المال الكثير في بدء الايام [illegible] العالية البيت
ويعرض له الخفق والخضوع للنساء وان يتوسع [illegible] على تحليل امره ونفاذه في خبره وان كان
معاونا [illegible] من [illegible] الاشراف ح تزوج ويظفر [illegible] من
خير منفعة ط [illegible] ويخالط الاشراف ويصيب عليه رجل [illegible]
الكتب والاخبار [illegible] من مواضع [illegible] وكتبا ويتاذى بعض [illegible] الذهب
والمرجان [illegible] وكثر [illegible] وينازع النساء في [illegible] على [illegible] والخزان [illegible]
الكتب وكتب الاموال فان هلك الشيء فانه يصيبه [illegible] ح [illegible]
له الناس من جهة [illegible] والقراءة ويصيب [illegible] ي [illegible] والاعمال
ويزاول الصور الكتب الصالح والدين والمدرسين والمدن المختلفة والمواريث بالفقه ويصيب الناس
بالالفاظ [illegible] وغيرها [illegible] ويجد العزة [illegible] من عمل
الاعمال ويصير [illegible] بسبب السرق وان هلك الشيء [illegible] في التاسع يدل على الشدة
[illegible] والتعطل [illegible] ان شاء الله ح يصيب من الولد كالعز
[illegible] يقع بينه وبين اصحابه كلام [illegible] ويصيبه ضيق
وينقطع من [illegible] ويصير اليه ما [illegible] به وينتفع بالولد ويكون [illegible] الكرة
والشرب [illegible] الملوك ويزاول المواضع [illegible] والجبال ويصير [illegible] بسبب العلوم ويخالط
المتدينين وينجح في الاعمال ويتخذ اشياء من قبل [illegible]
فليحذر من كل شيء فانه يصيبه المكروه النكبة والالام الذي يقرب من الموت
[illegible] وان نظر اليه كوكب من السعود يدل على انتقاص هذه الآفات ويقرب

من [illegible] الناس [illegible] اشرافهم ويصيب [illegible] في العيش [illegible]
التنفس من اقلها التجارات والشراء والبيع [illegible] ويناله المعونة
[illegible] ويصيب المال [illegible] المكتوم ويصلح حاله باذن الله
ح [illegible] والسفر الكريم فانه يصيب [illegible] عليه [illegible] وان نظر اليه
المشتري [illegible] ذلك [illegible] ح [illegible] ويشتغلون به ويذكر بالخير
[illegible] العلوم [illegible] ويذكر [illegible]
ويقع بينه وبين [illegible] ويشتغل [illegible] الى المكان في العاشر
ه يدل [illegible] الخير [illegible] والشرف [illegible] وزيادة
في المال [illegible] ح يكون بينه وبين [illegible] الاشراف مودة [illegible]
[illegible] ويكون مع ذلك [illegible] ح [illegible] الناس [illegible]
ويزيد في [illegible] ويتعلق [illegible] كان [illegible]
[illegible] وتزاول العلوم المختلفة [illegible] السلاطين
في الحادي عشر يدل على [illegible] والتجارة [illegible]
[illegible] باذن الله ح [illegible] التجارة [illegible]
[illegible] ح يكون [illegible] العالي [illegible] عليها
[illegible] في الثاني عشر ه
يكون [illegible] السلطان [illegible]
والبيع [illegible] ح يدل على الصلاح
في [illegible] ح
يكون [illegible] الناس [illegible]
وان كان [illegible] في الثاني عشر يدل على نقص في المال [illegible]
[illegible] ح [illegible]

وفعله وكثير لعبه وفرحه ويرى الرؤيا المختلفة خ يدل على الضرر والفاقة ويرى الرؤيا
المختلفة والحق امر مشقة وكذلك الحلم [illegible] لعبه [illegible] ح جر [illegible]
مال غيره [illegible] ان ملك [illegible] المختلفة [illegible]
[illegible] ويرى الرؤيا المختلفة [illegible] ويصيب بعضهم المكروه في الثالث
يدل على الصحة والخصومة مع [illegible] الشرف والبيع ويرى الرؤيا المختلفة
ويكون [illegible] الشريف [illegible]
خ يدل على [illegible] والبيع [illegible]
بصيرة ح جر [illegible] الرؤيا [illegible]
[illegible] بعضهم مكروه في الرابع يدل على [illegible]
[illegible]

الشر والبطالة [illegible] الكلام [illegible] ويشفع [illegible]
[illegible] بالبيع والشرى ويرى الرؤيا المختلفة [illegible]
في السابع يدل على الفرح [illegible] وطمأنينة [illegible]
ويرى الرؤيا الصالحة ويظفر بالشيء [illegible] خ يدل على [illegible]
[illegible] ح جر [illegible]
[illegible] الكلام [illegible] مختلفة [illegible]
[illegible] ويرى الرؤيا الصالحة خ [illegible]
[illegible] في الثامن
[illegible]
[illegible]

وان جلت ... والمحور على نفسه من انقضاء ... يوما واربع ساعات خت يدل على السفر
الحسن او الشرى او البيع ويكون ... جز ... عروض ... [illegible]
... بالسفر ... [illegible]
ان ... والخصومة ويحذر الاسفار خت يدل على امتزاج الخير بالشر والخصومة مع الناس
... [illegible]
... [illegible]
الاسفار ... الدواب ... المكروه ... [illegible]
المكان الثاني ... الخصومة والمنازعة وان كان ... المكان ... [illegible]
الخصومة مع الناس ويحول الاصدقاء الى العداوة ... والنزع في المكان
[illegible]

ينظر هم ويبان الفساد والمكروه ويبطل اعماله فاما في التاسع فانه يدل على الستر والصيانة والكرامة
ويعقبه المضرة [illegible] ويبتلي بالمطالب ويصيب خيرا من قبل المطلق العقدة والكرامة وينتقل من مكان
الى مكان وينتفع [illegible] المغافلة ويكون خيرا ان شاء الله مع خ يدل على التقوى والصيانة وخيرا والكرامة
ممن هو افضل منه وينتقل من مكان الى مكان فيفخر مع جز ينتفع بالاسفار ويحظى لدى الاشراف
ويجاهم [illegible] قديما ويكون مقبول القول [illegible] بين الناس وينتفع بذلك ويصيب المال
من موضع غريب [illegible] وامانة وحشمة ويدل ان [illegible] في العاشر يدل على الصيانة
والمال والكرامة والذكر الجميل والصلاح مع الاشراف ويملك الضياع ويكثر [illegible] والمصالح ويسعى
سعيدا ويكون له سلطان [illegible] ويصيب المنفعة من حيث [illegible] الى القضاء [illegible]
[illegible] والمنفعة الكثيرة ويصيب [illegible] او ضرا او ضلالا فان
خ [illegible] والكرامة وذكرا جميلا ويصادق الرؤساء والاخوان ويملك الضياع [illegible]
ويسعى سعيدا ويكون له سلطان وينتفع من حيث [illegible] ويصيب فوائد من المواريث
[illegible] او فوائد مع جز يصيب المال والكرامة والذكر الجميل والطاعة للملوك والاشراف
ويملك الارضين والضياع [illegible] والعبيد [illegible] ويشتغل بالعمارة وينظر
ويصيب [illegible] في الحادي عشر يدل على [illegible] ويسئل من الامر
[illegible] والصدقة والصديق [illegible] ويتصل بالرجل الشريف [illegible]
[illegible] ويكون [illegible] خ [illegible] فيكون له قبول [illegible] كل امر [illegible]
ويصيب الخير [illegible] ويتصل [illegible] ويصيب [illegible]
[illegible] مع جز يكون [illegible] من السلطان الظالم [illegible]
[illegible] الاشراف ويتصل [illegible] ويكون في منازل [illegible]
[illegible] الصلاح ويكون مقبول القول [illegible] الحال [illegible]
الى موضع ويصيبه غموم في الثاني عشر يدل على الخير والصلاح [illegible] الى مكان
[illegible] الملك الاعظم ويصيب خيرا او يعرض له الفقر [illegible] الى القضاء [illegible]
ثم يظفر بالاعداء والتدبير [illegible] خ يصيب الخير والصلاح ويعرض له خصومات [illegible] الملوك
والعظماء ويصيب منهم خيرا او يظفر بالاعمال والتدبيرات ويكون نافذ الامر ويصيب خيرا

مع جز يعرض له خصومات مختلفة ويظفر بالاعداء ويحظى لدى الملوك والاشراف [illegible]
ويتخلص من المكاره الذنب في الطالع من نزل [illegible] السجن [illegible]
موافقة [illegible] اعباء [illegible] ويكسر [illegible]
ويعيش [illegible] في الثاني يتفرق ماله ويخفق [illegible] والعقار في الثالث يكون رديا
للاخوة ويعلن ان يفقد احدهم في الرابع يدل على موت الاب وتلف الام في الخامس يحرم الولد
مضرة [illegible] في السادس يصيبه وجع او علة في موضع من
جسده [illegible] في السابع [illegible]
امرأة [illegible] في الثامن [illegible]
[illegible] في التاسع [illegible] وحشمة
في العاشر [illegible] الاشراف والسلطان واسباب الارضين والمياه والاعمال [illegible] في الحادي عشر
[illegible] والعقار والولد [illegible] في الثاني عشر [illegible]
[illegible] الملوك والاشراف الباب الثالث في كون الكواكب في مواضعها [illegible]
في دلالة [illegible] الكوكب [illegible]
[illegible] الكواكب [illegible] وكان ذلك [illegible]
[illegible] فانه [illegible]
اذا كان [illegible] التحويل بالنهار فان صاحبه يصادق الاشراف [illegible]
والمضرة وان كان التحويل ليلا فانه [illegible] وان كان زحل
في بيت المشتري فانه يصادق الاشراف [illegible] الملوك [illegible]
وان زحل في بيت المريخ فانه يكون [illegible] والخوف من غير سبب وان كان
زحل في بيت الشمس وكان التحويل بالنهار فانه [illegible] المولود [illegible] وان كان التحويل ليلا
فانه يعرض له [illegible] وان كان زحل في بيت الزهرة فانه [illegible]
والزوايا والعوائق [illegible] وان زحل في بيت عطارد فانه

خرج [illegible] / [illegible] / [illegible]

[illegible]

فانه يطلب العلوم التي يعرف بها الاسرار المكنونة ويبالغ في ذلك السنين الكثيرة ويصيبه علة في آذانه او في
بدنه قوة وحزن على الشيوخ وان كان زحل في بيت القمر فانه في خلق حسن كابرة او من اهل السوداء
ويقصد مال [illegible] في دلالة المشتري في كينونته في بيوت الكواكب المشتري اذا كان في بيت
زحل فانه يستفيد قوة صالحة القدر ويطلب الفقراء احسانا ويكون محبا لاهل الفكر والتدبر واهل العقل
اعمالا مستورة ويصيبه المضرة من جهات مختلفة وان كان في بيت نفسه وكان التحويل بالنهار فانه
يظفر بمن يريد ويتخلص من [illegible] في طلب الاشراف وان كان التحويل ليلا فيكون له
قوة صالحة القدر ويطلب المنتسبين وبانيي بيوت العبادة المشتري اذا كان في بيت المريخ
فانه يجد علما [illegible] في سعادته ويطلب الفقراء والرؤساء ولا يحبا ذو
الاكابر وان كان في بيت الشمس فانه يصادق الاشراف ويكرمونه وان كان في بيت الزهرة
فانه ينال الشهوة [illegible] والبيع ويصادق ذوي الاقدار من الرجال والنساء ويبالغ
[illegible] ويطلب الحق [illegible]
النسب [illegible] وان كان في بيت القمر فانه [illegible] ويصادق
الاشراف [illegible] في دلالة المريخ في كينونته في بيوت الكواكب المريخ اذا كان
في بيت زحل فانه يكون [illegible] من الاعمال [illegible]
ويمرض [illegible] وان كان في بيت المشتري فانه يكون [illegible] ويصادق الاشراف والجند
وان كان في بيت نفسه وكان التحويل ليلا فانه [illegible] ويصيبه علة
وان كان التحويل نهارا فانه يصيبه علة في موضع خفي من جسده ويطلب [illegible]
المرة وان كان في بيت الشمس فانه يصيبه علة في موضع خفي من جسده [illegible]
من النحاس او يصيبه قطع من الحديد او من النار او من [illegible] قوائم او يقع من
مرتفع [illegible] او يصيبه [illegible] وان كان في بيت
الزهرة فانه يتزوج امرأة [illegible] امرأة [illegible]
ذلك ويصيبه [illegible] وان كان في بيت
[illegible] وان كان في بيت الميزان فانه [illegible] من الحديد او من النار
او يصيبه علة [illegible] في موضع خفي من جسده وان كان في بيت عطارد فانه

يكون [illegible] ويرزق [illegible] ويصيب الرجال من جهة [illegible] في مثل ملك الرجل
ويزاد [illegible] السحر والكتب العلمية [illegible] وان كان في
بيت القمر فانه [illegible] ويطلب العلوم ويحفظها ويكون [illegible]
ويصيبه [illegible] في موضع خفي من جسده [illegible] وان كان في ذلك
اذا كان التحويل بالنهار في دلالة الشمس في كينونتها في بيوت الكواكب الشمس اذا كانت في بيت
زحل وكان التحويل نهارا فانه يرزق قوة [illegible] وان كان التحويل ليلا كان خلاف ذلك
وان كانت في بيت المشتري وكان التحويل نهارا فانه يكون [illegible] العوائد والمال [illegible]
من [illegible] وان كان التحويل ليلا كان خلاف ذلك وان كانت في بيت المريخ فانه
[illegible] والعلوم ويصيبه [illegible] وان كان التحويل
نهارا [illegible] وان كانت في الحمل فانه ينال سعادة ظاهرة فان كان التحويل ليلا
كان دون ذلك وان كانت الشمس في بيت نفسها وكان التحويل نهارا [illegible] فانه
[illegible] فانه [illegible] وان كان
كان التحويل ليلا فانه يرزق [illegible] ويصير [illegible]
وان كانت في بيت الزهرة فانه [illegible] او [illegible]
[illegible] ويزاد [illegible] واللذات [illegible]
[illegible] وان كانت في بيت عطارد وكان التحويل نهارا فانه
يكون [illegible] علوم السماء [illegible] الاسرار المكنونة ويزاد
[illegible] وان كان التحويل ليلا فانه [illegible] وان كانت في بيت القمر
فانه يصيبه [illegible] في موضع خفي من جسده [illegible]
[illegible] في دلالة الزهرة في كينونتها في بيوت الكواكب الزهرة اذا كانت
في بيت زحل فانه [illegible] او [illegible] ذلك
اذا كان في الجدي وان كانت في بيت المشتري وكان التحويل ليلا فانه يرزق مالا [illegible]

وكسوة وآنية ويكون ذلك من الاحسان وربما صار له من النساء شرف او من نسيبهن ومن عمل بيده
امر من الطبري ونحوها وليعلمه من قوم الذين لهم قدر فان كان التحويل نهارا ينتقص من ذلك وان كانت
في بيت المريخ فانه يحصل على عدة امراة ويجامع [illegible] ويحصل من [illegible]
[illegible] وان كانت في بيت الشمس فانه يكون حريصا على الباه ويجامع غير امراة منهن [illegible]
كان ذلك في غير موضع الجامعة ومن نسيبهن شيا السوء وان كانت في بيت نفسها وكان التحويل
ليلا فانه يرتبط بالباه ويصادق امراة فاسدة ويكثر لهوه وفرحه ومن قبل النساء [illegible]
[illegible] فان التحويل نهارا فان جامع الباه يكون كذلك الا انه يصيبه منهن [illegible]
المكاره ويصيبهن عنه وان كانت في بيت عطارد فانه يخالط رؤساء المدينة [illegible]
[illegible] ويكون حريصا على النكاح ويزداد الاحتياج الى [illegible]
[illegible] وان كان في بيت القمر فانه يكون حريصا على النكاح وربما صار [illegible] الباه
المكروه ومن قبل السوء في دلالة عطارد وكينونته في بيوت الكواكب عطارد اذا كان
في بيت زحل فانه يكون مختلف الفكر سيء الظن ويوقع [illegible] ويزداد في بيوت العبادة
والمتعبدين والعلماء والمنجمين ومعبري الرؤيا واذا كان في بيت المشتري
فانه يزداد العلماء والفقهاء والسلاطين ويدبر امورهم وامور جماعات من الناس
واذا كان في بيت المريخ وكان التحويل نهارا فانه يزداد في الكتب [illegible] والكذب
والحيل وينا به من ذلك المكروه وينال في السوء وان كان التحويل ليلا كان دون
ذلك واذا كان في بيت الشمس وكان التحويل نهارا فانه يزيد في علمه ويحفظ العلوم
ويبحث عن اشياء غامضة وان كان التحويل ليلا كان دون ذلك واذا كان في بيت
الزهرة فانه يزيد في الحكمة [illegible] ويزيد في [illegible] فانه [illegible] ويزداد انواع الملاهي
[illegible] والمرتبة والحساب والكتب الغامضة وان كان في بيت نفسه فانه يزداد في العلوم
والكتب الغامضة والتدبير والحساب والشراء والبيع ويصادق [illegible] والدين
الاقرار واذا كان في بيت القمر وكان التحويل ليلا فانه يخالط قوما لهم ادب

ومعلوم ومعرفة في الاشياء ويبيعها الخ [illegible] بعضهم ويزداد كثيره
دلالة القمر وكينونته في بيوت الكواكب القمر اذا كان في بيت زحل ويستولي على السعود فانه يحصل [illegible]
ويصيبه عند من بيع [illegible] فان كان [illegible] فانه يحصل من [illegible] او [illegible]
او السلطان ويعطون [illegible] وان كان التحويل ليلا فان كان [illegible]
كان اقل وان كان في بيت المشتري فانه يحصل على الخير [illegible] ويعتد [illegible]
ذات محرم من النساء واذا كان في بيت المريخ وسعود [illegible] فانه يكثر غضبه وحدته و
خصومته في الاشياء بالطول في الطاقة والحدة كالشرار والكذب وان كان [illegible]
كان دون ذلك واذا كان في بيت الشمس فانه يكثر [illegible] ويصيبه [illegible]
ويعمل ذلك ان يكون في [illegible] واذا كان القمر في اول البرج او في
آخره واذا كان في بيت الزهرة فانه يكون محمودا [illegible] على النساء [illegible]
عليه النساء واذا كان في بيت عطارد فانه يزيد في فهمه وتدبيره ويرغب في [illegible]
فيه واذا كان في بيت نفسه وكان التحويل ليلا فانه يزيد في [illegible]
ومن عمل [illegible] من قبل السلطان وان كان نهارا كان دون ذلك

الباب الرابع في دلالة الكواكب كون مرة وادبار وغير ذلك في دلالة زحل وكينونته في حدود الكواكب

زحل اذا كان في حد نفسه فانه يتولى السلطان عملا يخالط القوم
الذين لهم قدر ويحتاجون اليه بسبب المال [illegible] ويلقى من النساء عداوة ومنازعة
ويبغض الدهر ويبغضونه ويصيبه [illegible] موضع [illegible] سقط في [illegible]
واذا كان في حد المشتري فانه يبصر [illegible] القدر من [illegible] ويصيبه من [illegible]
[illegible] النقص من جسده ويزيد في قدره ويصيب من [illegible]
ويكون من [illegible] ويبحث عن اشياء غامضة ويعين الناس [illegible]
[illegible] من النساء [illegible] ويستعينون به [illegible]

المشارعة وبنيان الكبار اخوة الملكوه واذا كان في حد المريخ فانه [illegible]
ويصيب بعض [illegible] القريبين [illegible] ويصيب [illegible]
بعض [illegible] وبناله [illegible] بسبب [illegible] ويعالج [illegible]
[illegible] بسبب الحبس والسجن [illegible]
وبنيان [illegible] المكروه [illegible] واذا كان في حد الزهرة فانه [illegible]
في ذكره [illegible] الولد [illegible]
[illegible]
النساء [illegible] واذا كان في حد عطارد فانه [illegible]
بسبب النساء [illegible] الولد [illegible]
[illegible]
[illegible] القصار [illegible]
[illegible] بسبب الحبس والسجن [illegible]

المشتري في [illegible] حدود الكواكب المشتري اذا كان في حد [illegible] فانه [illegible]
[illegible] ويكون [illegible]
[illegible] الناس [illegible] النساء [illegible]
[illegible] الولد [illegible]
[illegible] اعماله [illegible] الايام صالحة واذا كان في
حد [illegible] ولولده [illegible] الناس [illegible]
[illegible] واذا كان في حد المريخ فانه يصيبه امراض [illegible]
[illegible]
بنيان المكروه [illegible] واذا كان في حد الزهرة فانه [illegible]

ويزيد في [illegible]
من العبيد [illegible] النساء [illegible] الولد [illegible] الناس
[illegible]
في تلك الايام واذا كان في حد عطارد فانه يزاول العلوم والكتب والكتابة والحساب
[illegible] الصناعات [illegible] الملوك [illegible] النساء والولد [illegible]
[illegible]
[illegible] اعماله [illegible] في تلك الايام صالحة [illegible]

المريخ في [illegible] حدود الكواكب المريخ اذا كان في حد زحل فانه بنيان اولاده واخوته واقربائه
المكروه [illegible]
[illegible]
بالعبادة والمكروه [illegible]
[illegible] ويزاول التجارة [illegible] النساء
وان [illegible] واذا كان في حد المشتري فانه
[illegible]
[illegible] النساء [illegible]
[illegible] النساء [illegible] الولد [illegible]
[illegible] المكروه وان كان في حد [illegible]
[illegible] الناس [illegible]
[illegible] الملوك [illegible]
[illegible]
بعض النساء [illegible] واذا كان في حد الزهرة فانه [illegible] النساء
[illegible]

من قبل كثرة [illegible] من الخصيان بالأذى ويوصف بالكذب وبالكلام وشرب [illegible] اللهو والفرح وبناء [illegible]

في الغربة عن بلده او في السفر ويحسن حال والده واذا كان في حد عطارد فانه يحسن [illegible]

الناس [illegible] ويكثر اعداؤه ويغنم من سبب السلطان والنساء والولد [illegible]

من الناس [illegible] ويصيبه علة من ريح او من الحرارة وان [illegible] المكروه [illegible]

الباطل ويحلف بالايمان الكاذبة [illegible] الكذب وقول الزور ويحب الناس [illegible]

ويبغضهم ويعادي بعض اخوانه ويبغض اللهو والسرور والغناء ويصيبه [illegible]

[illegible] المكروه **في الاولاد [illegible] في حدود الكواكب**

[illegible]

مقبل الحيل ويصيب غرامة وقد يطلع العمل ان كان في حد [illegible] وان جهد [illegible] ويصعد
لديه ويكذب في قوله ويطلع على اسرار الاخوان والنساء ويسيء اليهم ويصيب خوفا من السلطان
ويكثر غمومه ويصيبه علة [illegible] في راسه او في رجليه ويزاول بيوت العبادة والملك
والنفس والرمل واذا كان في حد المشتري فانه يبحث عن كتب واشياء غامضة ويستعمل فيها نظرائه
وفي لطالائف الاشراف والملوك ويسبب [illegible] امور الدين والمستريحين واخبار الانبياء او
[illegible] ويصدق في قوله وفي حديثه ويحرص على عمل الخير [illegible] ويستعمل على نظرائه ويخلص
[illegible] المكاره ويلطف الناس على [illegible] ويطلع باعدائه ويغلبهم [illegible] ويزاول التجارة والمال
[illegible] الودائع ويكثر له من النساء او لبنوه [illegible] ويكثر الولد ويصير [illegible]
ابويه [illegible] ويصيبه علة من برد او حرارة ويزاول البنيان والمسرات ويدعو الناس الى الطعام
[illegible] الاعمال التي [illegible] ويكون عواقبه صالحة واذا كان في حد المريخ فانه يطول الشر والتعب
ويخشى [illegible] ويخلط النساء والولد ويصيب بعضهن [illegible]
اللصوص والسرقات [illegible] ويسيء الظن [illegible]
ويسيء [illegible] الباطل والكذب والخصومة فان كان عطارد [illegible]
فانه [illegible] واذا كان في حد الزهرة فانه [illegible]
[illegible]
والعبيد [illegible] الاشراف والملوك [illegible]
[illegible]
[illegible] واذا كان [illegible]
[illegible] فانه [illegible]
[illegible] العلماء [illegible]
[illegible]

ويزيد في ارادته [illegible] وماله ويصيبه [illegible] ويتفضل عليهم ويحب [illegible] فيه
والعز ان يغيب عن منزله ويغتم بسبب النساء [illegible] المكروه [illegible] اشياء
[illegible] الانبياء [illegible] واذا كان الزهرة في حدود المريخ
[illegible] واذا كان في حد زحل فانه يغتم بسبب النساء والولد [illegible]
ويصيب [illegible] المكروه والخصومة ويزاول اعمالا [illegible]
ويصيبه [illegible] في موضع [illegible] ويزاول [illegible]
[illegible] واذا كان في حد المشتري فانه يعالج التجارة [illegible]
[illegible] الاشراف [illegible]
الناس [illegible] النساء [illegible]
[illegible] ويتمتع [illegible]
[illegible] واذا كان في حد المريخ فانه [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] واذا كان [illegible]
[illegible]
[illegible] التجارة [illegible]
[illegible]
[illegible] العلماء والحكماء [illegible]
[illegible]
كان في حد عطارد فانه يعالج الرفق [illegible]
[illegible] العلوم [illegible] الحكماء والعلماء [illegible]

بدل البيت ويعشق ... ويكثر كلامه ويكثر في اشياء ... الملك والمحل والبطالين ويقع
في الغم ويسير ... ويعمل اعمالا ردية في الشر ويبغض فيه للغضب ويعقل فيه ويتعب كثيرا
ويصيبه وجع او يبادر في اعاره ويحرص على طلب المال ويكون موقت الامور التي يبتدي
بها في تلك الايام صالحة واذا كان الكوكب في تحويل السنة او في تحويل الشهور في بيت بعض
الكواكب او في حده فكلما صار في بعض اوقات السنة او في بعض ايام الشهر في احد
بيتي ذلك الكوكب او في حده من بعض البروج الى ذلك الوقت دلالة ما كان في ...
اولا او في الكواكب دلالته ... صاحب السنة ... سعدا او كان في
حده دليل الخير ... او كان في حده دليل الشر وليست دلالة الكواكب
اذا كان في احد بيتيه او في كل ... سائر الكواكب شيئا واحدا ولا دلالته اذا كان
... بعض الكواكب في برج من الابراج كدلالته اذا كان في برج آخر في حده ذلك الكوكب
نفسه ... الى الزيادة فيه والنقصان ... قدر حال الكوكب ... ذلك
الوقت ... قدر ... شهادة في ذلك البرج ... قدر ... الى ...
البيت او الحد او لصاحبها بالطبع

الباب الخامس في دلالة الكواكب لكونها في آثار البروج

زحل اذا كان في الحمل فانه ... السعادة ... ويعجب
بنفسه ... في ... ويصير ... في بعض
... ويكثر ... على ... او يشغل ...
لم يكن يظن ... ويصيبه وجع ... في اشياء باطلة ويعمل ... ويصيبه
وجع في موضع ... ويكون في ... الملوك في اشياء ... العلو ...
وجع ... او ... في بيان بعض ... من رجل له قدر
او ... موضعه من منزل ... **المشتري** اذا كان في الحمل فانه يعمل اعمالا
لا يكون ... الى الناس ويخف ... بعضهم ... سعادة
ويخرج من ... وطنه ... ويكثر ... ويصيبه

بلر

يلبسه من بعض الحيوان البقر ... **المريخ** اذا كان في الحمل فانه يزيد في ...
وغضبه ويصيبه وجع ... ويزيد في ... فانه ويبادر ... الخير ويطيع
نساوه ... وينزل ... يخلص ... ان كان ... ويكون ...
منجا في الحوائج ... السلاح **الشمس** اذا كانت
في الحمل فانه ... وتصيبه ...
... ويصيبه ...
... **الزهرة** اذا كانت في الحمل فانه يصيبه ...
... ويكره ... ويصيبه
... **عطارد** اذا كان في الحمل فانه ... الوحش الحيوان
وضعف العقل ويكثر ... كلامه ...
ويبغض ... والولد ويصيبه ... **القمر** اذا كان في آثار البروج
فانه يزيد في ... بعض الناس يعمل اعمال ...
من موضع الى موضع ... ويبغض ... والولد له
... اذا كان في آثار الحمل ... **للحمل**
فانه يضعف ... ويصيبه ... العين
وان كان من آثار الثور فانه ...
وان كان في آثار الجوزاء فانه يكون كثير الفكر ...
... وان كان في آثار
السرطان فانه يكثر ... ويصيبه ... بعض ... المعينات
... وان كان في آثار الاسد فانه ... في ... في موضع
... وان كان في آثار السنبلة فانه ... ويكره النساء
... وان كان في آثار الميزان فانه يكون مختلط الفكر

القمر في آثار البروج

الباب الاول في طبيعة الاوجاع وثوران الامراض الباب الثاني في معرفة القواطع ومواضعها

ويلحقه غم وتصيبه آفة من النار او من شي حار ويسحج ويعرض بعض الاعضاء او ان كان في آثار العقرب فانه يتاذى بالكزاز ويذهب في ظلامه ويلا غشيه مع النساء وان كان في آثار القوس فانه يتاذى بالسلاح وتصيبه جدرة وقطع ويتخرج بالصحابة والرهبان

وان كان في آثار الجدي فانه يتاذى بالمشيد ببنيان والعمال البروية في ظلامه ويلحقه بعض افاربه وتصيبه قروح من ظلمة او عند الوجه وان كان في آثار الدلو فانه تصيبه حشونة في ذات يده ويتاذى بالمشيد بنيان وعمال البير وان كان في آثار الحوت فانه يتاذى بالطير والسمك والمياه ومواضعها وتصيبه بسببها المقالة الثانية في الاوجاع والامراض والقواطع ولواحقها وبين المواضع المخفية المخوفة وتكون من الادرام

الباب الاول في الاوجاع والامراض شا معرفة طبيعة الاوجاع يكون من طبيعة البرج السادس من طالع التحويل وصاحبه واذا كان في هذا البرج كوكب ينظر الى صاحب الطالع ويتصل احدهما بالاخر فانظر طبيعة البرج ان كان يابس او حار رطب او بارد يابس او بارد رطب فان المرض يكون من طبيعة البرج السادس واذا كان فيه كوكب لا ينظر صاحبه ويتصل بعضها ببعض ثم انظر فان كان الكوكب مع ذكرت النور في البرج السادس نحس كان اشد فان كان راجعا سعد به المرض وغيره واذا كان بطيا طال به واشتد ببطائه كالاورام شا وان كان الكوكب النحس في البرج السادس المريخ فانظر ما هو من بروج السباع ام او من بروج الدواب او غيره ذلك فان كان البرج السادس العقرب يخشى عليه من دواب الارض وان كان الاسد يخشى عليه من السباع وان كان السرطان يخشى عليه من دواب الماء وان كان في بروج حارة يابسة يخشى عليه من الحرارة وان كان في حار رطب يخشى عليه الدم وان كان البرج حار رطبا او كان باردا وفيه المريخ يخشى عليه الحمى ويداوى واذا تكون في الغم شا اذا كان البرج السادس فيه زحل وكان الجدي اصابه مرض بارد يابس من المرة السوداء وان كان الدلو فمرض حار رطب يشبه الرياح ووجع المفاصل شا وان كان المشتري وكان القوس

يلحقه الهم والنكد

فان مرضه حرارة عشق او حب شا وان كان الحوت كان المرض بالبرد اعتيادا وتصيبه الغم ارياح تشبه الجنون والعشق شا فان كان العقرب يخشى عليه من دواب الارض وضرب الحديد ونزف الدم شا فان كان المريخ فيه اصابه صداع وحار او كان مرضا يشبهه شا وان كان في بيت الشمس يخشى عليه السلطان او يسيل عليه الحمى او قتل شا وان كان في بيت الزهرة وكان الثور فان المصيبة تكون من عشق النساء وتغلب عليه المرة السوداء يخشى عليه شا وان كان في الميزان يخشى الرياح وشبهها من الامراض والتخيل شا وان كان في بيت عطارد يخشى الكتاب والتجارة شا وان كانت السنبلة اصابه مرض من المرة السوداء شا وان كان الجوزا المرض من رياح وشبهها شا وان كان في بيت القمر فانظر هل يتصل القمر فانه ان اتصل بزحل يخشى عليه المرة السوداء او البلغم وان نظر المريخ كان البغي والدم وعلته مرض يشبه ذلك فتاتيه اخبار تحزنه وتغمه بها وان كان يتصل بسعد وهو الطالع موافق دل على تحليل ذلك وان كان نحوسا الطالع دخل عليه اغتمام من جميع الاشياء وان كان صاحب السادس عشر في الاخير آخر على هذا الوجه فاحسن الباب الثاني في معرفة القواطع

المخوفة في معرفة القواطع التي تعرض بعضها النجم الطبيعي التي تعطي الكواكب منهم

بين المواضع المخوفة المهلكة ثم يعطي بعضها بالزيادة وينقص المنحوس مقادير عطيتها التي هي اصل لهذا المعنى وبين ذلك النوع الاول من هذا الكتاب يجب ان يبين ما أخبر بين الاوائل المناسبة لمقادير عطيتها من جميع نحو ذلك ذلك الاوقات التي تنقص من سني العمر الطبيعي او الملك والتربيع والتسديس والمقابلة الارباع فينبغي ان تلتفت في مقادير من عمره كم اجزاء من اجزاء الانتهاءات والاوقات والسنين البعدان والاميال التي يستدار منها ويبدل العمر على حسب تلك التسيير يعطي بعض الميلادات في كل سنة لكل درجة منه وعدد في البرج ولكل برج سنة فيقطع ذلك في مقادير التسيير فاذا ابلغ بعضها بالتسيير او بالادوار الى القواطع في بعض السنين والشهور والايام كان ذلك الوقت يخشى على المولود عليها بملك التسيير التي هي الاصل ان كان مرسلا او وصل النسبة التي ذكرناها

او كان بالقرب منها ليستولي عليها النحوس بالسنين التي كانت فيها النكبة التي طرحت المولود
وان كان ادلة العمر قوية صالحة فان الادلة التي طرحت الهيلاج لا تفعل فعلها بالمقادير
الا الجزء الذي يبين القطع فرعا يحوز على ملك للاوقات ولكن ان كان ادلة العمر ضعيفة
وادلة القطع قوية كثيرة الشهادات دلت على القطع او قبيل بلوغ اوقات القطع
توجب القطع وربما كان دليل العمر الزايد في الاصل ضعيفا او ردية الحال
فيزيد ضعفها او يزداد ما من سني العمر عليها شي من الاشيا وتشهد التسيير الهيلاج
الى موضع بعض القواطع القوية من سنه من دون السني لاصل كثيرة وتسقط عن اول الا
تلك السنين عليها دليل العمر المحوس القوية ايضا ايضا وتوافق مقدار سني دليل العمر
اما الكبرى او الوسطى او الصغرى او موافق تلك السنين بقدر الثلث او النصف او
الثلثين من احدها او من السنين التي لا اصل فاذا كان كذلك كانت تلك السنة قاطعة
وضعف دلايل العمر عليه بلوغه ما كان دل عليه من السنين فاما القواطع على الهيلاج
والقواطع على الهيلاج الخمسة اربعة انواع احدها الكواكب والثانية بعض المواضع من البروج
والثالث بعض المواضع من الكواكب والرابع فساد بعض السنين فاما قواطع
النوع الاول من الكواكب فيكون من حيث التسيير والتسيير من الكواكب الثابتة و
من السحابية الشبيهة بها فتفصيل احوال الخمسة التي ~~تسير في الكواكب~~ واثنان
منها يقطعان بالطبع والجوهر وهما زحل والمريخ واثنان منها يقطعان بالعرض
المختلف وهما الشمس والقمر وواحد يقطع بالخلط الممازج وهو عطارد النوع الاول
فاما زحل والمريخ فانهما يقطعان على الهيلاج عند بلوغ التسيير من بعضهما الى جسد
احدهما او الى مقابلته او الى تربيعه فاما التثليث والتسديس فيكون اجود وربما
قبل من التسديس ثالث تسيير وقطع او انتظر ويستولي في القوة وكان ذلك في بروج
كثيرة المطالع ويفعل من ذلك التثليث اذا كان نحس وكان في بروج قصيرة المطالع

واما الاثنان اللذان يقطعان بالعرض المختلف احدهما الشمس وهي تقطع على الهيلاجات
عند بلوغ التسيير الى جسدها او الى مقابلتها او الى تربيعها فان كانت في برج غريب وكانت
مقارنة او مقابلة او مربعة للمريخ او زحل وهو منحوس لها عن نظر السعود اليها فانها
تدل على القطع فاما اذا كانت على التثليث او التسديس من احدهما على هذه الحال فيدل ايضا
على نكبة الشديدة الشمس تقطع على القمر خاصة والثانية القمر وهو اذا اتصل ببعض النحوس القطاعة
بالتسيير لجسده او مقابلة او تربيعه وكان كل ذلك في حال الحال في نقصان وكانت نكبة شديدة
متجاوزة فان كان القمر متصل المولود بنحس مسعود وكان قريبا للشمس او معها بلا ادها وكان في
كل حال زايد في النور وهو فاسد بالمريخ او كان ناقصا في النور وهو فاسد بزحل من اي
جهة كانت فاسدة بها فانه يقتل عند بلوغ تسيير الهيلاج الى جسده او الى مقابلته او الى
تربيعه فاذا كان الطالع هيلاجا فان القمر بجسده يقطع عليه على اي حال كان القمر فاني
كانت حال القمر من الشمس او من المريخ او من زحل كما ذكرنا فانه يقطع على الطالع خاصة جميع الجهات
ورثتين قد يقطعان على انتهاء التربيع واما الواحد الذي يقطع بالخلط الممازج
فهو عطارد وهو اذا كان منحوسا من مقارنة او تربيع او تثليث او تسديس وكانت
النحوس محيطة به من غير ان تنظر اليه السعود اصلا فانه يمازج طبيعة طبيعة النحوس ويصير مثلها
في ان الهيلاج يقع بالتسيير الى جسده او الى شعاعه من اي جهة كان الشعاع فانه يقتل وان
لم يكن كذلك من احوال النحوس فلا يقتل فهذه الكواكب الخمسة تقتل عند بلوغ الهيلاجات
اليها بالتسيير على هذه الجهات التي ذكرناها واذا بلغ دور التسيير ايضا من بعض الهيلاجات الخمسة او من
دليل العمر الى اجسادها او الى استقبالها او الى تربيعها فانها تقتل ايضا فاما سائر القواطع
الباقية التي ذكرناها فانها تقطع على الهيلاجات عند بلوغها اليها بالتسيير فقط ودليل العمر وحده
مواريث البروج بمقدار درجة ودرجة فاما الكواكب الثابتة القطاعة فهي منها المغاربة
الحارة المزاج ومن القدر الاول وثلاثة كواكب في القدر الثاني واما السحابية فخمسة منها في
السحابية المظلمة المفسدة الباطنة المحيرة واثنان شبيهان بها وهذه صورها او ما تقع فيه
بالطول والعرض في الجهة لسنة الف ومايتين وعشرين للاسكندر فاما عرض الكواكب الثابتة وصورها

فيكون اجماعها لا يفارق الكواكب الثابتة فانها تسير فينبغي ان تعرف موضع كل واحد منها في كل وقت فنعلم مع سعد او اي درجة هو ومن تلك البروج في ذلك الوقت مثال ذلك الكواكب لا يبعد عن الفلك او اتصل بعضها ببعض الهيلاج بالتسيير وهو تحرك تحته تحرك الهيلاج من الميل والعرض ميلا وكذلك يكونا مع الفلك ان كان الحكمة متفقان في الميل والعرض وان جعلنا جهة الميل او عرضهما وكان احدهما شماليا والاخر جنوبيا كانت تلك ... الميل والميل ان كان ذلك النوع بعيدا عن التسيير الذي هو الاصل وليس ... من خبر ان ... الموضع كلها بعيدا ... كل وقت ... يعرف ذلك اذا كانت ... فقط لانه بعيد ... ذلك يكون نحو الناظر السعود وان طلع احد السعود والشعاع ... التثليث الى مقابلة الدرجة الفلكية او الى البرج الذي ... بعيدا ... زمان خطوط شعاع الزهرة ... درجات

جدول مواضع الكواكب الثابتة ...			
الكواكب	الطول	العرض	الجهات
الدبران	ا كط كه	ه ه	جنوب
قلب الاسد	ى كط نه	٢ ٧	شمال
قلب العقرب	ز كط كه	ك د	جنوب
[illegible]	ا لج نه	ل د	شمال
راس الغول	ا ى كه	لج د	شمال
[illegible]	ى ما ه	ب د	شمال
[illegible]	ب ح نه	ط ل	جنوب
[illegible]	ا لج كه	م ل	شمال
راس الجبل	- لح ه	لح ه	جنوب
[illegible]	ح كو د	ه م	شمال
تالي الشولة	ب ير نه	لج نه	جنوب
[illegible] الرامي	ط ا نه	د ه	شمال
[illegible] الرامي	ب كا نه	د ه	جنوب
[illegible]	ز لج نه	مح ه	شمال

النوع الثاني وهو النوع الثاني من القطع الذي يكون بالاماكن من غير احدها الرابع والثاني عشر والثامن الدرجة التي كان فيها الاستقبال قبل الولادة المولود الخامس درجة المغرب في الاصل وهذه المواضع ...

اي هيلاج اتصل بها بالتسيير قتلت واذا بلغ الدور اليها من بعض الهيلاج في بعض السنين فانها يدل على النكبة الشبيهة بالقطع فان شهد معها على ذلك بعض الادلاء قطعت السابع طالع الاول فان القمر اذا كان هيلاجا فاتصل بهما خاصة بالتسيير بعد طالع المولود قتل لان طالع المولود من طبيعة النهار والحر والقمر من طبيعة الليل والبرد واذا كان احدهما هيلاجا فانتهى الدور منه الى الاخر سريعا قتل او دل على النكبة الشديدة والسابع ان يقتضي تسيير الهيلاج لتمام البروج فعند تحول السنين الى البرج الاخر يقتله الثامن الموضعان اللذان يرجعان فيه القمر والشمس قبل ولادة المولود وهذا اذا بعض العقود او ناقص منه فانهما يدلان على النكبة الشديدة عند طلوع التسيير اليها والتاسع ان ينتقل التسيير من بعض الهيلاجات من حد سعد الى حد نحس الخامس ان ينقل التسيير من بعض من حد نحس الى حد نحس فانه يقطع في تلك السنة او ما كانت القسمة في الحد الذي تحولت اليه وكذلك يكون ان انتقل التدبير من نحس الى نحس الجسد او بالشعاع النوع الثالث واما النوع الثالث من القطع الذي يكون لبعض المواضع بتدبير بعض الكواكب فهي خمسة فالاول ان ينتقل تسيير بعض الهيلاجات من حد سعد الى حد نحس وتدبير نحس او ينتقل التدبير من سعد الى نحس في حد نحس فانه يدل على القطع في تلك السنة والثاني ان ينتقل تسيير بعض الهيلاجات من حد نحس الى حد نحس في تدبير سعد او ينتقل التدبير من نحس الى نحس في حد سعد فانه يدل على القطع في تلك السنة والثالث ان ينتقل تسيير بعض الهيلاجات من حد نحس الى حد نحس في تدبير نحس او ينتقل التدبير من نحس الى نحس في حد نحس فانه يدل على القطع في تلك السنة والرابع ان ينتقل تسيير بعض الهيلاجات من حد نحس الى حد نحس او ينتقل التدبير المدبر من نحس الى نحس الجسد او بالشعاع فان هذا دليل على القطع في تلك السنة ... وهذه القوة التي للانتقال انما يكون كذلك اذا اجتمعت الاربعة لبعضها فاما ان تسير بعض الهيلاج فانتقل التسيير منه من حد نحس الى حد نحس ومن تسيير الهيلاج الاخر ينتقل التدبير من كوكب نحس الى نحس اخر فانه يكون دون الاول في القوة واقوى الانتقال ان يتفق ثلاثة منها والاربعة الهيلاج واحد

والقاطع المسير من بعض الهيلاجات الاول للقاطع الذي فيه المريخ فانه يقتل النوع الرابع

واما النوع الرابع من القطع الذي يكون الفساد بعض السنين فانه ينظر عند تحويل السنة فاذا كان

القاسم بعض النحوس وكان في ذلك الحد في الاصل جسد سعد او شعاع وكان ذلك القاسم في

الاصل نحوسا من بعض النحوس وكان الموضع الذي كان فيه ذلك النحس في الاصل هو برج المنتهى

او طالع السنة او كان تربيعا نحوسين من ذلك النحس في الاصل وعاد في التحويل الى ذلك وكان

القوة للة الذي فيه القسمة في تلك السنة في مكان ردي من بروج الفلك وبخوسة من غير ان ينظر اليها

السعود فانه يدل على القطع في تلك السنة اذا انتهت القسمة لنحس في بريد جسد نحس الاصل او شعاعه

وكان القاسم ورب الانتهاء وطالع السنة ورب دور القمر ردية الحال او منحوسة دل على القطع وان كان

بيد هيلاجا كما ذكرناه وكان في القسمة في التحويل شعاع سعد فان ذلك الخوف من الموت اذا انتهت السنة

الى وتد الارض او وتد المغرب الذي فيه زحل او تنظر اليه نظر عداوة فيخاف عليه الموت اذا انتهت القسمة

الكواكب سعد اكان نحسا وكان في ذلك الحد جسد سعد اصلي او شعاع من موضع ضعيف وكان النحس

جسد او شعاع اصل من الوتد وكان السالخذاة وطالع السنة ورب دور القمر ردية الحال او منحوسة

فانه يدل على القطع في تلك السنة واذا كان القاسم ساقطا في الاصل والتحويل من غير نظر السعود وهو والقمر

نحوسين ورب السنة فاسدا دل على القطع في تلك السنة اذا كان زحل والمريخ فاسدا في التحويل

وجد القسمة من غير نظر السعود الى موضعها او كان رب السنة او القمر فاسدا دل على القطع اذا انتهت

المسير الهيلاج الى النحس وكان السالخذاة وصاحب الطالع منحوسين من ذلك النحس دل على الموت

اذا كان القسمة للنحس وهو في الاصل والتحويل ردية الحال بغير نظر السعود اليها وطالع التحويل

في تربيع او مقابلة النحس دل على القطع واذا كان طالع التحويل والاصل برج الانتهاء رجعا واحدا

وكان القاسم ورب السنة نحسين في المواضع الردية دل على القطع اذا وقع درجة طالع التحويل او السابع

في درجة الكوكب النحس في اصل المولود وذلك النحس في تلك السنة يخس الطالع والقمر والسالخذاة

فانه يقطع في تلك السنة ويستدل على كل واحد مما ذكرنا بصاحب الدور من صلاح حاله او فساده

اذا انتهت القسمة الى المذكورة ردية الحال اذا كان المشتري السالخذاة وقارن الشمس في الوقتين وتنحس سقط

عليه الموت اذا كان المريخ السالخذاة وهو والقمر ردية الحال في الوقتين ويناظرا فيهما من تربيع والمريخ

مشرف عليه انه يخاف عليه الموت في تلك السنة اذا كان رب السنة سعدا وكان في طالع التحويل نحس

في الغارب من نحس آخر وكان القمر في السنة فاسدا من احدهما او منهما فانه يخاف عليه الموت

في تلك السنة اذا انتهت السنة الى وتد الارض او وتد المغرب الاصل وزحل فيه او ينظر اليه نظر عداوة

يخاف عليه الموت اذا كان البواربة لعطارد وقسم زحل ستة وعشرة اشهر وثلاثة ايام

فانه يخاف عليه الموت في تلك السنة والاشهر والايام وكذلك اذا قسم القسم مكان زحل وكذلك

اذا انتهت السنة في بروج المريخ وزحل في برج المريخ يخاف عليه الموت بلوغ زحل الى مكان القمر

اذا كان في اصل المولود في الطالع دل على القطع بلوغ المشتري مكان الزهرة في الاصل يخسها الثوبس في التحويل

يخاف عليه الموت اذا احترق المريخ في التحويل اذا كان السالخذاة والتحويل نهاري يخاف عليه الموت سيما

في اوائل الشهر بلوغ عطارد الى مكان مريخ الاصل وله شهادة في السنة وهو منحوس بالمريخ في التحويل

ونظر الى ذلك المكان في التحويل زحل والمريخ نظر عداوة من غير نظر السعود الى ذلك الموضع يخاف عليه الموت

بلوغ المريخ في التحويل الى مكان الزهرة الاصل وكان للزهرة شهادة وهي منحوسة يخاف عليه الموت اذا كان

صاحب الطالع الاصل والتحويل او برج المنتهى يتصل بصاحب ثامنه او بصاحب رابعه وهو منحوس كانت

دلالة الموت اذكر بلوغ المريخ الى عطارد الاصل ولعطارد شهادة في السنة وهو منحوس بالمريخ ضعيف

عليه الموت بلوغ القمر الى مكان زحل والقمر شهادة وكان منحوسا ضعيفا عليه الموت واذا انتهت السنة

الى برج كان فيه في الاصل زحل او كان ذلك البرج طالع التحويل ونظر اليه في ذلك المكان زحل او المريخ نظر عداوة

من غير نظر سعد ضعيف عليه الموت واذا كان برج الانتهاء طالع التحويل وصاحبه والقمر ردية الحال

يخوف عليه الموت او يموت اذا كان السعد راجعا عن الزائد فانه يضعف عليه الحياة وفيما

الذي ذكرنا في النوع الرابع من القطع الذي يكون فسادا الى السنة وجدنا بعض ادلتها يدل على القطع

وبعضها يدل على الخوف من الموت واما دلالة القواطع منها فانها بينة غير مشتبهة واما دلالة الخوف منها

فالكلي دلالتها على الانفراد ضعف فاذا اتفق اثنان او اكثر منها في بعض السنين كان فيها القطع وصاحب الدور
قد يدل على ذلك في بعض انقضائها العمر وربما كانت سعادة الكوكب في تحويل بعض السنين صالحة الحال في الظاهر
الا ان بعض المواضع الاربعة عشر في تلك السنة يانح درجة احد الطالعين اعني طالع الاصل وطالع التحويل
او درجة برج المنتهى ويكون مع اربابها او مع القمر فاذا كان كذلك عند تمام السنين التي هي للاصل او فيها
منها بالزيادة والنقصان القليل كان القطع في تلك السنة · وان كان القاطع بعض الحدود او ربما البرج
وانتقاله من برج الى برج آخر وكان صاحب الحد او صاحب البرج الذي ينتقل اليه التدبير في تلك السنة
فاذا دل على القطع في تلك السنة فاما الشهر واليوم الذي يكون فيه القطع فانما يعرف من ادلة الشهور والايام
كنحو ما قدمنا ذكره · فاما معرفة السنة التي يكون فيها القطع على الاب والام او الاخوة او الولد او غيرهم
فانه ينظر الى دليل كل واحد منهم في الاصل على كم سنة يدل من العمر فيجعل تلك السنة له كما للانسان نفسه
ثم يعمل لكل واحد من الادلة بالتسيير الى المواضع ودرجة الادوار في البروج برجا برجا كما ذكرنا في الانواع المتقدمة
واذا وافق الدليل بعضها من الفساد في بعض السنين مثل ما ذكرنا من فساد صاحب التحويل في النوع الذي
كان للانسان في تحويل تلك الحال الفاسدة الكثيرة الشديدة القاطعة في تلك السنة · واما الهند
فانهم يخرجون السنين التي هي للاصل لعمر الانسان من جهة اخلاف التي يستخرجها غيرهم من سائر اهل الاحكام
ثم التسيير والنهبهرات من درجة طالع اصل المولد كما ذكرنا فيما تقدم والنهبهر الذي يسقط التسيير من الطالع
يجعلونه القسمة ويجعلونه القاسم ويجعلون رب النهبهر الاول لبرج المنتهى السالخذاه ويستخرجون
طالع تحويل السنة ثم ينظرون فاذا افسد القسمة والقاسم والسالخذاه ورب النهبهر الاول
لطالع السنة والقمر وكان ذلك الوقت قريبا من السنين التي عندهم للاصل حكموا فيه بالقطع
او لحق بابه القطع · اذا اتفق الهيلاج والكدخداه والقاسم ورب السنة والقمر في مواضع
النحوس الاصلية في تحاويل السنين او الى مقابل هذه المواضع او الى تربيعها وكان قد شهد
اصل المولد بقوة ذلك النحس وشهد تحويل السنة بذلك ايضا فبلغت الادلة الى المواضع النحوس او الى مواضع
النحس فيها مع كثرة الشهادات والقوة في النحس فانه دال في تلك السنة على هلاك صاحب التحويل

بموت او نكبة شديدة مهولة مخوفة وربما اتفق مثل ذلك واحوال الكوكب جيدة في ربما فاحذر ذلك
التسيير وكذلك الكوكب السعد اذا اصابه مثل هذه الشواهد مع قوته وسعادته في الاصل دل على السعادة
لصاحب المولد بعينه وبحقيقة ذلك على قدر ذلك وينقصه لكن · واذا انحس الطالع وربه وبرج السنة وربه والقمر وربه او
اتفقا في هذه الادلة دل ذلك على ان صاحب التحويل ان كانت تلك السنة قريبة من سني القطع
اذا كان القاسم وصاحب الشعاع والذي يدفع اليه القاسم تدبيره وصاحب السنة وهو رب برج الانتهاء
نحوس وفي برج الانتهاء جسد نحس او شعاعه في الاصل من تربيع او مقابلة بسبب العطب ودل
على الشر والموت بها اذا كانت سني الكدخداه قد نفدت او كانت هذه السنة نهاية ذات نسبة مثل
مثل النصف او الثلث او الثلثين وان لم يكن ذلك كذلك دل على نكبة شديدة عظيمة مهولة · قال
ابن الفرخان الطبري يعني قول الاوائل ان عمر المولود ربما كان مثل سني الكوكب او مثل ثلثها او مثل
نصفها انه اذا عرفنا هيلاجه ما هو شمسا كان او قمرا او درجة الطالع او غير ذلك وسيرناه في
البرج الذي هو فيه ثم اتفق ان يكون خروجه من ذلك البرج الى البرج الذي يليه وقد بقي من السنين مثل
سني الكواكب او ثلثها او نصفها وانتقلت القسمة من حد نحس الى حد نحس آخر او من شعاع نحس
الى شعاع نحس آخر دل ذلك على الموت فان اتفقت الاربعة نحوسا اعني القاسم وصاحب
الشعاع والذي يدفع اليه القاسم تدبيره وصاحب برج الانتهاء فاني القول عليه انه يموت
في تلك السنة · واذا كان رب برج الانتهاء وهو رب السنة وكان المتولي القسمة ورب
الشعاع والذي يدفع اليها القاسم تدبيره نحوسا او منحوسة وفي برج الانتهاء في الاصل جسد نحس
او شعاع نحس من مقابلة او تربيع دل على عطب صاحب التحويل في تلك السنة او موته ان كانت سني
الكدخداه قد نفدت او كانت هذه السنة من سني الكدخداه على نسبة مثل النصف او الثلث
او الثلثين وان لم يكن على نسبة دل على نكبة شديدة مهولة · وكل شيء يكون من موت صاحب التحويل
في سنة بعض الكواكب او في بعض السنين فان ذلك يكون اذا كانت تلك السنين موافقة لسني
الكدخداه وهو الدليل على العمر في الاصل او قبلها بسنة او بعدها بسنة او كانت تلك السنة التي دل

فيها على ذلك ذات سبب مثل النصف او الثلث او الثلثين من سني الكل هذا هو ومعرفة السنة
التي تكون فيها القطع على الآباء والامهات والنساء او الاولاد وما اشبهها ان ينظر الى دليل كل واحد
منه من الامر الحسن فيجعل ذلك السنين لذلك الانسان كالاصل ثم يحيل بكل واحد من كلها
بالتسيير الى القواطع درجة درجة فالادوار منها بروج برجا برجا كما ذكرنا في الانواع الثلثة المتقدمة
فاذا اتفق الدليل بعينها من القواطع في بعض السنين مثل ما ذكرناه ونسبناه ودليل صاحب القول
في النوع الرابع كان الانسان الذي يكون ذلك الدليل له الى الفاسدة النكبة القاطعة
في تلك السنة **المقالة السابعة** في ادلة الايام والاسابيع والشهور وابطاء
التسييرات السنوية والحول والعمري ثلثة ابواب **الباب الاول** في ادلة الشهور
والاسابيع والايام والساعات ونحو من التسييرات **الباب الثاني** في تسيير الادلة
الاصلية والحولية **الباب الثالث** في عدة اجتماعات من التسييرات والتسيرات
الشهرية **الباب الاول** في ادلة الشهور والايام وانواع اقسامها وتسييراتها

في القول على الشهور والايام وادلائها ج انظر الى الشمس في كل شهر بعد ان تجريها في البرج
والدقيقة التي كانت بها في اصل الميلاد واعلم عند ذلك طالع الشهر وموضع رب السنة وصاحب
القسمة والقوي في تحويل الشهر فاذا كانت معطية في اماكنها ونظر الى سهم [illegible] نظرا صالحا
وكانت في المواضع في الكينونة فيها والتربيع والتثليث والمقابلة اما صالحة وخلقا من [illegible]
يدل في ذلك الشهر على كون ما دلت عليه السنة في الاصل والتحويل من الخير ومعرفة ادلاء الشهور
لما كانت الاحوال الطبيعية مقسومة من الكليات الى الجزئيات صار انقسام احوال
الانسان على سبيل التفصيل والوجه ينقسم الى خمسة اقسام وذلك ان القسم الاول هو
احواله من مبتدأ كونه جنينا الى منتهى عمره وهو امر كلي لما هو كائن له من عظائم الامور ودقائقها
والثاني احواله في السنين التي بمقادير حلول الشمس في النقطة التي كانت في اصل الولادة
والثالث حاله في جزء من اجزاء السنة واحدة من هذه السنين التي تعتبر الشمس الى الجزئية

في كل برج من البروج الاثني عشر وهي قادر الشهور والرابع حاله في جزء جزء من اجزاء كل واحد من
شهور السنة وهي احواله في كل يوم من ايام الشهور وهو كل دور من ادوار الكل بالتقريب
وهو حلول الشمس بمثل تلك النقطة من الاجزاء المقسومة ثلثمائة وستين قسما من الفلك
وهي قادر الايام والخامس معرفة الحال في كل جزء من اجزاء اليوم بليلته الاربعة والعشرين قسما
التي هي الساعات وهي طلوع الشمس الى مثل تلك النقطة الاصلية من اجزاء اليوم بليلته
والمنجم الماهر الحاذق بهذه الصناعة يرتقي لتناول طريقه من الامور الكلية الكائنة الاولى
في كليات المواليد مفحصة عن المركز التي هي مبادي لوجود تقدم المعرفة من المركز التي هي
الاجتماع او الاستقبال الكائن قبل سقوط النطفة ومن وقت سقوط النطفة المركز الثاني
في الاوقات الاخير الى الاجتماع او الاستقبال الكائن قبل الولادة والى وقت الولادة
واحواله الكلية الواجبة من وقت الولادة الى ما تقتضي مادة آخر عمره من المركز التي هي الاجتماعات
والى تحاويل الشهور والايام والساعات فمن هذا المركز [illegible] الحاذق يعرف الجزئيات
من الاحوال واوقاتها بحسب ما تقتضي الاشخاص العالية في ذلك المولود وقسم ما ذكرناه سيقه
بطريق الترتيب وقسم سيقه بطريق التحليل جمز احدها برج الانتهاء على ترتيب الشهور والبرج
واصحابها من برج انتهاء السنة والثاني الاتصالات وارباها من برج انتهاء السنة على توالي الاتصالات
والشهور والثالث برج الانتهاء وصاحبه من برج السهم السعادة الاصلي وذلك اذا طلع على توالي
السنين البرج فيكون هذا الاول للشهر الاول من السنة ثم على توالي البروج في الشهور والدليل الرابع
برج الانتهاء من تحويل طالع السنة على توالي البروج والدليل الخامس برج انتهاء الشهور من موضع
سهم السعادة الذي وقع في طالع السنة والدليل السادس طالع تحاويل الشهور وهي طوالع حلول الشمس
بمثل جزء جزء من كل برج من البروج والدليل السابع موضع سهم السعادة الذي يقع في طالع السنة
الطالع ذلك الشهر جمز فاما معرفة ادارة الادلاء في البروج الشهور الاثني عشر فلينظر الى كل
من الادلاء الاربعة الاصلية وهو برج الانتهاء من طالع الاصل وبرج الانتهاء من سهم سعادة الاصل

معرفة ادلاء الشهور على ما سلكه بعض المحدثين السبعة ج

وطالع تحويل السنة درج سهم سعادة وان كانت هذه كلها بروجا ثابتة فانه يدار من موضع كل واحد منها مستقيما
لكل برج شهر وهو الجيل موضع الذي هو الاشهر الاول والبرج الثاني منه للشهر الثاني وكذلك الى ان يبلغ
الى الاثني عشر وان كانت هذه الادلاء الاربعة بروجا منقلبة فانه يدار من موضع كل واحد منها معكوسا
لكل برج شهرا على خلاف توالي البروج وان كانت هذه الادلاء الاربعة بروجا ذات جسدين فان كان
في النصف الاول منه فينبغي ان يدار على قصد توالي البروج وان كان الاخر منه فعلى عكس توالي البروج وكذلك
اذا انقسم بعضها بخلاف الاخر يدار ذلك الدليل على ما ذكرنا واما التسبيع وصاحبه فيدار ابدا مستويا
على توالي البروج ويدار بها من هذه الادلاء الخمسة فانها [illegible] برج المنتهى درجة
سهم الاول والبرج الذي ينتهي اليه سهم سعادة الاصل وطالع تحويل السنة وسهم سعادة واما الاثنان الاخران
هما طالع الشهر وسهم سعادة [illegible] ادلاء الايام والساعات فانها قسمة ادلاء
مختلفة بالاستخراج فلنبدأ اولا بادلاء اسابيع الايام منذ اول يوم ولد المولود الى السنة التي قد تمت
السنين الشمسية فنقسم على سبعة فما ارتفع فهي ادوار الاسابيع وما بقي لايام سبعة في بقية ما ايام
الاسبوع فيعطي كل كوكب دورا من تلك الادوار ويبدأ بصاحب طالع الاصل ثم الذي دونه في الفلك على
توالي نضد الافلاك حتى ينتهي العدد الى بقية ذلك الاسبوع فالكوكب الذي ينوب تلك الايام فان السنة
يدخل في اسبوعه فيدبره ذلك الكوكب من اول السنة بقدر ما بقي له من تمام ايام ذلك الاسبوع ثم يكون الاسبوع
الذي بعده للكوكب الذي يليه في الفلك على ما كان يديره الى اخر عمره ثم يعرف ان الكوكب الذي يدير الاسبوع فهو
يدير اليوم الاول من ذلك الاسبوع ثم يدير الكوكب الذي يليه اليوم الثاني ثم كذلك الى تمام ايام الاسبوع على نحو ما
ارباب الايام والساعات وعلى هذا النحو ارباب اسابيع يوم واحد يدير اول سبع من اليوم والليل الكوكب
المدبر لذلك اليوم وهو ثلثة ساعات وثلث اسبوع ساعة ثم السبع الثاني من اليوم يديره الكوكب الذي يليه
في الفلك الى تمام اربعة وعشرين ساعة [illegible] الكوكب الذي ينقطع عنه الاتصال يوم [illegible] لذلك اليوم بعينه
فانظر الى بيت هو فاحكم عليه بالخير والشر بحسب ما تراه من قوته وضعفه وموضعه وجوهره ودلالته وان
كان له بيتان فاحكم على دلالة وجوهره وجوهر البيت الذي هو ناظر اليه في وقت التحويل او في وقت اصل المولود

فان كان التحويل البرج الذي ينتهي اليه الاسبوع وكان في ذلك البرج في اصل المولد نحس دل المولود في
التحويل في ذلك الاسبوع على الحزن والمرض وشر ذلك اذا كان المريخ رديا في ذلك الوقت والنحس ناظر اليه او
يكون المريخ او زحل في ذلك البرج في اصل المولد واشر ذلك ايضا ان يكون رب الاسبوع تحت شعاع الشمس وان
كان شرقيا فهو اجود وافضل وانظر الى القمر فينظر اليه من السعود والنحوس وفي حسب ذلك فيقضي الذي تعالى
وان كان الاسبوع قد انتهى الى البرج الذي كان فيه في الاصل زحل او المريخ او القمر وكانت بينهما نظر
السعود اليهما دل على توسط الحال وان كان منكوسا دل على خلاف ذلك واذا كان رب الاسبوع
مقترنا كانت تلك الايام والليالي شريرة على المولود وان كان قد جاوز رب الاسبوع درجة الشمس وهو تحت شعاعها
كان ذلك اخف وما يعني ان الكوكب اذا كان داخلا الى الاحتراق اعني اذا كان من الكواكب السفلية او درجة
الشمس جارية اليه اعني اذا كان من الكواكب العلوية فذلك الكوكب ضعيف ردي الحال فاعلم ذلك والدليل
الثاني ان يبتدأ بهذه القسمة المذكورة من صاحب الدور من اول يوم من ايام التحويل لكل اسبوع كوكب على توالي الافلاك
ايضا وكذلك حال كل يوم من الاسبوع الحال المذكورة الى تمام سنة والدليل الثالث هو ان ينقسم ايام
الشمس التي هي ثلثمائة وخمسة وستين يوما وربع يوم وجزء من ثلثمائة من ساعات [illegible] فيكون نصيب كل
قسم منها اثنان وخمسون يوما واربع ساعات وربع ساعة بالتقريب فيعطي من اول يوم من التحويل وهو
طالع التحويل اسبوعا من اسابيع ايام السنة المذكورة ثم يعطي الاسبوع الثاني الكوكب الذي دونه في الفلك الى
اخر السنة فيتم بتمام السنة تدبير الكواكب السبعة ايضا فيكون كل سبع سبعة ايام وعشر ساعات
وستة اسباع ساعة بالتقريب ويسمى كل واحد من هذه الاسابيع السبعة السبع الاصغر ويعطي السبع الاول
للكوكب المدبر السبع الاكبر ثم السبع الثاني للكوكب الذي دونه في الفلك حتى يتم كل سبع من تلك الاسابيع
الكبرى بعينها فاما تدبير ايام كل سبع من الاسابيع الاصغر وساعاتها فقد يستخرج على نحو ما ذكرناه
انظر الى السنة فاجعلها اسبوعا فالسبع الاول للكوكب الذي دخلت السنة في ساعته ثم اعط الكواكب
الى [illegible] في الطالع فان كان خيرا فضل ذلك الخير اذا ما انتهى ذلك السبع الى ذوي [illegible] الخير الاول
فان كانت الكواكب الثلثة في اول السنة او الشهر في بيوت انفسها او شرفها او حدودها في الاماكن التي كانت

في اصل الميلاد فيها فضل المولود في تلك السنة اصابه خير الجسم وشرف في الخطة وكذلك ان كانت ارباب السنين
سعودا وانتهت السنة السعود وكانتا اذا هي جارت في بيوت الغضب او شرفها وكانت في مستقبل
وتد ساعة الطالع او وتد السنة او في ربعها حبر والدليل الرابع مثل الدليل الاول من اقسام الاسابيع
من اصل الولادة من طالع المولود وصاحبه الا انه يكون لكل سبع لبرج من البروج الاثني عشر على توالي البروج
كما كان على توالي الافلاك فالبرج وصاحبه الذي ينتهي اليه السنة المطلوبة هو المدبر ثم البرج الذي يليه الى آخر العمر
فالمدبر ايام كل سبع من هذه الاسابيع فيدبر اول القسم البرج الذي ينتهي اليه الاسابيع ثم القسم
الثاني البرج الذي يليه الى تمام اثني عشر قسما واثني عشر برجا فيكون كل قسم من اقسام الاسابيع اربعة عشر
ساعة بالتقريب حبر والدليل الخامس ان يلقى جملة ايام المولود اثني عشر يوما على عدد البروج فالباقي
من الايام دون اثني عشر فانه يلقى من طالع الاصل المولود لكل يوم برج فالبرج الذي ينتهي اليه العدد هو المدبر
لذلك اليوم وهو البرج الذي حلت السنة فيه يدبره ثم يعطى بعد ذلك كل برج يوما السنة كلها والانسان
كلها حبر حقا ايام المولود الى الوقت الذي يريد . والقسم ما يجتمع على اثني عشر فالباقي الايام اثني عشر فان
لكل برج يوما واحدا وابدا بطالع اصل المولود لذلك الى انتهت السنة اليه من البروج فهو صاحب ذلك اليوم
فاعرف حال ذلك البرج وحال صاحبه وقل في الخير والشر بحسب ما له جوهره وطبيعته نفسا بالنسبة
وتقسم ايضا ذلك اليوم على اثني عشر ساعة لكل برج ساعتين من ذلك اليوم حبر فاما تدبير الساعات
من هذه الجهة فانه يعطى البرج الذي يدبر لذلك اليوم ساعتين والبرج الذي يليه ساعتين ايضا حتى تتم
اربعة وعشرين ساعة مستوية لاثني عشر برجا حبر وينظر في هذه الجملة الارباب التي في الاسابيع وفي
يوم برج السنة فان كان صاحب اسبوع السنة واليوم برجها سعدين صالحي الحال دلا على الخير في تلك
وان كانا نحسين ردي الحال دلا على الشر والفساد وكذلك ان اذا دبرا بعض الاسابيع والايام والدليل
السادس ان ينظر عند تحويل السنة من طالع تحويل السنة الى درج البرج الذي انتهى اليه السنة من طالع
اصل المولود وان كان في هذه تلك الدرجة جسد كوكب او شعاعه فان تدبير الايام له الى ان يلقاه غيره بالجسد
او بالشعاع والا كان التدبير لصاحب حد تلك الدرجة ثم لصاحب الحد الذي يليه الى ان يبلغ الى كوكب بجسده

خيرام

او شعاعه فاما معرفة ايام التدبير فان ننظر كم بين درجة المنتهى وبين جسد بعض الكواكب او شعاعه حبر فاما
معرفة ايام التدبير من الدرج والدقائق فنضرب في اثني عشر يوما وعشر دقائق وثلثين ثانية وهو سبع يوم
ونصف سدس عشر يوم فما بلغ فانه ينتهي اليه التدبير بعد تلك الايام من اول يوم التحويل فان كان الكوكب الذي
ينتقل اليه التدبير سعدا دل على الخير في ذلك الوقت ما دام مدبرا وان كان نحسا دل على الشر وهكذا تسيير لمعرفة
ايام التدبير للخير والشر درج البرج الذي ينتهي اليها السنة من سهم الاب وسهم الام ومن كل السهام والبيوت
والاشياء الاصلية لكل برج سنة وانما نضرب كل درجة من برج المنتهى في عدد هذه الايام والكسر لان هذا هو
العدد الذي اذا ضربت في الثلثين درجة صارت ثلثمائة وخمسة وستين يوما وربع يوم وعدد هذه ايام
السنة بالتقريب وهذا يستعمل في تدبير الايام العظمى حبر اما الحال العظمى في المواليد فان السنة تنتهي في كل سنة
الى برج من البروج بقدر درج برجه على طالع الاصل ويسمى ذلك البرج برج الانتهاء وهو برج السنة ايضا
فاذا عرفنا البرج الذي ينتهي اليه السنة نظرنا الى ما بين درجاته وبين البرج الثاني منه لتمام ثلاثين درجة
سنة شمسية ثم انظر كم كوكب يلقى شعاعه الى ما بينها لان حال المولود في تلك السنة على قدر حالات تلك
الكواكب وما يدل عليه من حسنها وطباعها ودلالتها فاذا اردت ان تعلم كيف ينتقل الحال فخذ ما بين درجة
الانتهاء وبين شعاع الكوكب الاول او جسده ان كان الكوكب في برج الانتهاء من الدرج والدقائق
فاضربه في اثني عشر وسدس فما بلغ فهو عدة الايام التي يدبرها صاحب برج الانتهاء حتى يدفعها الى صاحب
ذلك الشعاع وكذلك يضرب ما بين الشعاع الاول والشعاع الثاني في اثني عشر وسدس وهو مقدار ما
يدبره صاحب الشعاع الاول حتى يسلم منه صاحب الشعاع الثاني وان كان الكوكبان في برج واحد
او في برجين ودرجتها ودقائقهما شيء واحد متساوية فاشركهما في الدلالة واعلم انه ان كان المدبر
نحسا له ولاية في بيت المال من البيوت الاثني عشر مثل بيت السلطان او بيت المال او غير ذلك من
البيوت الاثني عشر اتى بسره في تلك الايام التي يتولى فيها التدبير واتى بالمرض في معنى البيت الذي لذلك
الكوكب فيه سلطان في الفلك في تحويل السنة والدلالة تكون على جوهر احد بيتيه الذي ينظر اليه فان كان
الكوكب ينظر الى بيتيه جميعا اتى بدلالتهما جميعا ج اذا سيرت من طالع تحويل السنة درج برج انتهائها كل شهر

بقا ولذا كانت الايام لبعض الشهور لا من ثلثين يوما عاد في تدبير الايام والساعات الى الموضع الذي كان
فيه ابتدا جـ وكل شهر يبتدأ من بعض البروج لتدبير ايام الشهور وساعاتها فانه يوجد على الولا برجا بعد برج
متقلبا كان البرج او غير ذلك مع جـ والدليل التاسع تدبير الايام والساعات من جهة الفهبهرات
وهو الدليل خاصة من اصول الهند ويبدأ بها في اول السنة من ثلاث مواضع الاول برج المنتهى والثاني
طالع تحويل السنة والثالث القمر ويكون ابتداء الفهبهر من اول فهبهر برج الانتهاء وبرج طالع التحويل ثم
الفهبهر الذي يليه على توالي الفهبهرات ثم ينتقل التدبير في الشهر الثاني الى اول فهبهر البرج الثاني
من برج الانتهاء ثم فهبهر البرج الذي يليه وعلى هذا تدبير الباقي من الفهبهرات ويكون رب الفهبهر الاول
لكل برج هو رب ذلك الشهر واذا كان تدبير الايام لبعض الفهبهرات فان اردنا تدبيرا هو ادق
من ذلك قسمنا عدد برج الفهبهر الاول اثلاثا قسمة مستوية بين ثلثة كواكب فيدبر القسمة الاولى
رب الفهبهر نفسه في ثلث تلك الايام ويدبر القسمة الثانية رب البرج الخامس من برج رب الفهبهر في
تلك الايام فيجد تدبير برج الفهبهر بين ثلاثة كواكب على معنى ارباب الدريجان وتسمى هذه القسمة
تدبير اثلاث التسع وان اردنا تدبيرا هو ادق من ذلك قسمنا كل واحد من هذه الاثلاث اثلاثا
على عدد الفهبهر فيدبر كل تسع منها كوكب من الكواكب في تسع تلك الساعات ويبدأ برب
الفهبهر الذي هذه القسمة في فهبهره ثم بعده برب الفهبهر الذي يليه على الاول وهذه تسمى تدبير
اتساع اثلاث التسع وان اردنا تدبيرا هو ادق من ذلك قسمنا كل تسع منها اثلاثا بين ثلثة كواكب
وكذلك يدبر القسمة الاولى من ذلك رب الثلث رب الفهبهر الاول في ثلث ما يصيب ذلك التسع
من الساعات ايضا ويدبر القسمة الثانية رب البرج الخامس من برج رب الفهبهر في ثلث ما يصيب
ذلك التسع من الساعات ايضا ويدبر القسمة الثالثة رب البرج التاسع من برج رب الفهبهر في
مثل ذلك الوقت ايضا وهذا يسمى اثلاث اتساع اثلاث التسع ويستعمل في هذا كل البرج لكله
المنتهى لكل ثلاث درجات وعشرين دقيقة لفهبهره ثلثة ايام وتسع ساعات وسدس ساعة
ومعنا هو العدد الذي لو افرناه في عدد فهبهر برج واحد وهو تسعة يصير ثلاثين يوما وعشر ساعات

ودقيقتين وثلثين ودقيقة على توالي البروج عرفت باذن الله من صاحب كل عقد ينتهي اليه الشهر كيف كانت حاله في
في اصل المولد وفي حال التحويل ايضا وعند طلوع التدبير في ذلك الشهر اليه وكيف نظر السعود والنحوس اليه الوقتين
جميعا اعني في الاصل وفي التحويل من السعود والنحوس ومن كان في ذلك الحد في هذين الوقتين من السعود والنحوس
ومن فيها ايضا عند انتهاء الشهر اليه عرفت باذن الله من ذلك صلاح كل شهر وفساده وحكمت بحسب ما يلي
السعد والنحس ان شاء الله تعالى ان اقبل نحس دل على الفساد وسوء الحال صح واذا انتقلت بالسعد
فتعدد من تلك الدرج التي بينها مضروب في اثني عشر وخمس ويدل على كثرة الدخل والسعة وحسن
الحال واعتدال المزاج والصحة على قدر طبيعة ذلك السعد في الفلك ان كان صاحب مال دل على المال وان
كان صاحب سلطان دل على سلطان باذن الله تعالى جـ والدليل السابع ان ينظر الى درجة طالع تحويل
السنة وتسييرها لمعرفة حالات الايام لكل يوم خمس دقائق وثماني ثواني في يوم الى ان يعود الى
درجة الطالع الى آخر السنة فان كان في حاق درجة طالع التحويل جسد كوكب او شعاعه كان تدبير درجة
الطالع له الى ان يلقاه غيره بالجسد او بالشعاع والا كان التدبير لارباب الحدود كما ذكرنا الى ان يبلغ
بعض الكواكب او الشعاعات وكذلك يفعل بكل شيء في برج الانتهاء وسائر البيوت والسهام والاثنا
عشريات وغيرها وهذا يسمى تدبير الايام الصغرى فاذا بلغ التدبير من بعضها الى سعد او كان هو المدبر
دل على الخير وان بلغ الى النحس او كان هو المدبر دل على الشر جـ والدليل الثامن تدبير ايام الشهور وساعاتها
من البروج وهو على وجهين احدهما ان ينظر الى درجة البرج الذي ينتهي اليه الشهر من الادوار والارباع الاصلية
التي ذكرناها والى درجة طالع الشهر ودرجة سهم السعادة ودرجة القمر ويسير من موضع كل واحد منها لكل درجة
يوما الى تمام ثلثين درجة ثلثين يوما وكذلك يسير بيت طالع الشهر على هذا النحو فان التقت بالسعود
دلت على الخير وان بلغت الى النحوس دلت على الشر جـ والوجه الثانية ان ينظر الى هذه الاوتاد
التي ذكرناها فيجعل من موضع كل واحد منها لكل اثني عشر درجة يوم ولكل برج يومان ونصف ليكون
اثنا عشر برجا ثلثين يوما واذا كان تدبير بعض هذه الايام لبعض البروج فانه يكون التدبير لذلك البرج خمس
خمس ساعات ثم يكون التدبير للبرج الذي يليه عدد تلك الساعات ايضا الى تمام ستين ساعة الاثنا عشر

ونصف ساعة وهذا هو عند الهند مقدار كل شهر من الشهور لانهم يجعلون ايام شهور سني المواليد في الجمع
لكل شهر من عدد الايام والساعات والكسور مثل الذي للاواخر واذا ضربنا ايام الشهر الواحد في
عدد الشهور الاثني عشر يصير ثلثماية وخمسة وستين يوما وربع يوم وهي ايام السنة الشمسية بالتقريب
مثال ذلك سنة انتهت الى عشرين درجة من الثور فصار القسم الاول لزحل رب الجدي
وهو رب السنة وهو يدبر من اول السنة ثلثة ايام وتسع ساعات وسدس ساعة مستوية فاذا
دبرنا ما هو ادق من ذلك فقسمنا ذلك القسم اثلاثا مستوية بين ثلث كواكب فصارت كل قسمة
درجة وست دقايق واربعين ثانية فتدبير زحل رب الجدي ورب القسم الاول القسمة الاولى
في سبعة وعشرين ساعة وثلث سدس ساعة ويدبر الزهرة ربة الثور القسمة الثانية في عدد تلك
الساعات وكسورها ويدبر عطارد رب السنبلة القسمة الثالثة في عدد تلك الساعات
وكسورها فاذا اردنا تدبير ما هو ادق من ذلك قسمنا كل ثلث منها اثلاثا فصارت كل قسمة
سبع دقايق وخمس وعشرين ثانية وثلث وثلثين ثانية فيدبر زحل رب الجدي ورب القسم
الاول القسمة الاولى منها في ثلث ساعات وسبع وثلث ساعة ويدبر زحل رب الدلو ورب
القسم الثاني القسمة الثانية منها في تلك الساعات وكسورها ايضا ويدبر المشتري رب الحوت
ورب القسم الثالث القسمة الثالثة منها في مثل تلك الساعات وكسورها ايضا فاذا اردنا
تدبير ما هو ادق من ذلك قسمنا كل تسع من هذا اثلاثا فكان كل ثلث منها دقيقتين وثماني وعشرين
ثانية وواحدي وثلثين ثالثة فتدبير زحل رب الجدي ورب القسم الاول القسم الاول من ثلث
في ساعة وثلث تسع ثلث سدس ساعة ثم يدبر الزهرة ربة الثور القسمة الثانية من هذا الثلث
في مثل ذلك الوقت ايضا ثم يدبر عطارد رب السنبلة القسمة الثالثة في هذا الثلث في مثل ذلك
الوقت ايضا وعلى هذا القياس يعمل كل قسم ويدق فيما اردنا واما طالع تحويل السنة فقد ذكرنا
ان تدبير القسم انما هو لاتيانها وساير ما ينتفع بذلك يكون مثل ما ذكرنا من برج الانتهاء ويبدا
بتدبير القسم الاول من اول ذلك البرج واما القمر فانه ينظر في تحويل السنة الى موضعه في

الى القسم من البرج الذي هو فيه ويكون الابتداء بتدبير الايام منه ذلك القسم ومن تلك الدرجة التي هو فيها ويجعل
لكل قسم منها بالاثلاث والاتساع كما ذكرنا من برج الانتهاء وكل شي يراد تدبيره من البروج
والكواكب لتدبير القسمات في السنة التي ولد فيها المولود وفي غيرها من السنين المستقبلة فان تدبيره
يبتدا بتدبيرها من اولها والكواكب من مواضعها او درجها التي يكون فيها في التحويل وفي كل ما ذكرنا
من هذه الابواب المنسوبة من تدبير الكواكب للاسابيع والايام والساعات يكون دلالة الكوكب المدبر
على صحة حقيقة الى ان ينظر في ذلك الوقت الشي الذي كان دل عليه في الاصل او في السنة او في
الشهر والى ان ياتي بطرف من دلالة طبيعته وحاله من الافاعيل السريعة الزوال والتغيير او
الاحاديث والتغير والفكر والخواطر والرؤيا واذا انتهى القسم الى دليل الاسبوع او الى دليل اليوم او
الى دليل الساعة اتى بطرف من دلالة احدها خيرا كان او شرا واذا قارن دليل الاسبوع ودليل اليوم ودليل
الساعة او القمر في بعض الاوقات بعض الكواكب الثابتة او كان في مناسبة بعض العقود
اظهر طرفا من دلالة ذلك الشي فان صار احدها في الدرجات الدالة على السعادة او في الدرجات
النيرة او في وجه او في دريجان او في القسم او في اثني عشريات او في شعاع السعود او في بعض
السهام الدالة على الخير دل على الزيادة في السعادة في ذلك الوقت وان كان في درجات المظلمة
او الفارعة والمظلمة او في المواضع المكروهة دل على الفساد وقد وضعنا جدولا
لاستخراج اقسام القسمات ودقايقها مع التسع من كل برج واقسام ثلث التسع بحيال الاقسام
فوق الاسطر درج ودقايق وثواني وبحيال اقسام التسع دقايق وثواني وثوالث
التسع مع الدقايق والثواني والثوالث فاما كيفية استخراج الدلايل من هذا الجدول فخذ بحيال
الجزء من البرج من السطر الاول الطولاني من الاسطر الثلثة فما وجدت فهو دليل القسم فان
اردت معرفة ثلث التسع فانظر الى عرض ذلك السطر فما وجدت من الادلاء الثلثة فهو دليل ثلث
ذلك التسع واذا اردت ان تعرف تسع ثلث التسع فعد من ذلك القسم الذي وجدت في السطر
الاول على ترتيب الطولاني الى الجزء الذي تريد فما كان فهو تسع ثلث التسع فاذا اردت ان تعرف

دليل ثلث التسع ثلث التسع فهذا مثال ذلك الدليل اخذنا من السطح الحصاني فاذا وجدت
فهذ ذلك الدليل وحصل بهذا النمط الى اي اجزاء شئنا ان شاء الله تعالى وهذا هو الجدول

	الحمل	الجلـ	الاسد	القوس
التسع	ثلث التسع	ا د م	ـــ د ك	ح ك ٢
	: د كد كو	٢ ـــ ع ط	٢ د لو ع	٢ ر كد كد
ج ك	[illegible]	المريخ	الشمس	المشتري
و م	٢ كه ك ك	الزهره	عطارد	زحل
ى ٤	٢ كط ل س	عطارد	الزهره	زحل
يج ك	٢ ل ـــ ك	القمر	المريخ	المشتري
يو م	٢ مد لو م	الشمس	المشتري	المريخ
ك ٤	[illegible]	عطارد	زحل	الزهره
كج ك	٢ ط له ٤	الزهره	زحل	عطارد
كو م	ا د م ٤	المريخ	المشتري	القمر
ل ٢		المشتري	المريخ	الشمس

	[illegible]	الثور	السنبلة	الجدي
التسع	ثلث التسع	ا د م	ـــ د ك	ح ك ٢
	ثلث التسع	٢ ـــ ع ط	٢ د لو ع	ا د كد كو
و ك	ا د كد كو	زحل	الزهره	عطارد
و م	٢ د ع ط	زحل	عطارد	الزهره
ى ٢	٢ كه ك ك	المشتري	القمر	المريخ
يج ك	٢ كط ل س	المريخ	الشمس	المشتري
يو م	٢ ل ـ ك	الزهره	عطارد	زحل
ك ٢	٢ مد لو م	عطارد	الزهره	زحل
كج ك	٢ نا ا ر	القمر	المريخ	المشتري
كو م	٢ ط له ٤	الشمس	المشتري	المريخ
ل ٢	ا د م ٤	عطارد	زحل	الزهره

الجوزا

	الجوزا	والميزان	والدلو
ثلث التسع	ا د م	ـــ د ك	ح ك ٢
ثلث التسع	٢ ـــ ع ط	ا د لو ع	٢ د كد كو
ج ك · ا د كد كو	الزهره	زحل	عطارد
و م · ٢ د ع ط	المريخ	المشتري	القمر
ى ٢ · ٢ كه ك ك	المشتري	المريخ	الشمس
يج ك · ٢ كط ل س	زحل	الزهره	عطارد
يو م · ٢ ل ـ ك	زحل	عطارد	الزهره
ك ٢ · ٢ مد لو م	المشتري	القمر	المريخ
كج ك · ٢ نا ا ر	المريخ	الشمس	المشتري
كو م · ا ط له ٤	الزهره	عطارد	زحل
ل ٢ · ا د م ٢	عطارد	الزهره	زحل

	السرطان	والعقرب	والحوت
ثلث التسع	ا د م	ـــ د ك	ح ك ٢
ثلث التسع	٢ ـــ ع ط	٢ د لو ع	٢ د كد كو
ج ك · [illegible]	القمر	المريخ	المشتري
و م · ا د ع ط	الشمس	المشتري	المريخ
ى ٢ · ا كه ك ك	عطارد	زحل	الزهره
يج ك · ٢ كط ل س	الزهره	زحل	عطارد
يو م · ٢ ل ـ ك	المريخ	المشتري	القمر
ك ٢ · ٢ مد لو م	المشتري	المريخ	الشمس
كج ك · ٢ نا ا ر	زحل	الزهره	عطارد
كو م · ٢ ط له ٤	زحل	عطارد	الزهره
ل ٢ · ا د م ٢	المشتري	القمر	المريخ

ف فاذا اردت ان تعرف تلك الايام والبروج فانظر من الجزء الذي تريد تعلم ذلك من اي
الشمس والقمر ثم احسب من الشمس الى القمر ثم اطرحه من الطالع الذي كان ساعة ولد
المولود فحيث نفذ ذلك العدد فانظر رب ذلك البرج فهو ملك ايام الكوكب [illegible] و الثاني

الايام والشهور فناخذ من الشمس الى القمر نقدر ما الشهر ويلقيه من الطالع يومين ونصف يومين ونصف
فانها تكون في العمل ستين ساعة واذا قسمتها على اثني عشر برجا اصاب كل برج خمس ساعات
ويعرف منه المولود في الساعات والايام وانقسامها السعود والنحوس بقدر قوتها في الخير والشر
ان شاء الله تعالى باب سير درجة سهم السعادة المعمول من درجة الشمس الى القمر في الشهر لكل برج
يومين ونصف وبان يسير لكل يوم اثني عشر درجة فاذا انتهى التسيير الى موضع كوكب سعد او الى
شعاع كوكب سعد او اتصل بكوكب سعد دل ذلك على الخير والسعادة واذا انتهى الى موضع كوكب نحس
او الى شعاعه نحس او اتصل بنحس دل ذلك على الشر والمكروه ويكون الخير او الشر بحسب طبيعة الكوكب
السعد او النحس بحسب دلالة البرج الذي يحله وينتهي اليه ويعمل ايضا في البرج الشهر الذي ينتهي اليه
من طالع اصل المولد مثل ذلك ان شاء الله واذا قسمت ذلك على اثني عشر برجا اصاب كل برج
خمس ساعات ويعرف منه ما يصيب المولود في الايام من الخير والشر باب وقال صاحب كتاب
الامثال اذا اردت ان تعرف حال المولود في ما تستقبل رددت برج الانتهاء فاذا اتفق ان يلقى رب
برج الانتهاء كوكبا سعدا او دخل الحد كوكب سعد اصاب المولود في تلك الايام خيرا ومحمدة وسلامة
وان كان الامر بضد ذلك فيما ان يلقى رب كوكبا نحسا او يدخل الى حد كوكب نحس اصابه الشر في
تلك الايام او مرض حسابا لكل درجة يوم واحد ان شاء الله باب في تسيير درجة طالع التحويل الى برج
الانتهاء ان كان التحويل نهارا فانظر ما مضى من النهار من ساعة مستوية واحفظه وهو المبتدأ النهاري
وان كان التحويل ليلا فاحفظ ما مضى من الليل الى وقت التحويل وهو المبتدأ الليلي ثم خذ درجات
الكواكب والشعاع الذي تريد ان تسير اليه واعرف مدبره وما بينه وبين الدرجة التي تسير
واجعل لكل درجة يوما وما بقي من الدقائق فخذ لكل دقيقتين نصف ساعة واحدة فاجمع
تلك الساعات فزد عليها المبتدأ وخذ لكل اربع وعشرين ساعة مما اجتمع يوما واحدا فزده
على الايام التي خرجت لك من القسمة فما بلغ من الايام فهو ايام اولها طلوع الشمس في اليوم الذي
كان فيه التحويل وعدد الايام بازائه والوقت الذي انتهى اليه هو اول تدبيره ذلك الكوكب بجسده او شعاعه

ولايزال يدبر الى ان يلقى الدرجة التي تسير اليها بجسده او شعاع كوكب آخر فينتقل التدبير وتولاه باب
وقال تاخذ جملة ايام المولود فتضربها في اثني عشر ثم تلقي لكل برج يوما مبتدأ بالطالع فيقسم ذلك اليوم
الواحد على اثني عشر لكل برج ساعتين وتاخذ اسباع الكواكب في جملة هذه الايام فتقسمها على سبعة
فتدفع لكل كوكب يوما مبتدأ بصاحب الطالع وما يتلوه على الولاء ج واذا اتفق في تحاويل الشهور
ان يكون الكواكب السعود والراس والذنب عند تحاويلها في هذه البروج المذكورة دلت في تلك الشهور على مثل
ما ذكرنا انه يكون في تحاويل السنين ان شاء الله ج واذا صار طالع الشهر طالع سنة التحويل
تحدد المولود في ذلك الشهر ما كان دل عليه تحويل السنة فصل في معرفة الوقت الذي يصيب فيه
صاحب التحويل الخير والفوائد والرفعة انظر الى دليل الطالع اعني صاحب الطالع والمدفوع اليه
كان قبله دليل الطالع او يكون المدفوع اليه دليل بيت السلطان او دليل بيت السعادة
السعادة المدفوع اليه ليس بصاحب بيت هو دليل الطالع ولا هو عدو رب الطالع فاعلم
انه متى بلغ ذلك الكوكب الى درجة شرفه او دخل في اليمين درجة شرفه وهو ينظر اليها وهو برج في
القوس وكان هو رب السنة او رب الطالع او رب بيت المال وكان له في تلك السنة
شهادة فانه يصيب المولود شرفا ورفعة ج اذا انتهت السنة الى برج من البروج
كان فيه كوكب غريب او لم فيه حظ سعد اكان الكوكب نحسا فان ذلك لا يكون دلالة
في تلك السنة على خير او شر ولكنه يدل على بعض حالاته فاذا انتهت السنة الى برج ذلك الكوكب
في بعض شهورها تمت دلالة ذلك الكوكب مثال ذلك ان سنة مولد انتهت الى
الثور وفيه القمر في شرفه صالح الحال في نفسه من دور الفلك فدل القمر في هذا البرج على السعادة
واذا انتهت هذه السنة الى السرطان الذي هو بيت القمر في الشهادات منها تم القمر دلالة
فقال ذوروثيوس اذا اردت ان تعلم الى كم سنة او شهر او يوم يصيب المولود النكبة فانظر
في تحويل السنة الى ترالبوس الى ان طلب فانها اذا انتقلت الى درجات القسمة الدالة
على المنية ولم ينظر اليها السعود حينئذ يصيب المولود النكبة في ذلك الوقت مثال واذا قر الكوكب

التي لها في السنة شهادة في بعض الايام ان في عشرة برجا من البروج او اثني عشر كوكبا من الكواكب التي
في الاثني عشر الى تجوز تلك الدلالة مثلا اثني عشرية البيت الرابع وقت البرج الثاني فعلها اذا
وقع بتلك المواضع الكوكب الذي له شهادة في السنة فانه يجاوز الحالات العقارات والالات
والنفقات ج واذا انتقلت الشمس في تحويل شهر البرج في تحويل السنة فان صاحب التحويل [illegible]
في ذلك الشهر اخبار يغتم بها ويصيبه علة من حرارة في العضو الذي يدل عليه ذلك البرج الذي كان
فيه القمر [illegible] وقال آخر انظر الى القمر في كل يوم في اي موضع من طالع اصل المولود وعلى اي [illegible] نزل
البرج الذي هو فيه وكيف امتزاجه بالسعود او النحوس فاذا كان متصلا بنحس [illegible] كان
مثله مثل رجل لقي من غيره [illegible] في جوهر البيت الذي جاوزت منه النقمة والمضرة وقالوا
مثال ذلك كان القمر في يوم من الايام في بيت السلطان ونحس كوكب في بيت المرض او سعد
كوكب في بيت المال فقل يغتم من جهة السلطان ويشتغل بالمرض والعبيد والدواب ويصيب فائدة
فضل اليمن اسباب المال د واما اليوم الذي يكون فيه ذلك فانظر اذا انتهى التحويل الى البرج الذي
فيه رب السنة وصاحب القسمة [illegible] الذي يدل على الشر فانه يدل في ذلك اليوم على ما كان من
خير او شر [illegible] انظر الى القمر ينظر الى السعود والنحوس فان كان الكوكب الذي ينظر الى القمر سعد
الى اربع خمسة عشر درجة فان ذلك اليوم الذي يكون شديدا على المولود وذلك السنة [illegible] الآخر
والا فانه من السعد [illegible] ولا بلغ القمر في [illegible] الى كوكب قد كان في اصل الميلاد او التحويل
يدل على الخير الى التوسط الى ذلك الكوكب في ذلك اليوم [illegible] واذا كان القمر في التحويل مسعودا
او منحوسا بكوكب من الكواكب فاعلم انه متى بلغ القمر الى جسد ذلك الكوكب السعد او النحس
او الى شعاع اعطاه في المسير حسابا لكل درجة شهر او يوم دل ذلك على الخير او الشر
من طبيعة الكوكب السعد او النحس [illegible] واذا كان القمر منحوسا في بعض المواضع وانتهى
الى تربيع مكانه او الى مقابلته دل على المكروه في ذلك اليوم والغم [illegible] واذا كان في
تسديس مكانه او في تثليثه كان الغم في ذلك اليوم اخف واسهل [illegible] وكذلك اذا بلغ

القمر الى الكوكب الذي كان دل في الاصل على الشر او في التحويل فانه يأتي بدلالة ذلك الكوكب
في ذلك الوقت ج اذا دلت الكواكب في اصل المولد على شيء من الصناعات وكانت المولود
في تحويل بعض سنيه او شهوره او ايامه مثل تلك الحال في الاصل فانه يتهيأ له الزيادة في الحذق
في الصناعة والربح والتنويه باسمه في ذلك الوقت من السنة او الشهر او اليوم ج
وان كانت الكواكب مثل تلك الحال في تحويل سنة انسان او في تحويل شهره او في يومه ولم
يكن الكواكب في الاصل كذلك فان ذلك الانسان يستعمله في ذلك الوقت بتلك الصناعة
[illegible] اذا اردت ان تعلم رب الشهور فخذ من البرج والدرجة والدقيقة التي فيها الشمس الى
البرج والدرجة والدقيقة التي فيها القمر ساعة ولد المولود ثم القسمة من طالع المولود
حيث انتهى العدد فاعلم ان رب ذلك البرج الذي انتهت اليه من السهم فذلك الكوكب يكون
رب الشهر ساعة ولد المولود [illegible] واما ذو رو [illegible] فانه يحسب الشهور من سهم السعادة
في اصل المولود فتدبره معكوسا لكل برج شهرا وتقول موضعه في الاصل هو الشهر الاول
من كل سنة والشهر الثاني البرج الثاني عشر منه مثل درجة سهم السعادة ودقيقته
والشهر الثالث البرج الحادي عشر والشهر الرابع البرج العاشر وعلى مثل ذلك حتى يصير البرج
الثاني منه دليل الشهر الثاني عشر ويحكم على مقدار جوده رب البرج ورداءته ودلالته من جهة
موضعه من التحويل والاصل ان شاء الله تعالى وعلى هذا السهم في كل شهر الا يؤخذ
من درجة الشمس المارة عند تحويل كل شهر الى القمر في الاصل ويزاد عليه درجات طالع
الاصل ويلقى من اول طالع الاصل اعني طالع الميلاد فحيث ما بلغ فهناك سهم السعادة
ويكون هذا السهم معكوسا في كل شهر الى خلاف توالي البروج [illegible] فلان كان ما
رب الشهر في مكان صالح نفع فيه بغير دقة [illegible] وكان في اصل الميلاد
كذلك فانه صالح فان كان في اصل الميلاد في مكان صالح وكان حين نظرت اليه في مكان
ردي فان امر ذلك المولود يكون وسطا بين ذلك فان كان في اصل الميلاد في مكان

اخير فيه شيء ونحس لا خير فيه وكذلك ان كان الابيض المشرق وبو حصن ضوء القمر ونحكم في كل
شهر على حال القمر واتصاله بالكواكب وانفرادهما فتعلم حاله في كل شهر ان شاء الله وانظر ايضا الى
حال المولود في تحويل الشهر انتهى من صاحب الشهر الذي هو فيه وحاله في ضعفه وقوته وسعادته ونحوسته
فانه ان كان سعدا وكان قوي الحال مسعودا مقبولا اعطى السعادة والنفع من طبع ذلك الكوكب
وجوهره واذا كان ضعيفا نحسا ادخل عليه من جوهر ذلك الكوكب المضرة والشر والمكروه والمضرة
زحل فاذا كان مدبر الشهر زحل وكان قويا مسعودا في حظه او حيزه فانه يدخل على المولود السرور
في ذلك الشهر من كثرته او من الزراعة والبناء والعمارة وان كان منحوسا ادخل عليه
الكآبة والغضب من الاعمال الزحلية المشتري اذا كان مدبر الشهر وكان على ما ذكرنا من القوة
ادخل عليه السرور والفرح في ذلك الشهر وكان في [illegible] الغاية صالح المعيشة وبالعكس
وان كان بهرام فانه اذا كان قويا على حظوة وشارعه وغلبه نال بالغضب والظلم والغالبة
وان كان منحوسا اصابه اوجاع حارة واوجاع دموية وتخوف عليه في ذلك الشهر نكبة [illegible]
وان كان الشمس وكانت في حال صلاح وقوة انتفع صاحب التحويل في ذلك الشهر من السلطان والشرف
والخطوة الرياسة وان كانت منحوسة مفرودة دخل عليه الضرر من هذه الوجوه الموصوفة
وان كانت الشمس مدبرة الشهر فانه صالح اذا كانت [illegible] في طول النهار والحسن لذلك اذا كان تنقص
من طول النهار وينبغي مع ذلك ان ينظر الى شهادة الكواكب واذا انتهى الشهر من تحويل السنة
الى الاسد والنهار زائد في طوله فهو دليل خير واذا كان النهار ناقصا فهو دليل شر
الزهرة اذا كانت مدبرة الشهر وكانت قوية دلت المولود في ذلك الشهر الذي دبرت فيه على النعم
واللذة والسعة والفرح بالنساء والولد والامور المحمودة وان كانت منحوسة منقوصة ادخلت
عليه من هذه الابواب المكروه والمضرة وان كان عطارد انتفع بالكتابة والحساب والادب [illegible]
وبالعكس وان كان القمر وكان قويا صالحا في ذلك الشهر وقوي فيه [illegible] فان نفعت الامراض
والاوجاع وان كان منحوسا فاسدا اسقم البدن واضعفه [illegible] وادخل عليه العلل والاسقام

المنهك

المنهك وان كان القمر مع الشمس فانظر الى القمر في اي جانب هو فان كان يصعد وهو يزيد في الحساب
فانه صالح وان كان يهبط وينقص من الحساب فان امره يكون بين ذلك وسطا وان كان في انتقاصه
من الضوء وهو يزيد في الحساب فانه لا خير فيه والخير لذلك ان كان زائدا في الضوء وهو ينقص من الحساب
ومع ذلك ايضا فانظر الى الكواكب واذا انتهى الى السرطان والقمر زائد وخاصة اذا كان صاعدا
فهو دليل خير وان كان القمر منحوسا وخاصة اذا كان هابطا فهو دليل ردي ج اذا قسمت الايام
لكل يوم درجة الى درجة [illegible] احد القرين الذي كان قبل ذلك الوقت دل على انه يلحق في ذلك اليوم
صاحب التحويل غموم ونكاية الباب التاسع في تسيير الادلاء الاصلية في تحويل
الطالع المولود واذا ما [illegible] من التسييرات فمنها تسيير درجة الطالع بمطالع البلد ودرجة العاشر
بمطالع الفلك ودرجة وسط السماء ودرجة الارض بمطالع الفلك المستقيم وما بين كل وتدين يجب
كان بين [illegible] الذي بعدها فالدرجة التي ينتهي اليها التسيير تسمى درجة القسمة من الطالع او من
وسط السماء او من كوكب كذا وصاحب حد تلك الدرجة يسمى القاسم وهو المدبر لما بعده
ما بقي من عدده لكل درجة مطلعية سنة مثال ذلك الطالع السرطان كان عشر درج وانتهى
التسيير فيها في بعض السنين الى الدرجة الثالثة عشر منه فهذه الدرجة هي درجة القسمة من
الطالع وصاحب حدها عطارد على ان الحدود للمصريين وهو القاسم وقد بقي من حده درجة
واثني عشر دقيقة مطلعية لسنتين ومائة واثنين وثلثين يوما ومنها تسيير
الطالع وساير الاوتاد والادلاء لكل سنة برج فالبرج الذي ينتهي اليه التسيير هو برج الانتهاء
من الطالع وللسنة جزء مثال ذلك الطالع السرطان عشر درج وللمولود عشر سنين
تامة والحادية عشر في الحول فعدد من برج السرطان احد عشر برجا فتنتهي الى الثور فالثور
برج الانتهاء من الطالع في عشر درج عند اول التحويل والزهرة صاحبة الانتهاء وعليها يعتمد الاعتماد
في التحويلات ومنها تسيير برج الانتهاء والادلاء لكل درجة اثني عشر يوما وسدس يوم
فيتم ثلثين درجة بتمام السنة وينتهي في السنة الثانية الى البرج الذي يليه مثل تلك الدرجة

ووجدنا قيها وتسمى التسيير السنوي ويسير الجساد السعود والنحوس وشعاعاتها التي فيما بين درجة برج الانتهاء الى منتهاها من البرج الذي يليه فان كان في الدرجة جسد كوكب او شعاعه فالحكم على الدرجة بحسبه والا يكن فبحسب صاحب البرج الى ان ينتهي الى جسد كوكب او شعاعه الانتهاء في الثور عشرون درجة وشعاع المشتري في ستة عشر درجة منه فالحكم عليها بحسب الزهرة الى ان ينتهي من العشرين الى ستة عشر درجة في ثلثة وستين يوما وسبعين ثم يحصل المشتري الى ان ينتهي الى جسد كوكب آخر او شعاعه على هذا القياس وقد وضعت لهذا التسيير جدولا في كل ثلاثين يوما في كل يوم ليسهل اخذه عند الحاجة اليه ومنها تسيير برج الانتهاء والدلالة الاخر لكل يوم درجة واربعة دقائق بالتقريب فيكون عند ابتداء السنة القابلة درجة جميع الكواكب في طالع التحويل وشعاعاتها وتم الدور وزيادة برج واحد وانتهى الى برج الانتهاء الذي للسنة القابلة بمثل درجات الاصل وتسمى التسيير الشهوري وقد وضعنا لهذا النوع من التسيير جدولا في كل ثلاثين يوما في كل يوم ليسهل تناوله عند الاحتياج اليه ومنها تسيير درجة طالع التحويل وبيوتها وكواكبها لكل يوم تسعا وخمسين دقيقة وثمان ثواني والعمل في ذلك سهل من جداول وسط الشمس من الزيج تسير برج الانتهاء من الطالع ودرجته توسط التسييرات لاحوال البدن والنفس ومن برج سهم السعادة ودرجته لاحوال السعادة والمال ومن برج الشمس ودرجتها الامر المرتبة والشرف ومن برج وسط السماء ودرجته لاحوال الاعمال والصناعات وعلى هذا لكل بيت ولكل كوكب كما يدل عليه الدلايل الاصلية اذا اذنت سعادة او نحوسة بانتهائها الى سعد او نحس في سنة من السنين ثم سعد تسيرها في مدة من او تاد تحويل تلك السنة وقع الوفاء بما اذنت به فاما ان اذن به الاصل ولم يشهد له التحويل كما قلنا فهو عارض يتجاوز وما اذن به التحويل ولم يشهد له التحويل كما قلنا فهو عارض يتجاوز عنه الاصل فهو اخف من ذلك الا ان يكون هناك اجتماع شواهد دلايل من الاوتاد فعند ذلك يتاكد الامر فيه كل نحس اصلية وتحويلية اذا شهدت لها السعود ونظرتها وانصا لها فانها تحللها الا ان يكون المنحسة قوية والسعد ضعيف

يك روزه ٤ د نو — ده روزه ٤ مطالب — تسيرابها وسترة كمالية ٤ كرثا ٤ كلاح تو — يك روزه ٤ قطع — ده روزه ٤ ماثا — بسر طولي تمامها الطالع الالحد — يكيالي بالطالع هو ٤٤ ه

نحو عن تحليلها تحليلها مثال استعمال هذا الجدول الانتهاء في الثور عشرين درجة والماضي من السنة ثلثة اشهر وعشرة ايام فيكون الانتهاء عند ذلك بالتسييرات السنوية في الثور كد ط وبالشهرية

جدول التسييرات

التسييرات السنوية وهي في السنة برج واحد

السنين	درج	دقائق	البروج	درج	دقائق	البروج	درج	دقائق
ا	ب	يح	ا	يد	ه	ز	|	كط
ج	و	كو	ج	يد	يد	[illegible]	|	كط
د	ط	نط	د	يد	كح	كا	|	كط
ه	يد	مد	ه	يد	ل	[illegible]	|	[illegible]
و	[illegible]	مد	و	يد	لد	[illegible]	|	لد
ح	كد	يد	ح	يد	لط	[illegible]	|	لط
ط	كد	[illegible]	ط	يد	مط	[illegible]	—	[illegible]
يا	كد	يد	يا	يد	نط	[illegible]	—	[illegible]
الشرف			يد	|	ط	[illegible]	—	[illegible]
			يد	|	يد	ل	—	

التسييرات الشهورية وهي في السنة ثلثة عشر برجا

الشهور	درج	درج	دقائق	البروج	درج	درج	دقائق	البروج	درج	درج	دقائق
ا	ا	ا	د	ا	مد	ا	ح د	[illegible]	مد	كح	ه
ه	د	ح	ط د	د	مد	د	ب	ح ط	مد	ط	ع
ه	و	[illegible]	لو ط	و	مد	ه و	ل	ك ط	مد	[illegible]	[illegible]
ح	ح	مد	كحو	ح	مد	ح	ط ك	[illegible]	مد	ط ا	ل
ط	ط	كح	ل	ط	مد	ط	ل ما	لد	مد	لا	ط و
يا	يا	كح	لط	يا	مد	ا	مط	[illegible]	مد	كح	نا
[illegible]	مد		ا	كح	مد	كح	كح	ح ط	ا	كط مد	ط
الشرف				لد	مد	لد	ب	ل	ا	—	ح

كو اهل الصناعة الكرم يقتفون العمل في التحاويل بحولون شهرا شهرا واسبوعا اسبوعا

وبواقيها وعيوبه وان كانت هذه الصناعة تبنى من الفروع التي التي سمعتها عن الاصول فلا يمكن اطلاق
القول به في الحكم عليها اعتمادا على الاتفاق وان يخشى الادراك بها فيتفق كثرة الهذيان فيها عند
عند صاحب التحويل وبعينه ضخامة الجزء وكثرة الاوراق بلا فائدة ترجع اليه والحاصل بقول الحق
انا الوفاء بما ذكرناه في هذه المقالة والقياس به حين يؤدي حقه ويستقصي في العشر بين خير وشر
وسعادة ونحوسة ومقابلة السعادات الجيدة والمذمومة بعضها ببعض حتى يخلص منه اليقين
ما يمكن القطع عليه **فصل** فان احببت ان تحمل الشهور استخرج طالع حلول الشمس باول درجاتها
الاصلية في كل برج فيكون ذلك طالع الشهر والكواكب المتقدمة لذلك الوقت كواكب الشهر وجعل
طالع التحويل وبرج الانتهاء دليل الشهر الاول وثاني طالع التحويل وثاني برج الانتهاء وطالع الشهر
الثاني ادلاء الشهر الثاني وعلى هذا النسق الى آخر الشهور الاثنى عشر من السنة ويعتبر
ادلاء الشهر على ان لكل برج يومين وثلث يحكم على سعادة ذلك البرج ونحوسته في ذلك اليومين
والثلث وعلى البرج الثاني في اليومين والثلث الذي بعده وعلى هذا القياس حتى ينقضي
البروج الاثنى عشر في ثمنية وعشرين يوما **الباب الثالث** في عدة امثلة
التحويلات ة اذا كانت دليلة السنة لزحل وانتهى المريخ مع القمر الى حيث كان المريخ في
اصل الميلاد فيه وكان القمر ناكثا بعين النحوس وصار زحل في بيت المشتري في وتد تحت الارض
وكان رب طالع السنة ايضا تحت الشعاع في وتد الارض المغرب وكانت السعود زائلة
عن الاوتاد دل على ان السنة تكون الى انقضائها ردية ذات شر ة ولانتهاء درجات
سهم سعادة السنة في الشهر الثالث الى مربعة زحل وفي الشهر الخامس الى الكينونة معه وفي السادس
الى الكينونة مع المريخ والقمر دل على الحبس والخوف والالم والغم والسقم والفقر في هذه الاشهر
الا ان يكون سهم السعادة في هيئة القمر لان الكواكب ما تسعد فاذا انتهى الى تربيع ومقابلة النحوس دل على الفقر ة
وان وافقت السنة في مكان الطالع وصار المريخ رب السنة وهو ساقط في وسط السماء
كانت النيرة وطالع السنة ساقطة وهي في تربيع المريخ ومقابلة رب السنة دل على الخوف

في النفس

في النفس الى انقضاء السنة وفي الشهر الذي قال وهو الشهر الثاني يكون ردي الفساد ولا خير في السنة
من اولها الا ان المريخ في وسط السماء ولان الكواكب كانت زائلة عن الوتد وكانت ساقطة دل
على ضعف قوة الخير والشر جميعا وفي اربعة وتسعين يوما انتهت فيه سعادة السنة الى المريخ
دل على الحزن والهم ة نظرت ايضا في ارباب الساعات والاسابيع وانه متى صار لها سبب
لم يكن بسببها ولكن في سير الشمس والقمر وحيث المار بهما في الشهور لا علة ولا بوية وحده المنقلب
صوابا لا خلال ان البرج الذي ينتهي اليه سعادة سهم السنة والذي يصير ايضا فيه ان كانت السعود
ايضا هنالك ولكن رب السنة تجده مخالفا يدل على الشر وكذلك اذا صارت النحوس في التربيع
والمقابلة في ذلك اليوم ة واذا انتهى الشهر الى بيت السعود الا ان بعد النحس كان في الاول
فيه اعتقد في التحويل في مربعه والا لم يصر لسير سهم السعادة وانتهائه الى النحوس سا ولكن ان
كان النحس في الاصل فيه وانتهت اليه وكان في التحويل النحس في تربيعه او في مقابلته فعند ذلك
فيقابل سير سهم السعادة وانتهائه الى النحوس على الاقرار ولا يكون ذلك الا اذا ما لا بد يعلق
يكن شيء غير هذا الواحد وما كان من هذا النحو فانه وان كان انتهاء واحد السعود في تربيعه لم يمكن له الفضائل
ة اذا كان القمر والطالع وسهم سعادة السنة جميعا فاسدة وكان سهم السعادة في بعض بيوت النحس فانه اذا
انتهى الشهر الى موضع النحوس فان البيوت وان لم يكن النحوس دل ايضا على انتقال طالع السنة على القمر وكان ايضا
اذا صار المريخ في المكان الذي كان به في اصل الميلاد ة ربوبية السنة صارت للقمر فليس ينبغي ان يؤخذ السير
من سعادة السنة ولكن يؤخذ من القمر من اجل انه مع المريخ فانتهى في الشهر الاول وفي الثاني والثالث الى بيت
زحل دل على ان الثلثة الاشهر الاول كانت ردية ثم انتهى في الشهر الرابع الى بيت المشتري وكان المشتري في
التحويل مع عطارد والزهرة في وتد الارض في طالع اصل الميلاد ة ثم ان البرج الذي انتهت اليه السنة صار
في التحويل في مكان بيت المال والمريخ وزحل في التربيع من بيت المال يدل على ان حال السنة في الفقر كحال السعود
والنحوس اذا كانت تحت الارض فاذا جاوز ذلك ستة اشهر فان قوة النحوس تضمحل **ومثال ذلك**
كالسعد اذا كان في طالع الميلاد ايضا ان البرج الذي انتهت اليه السنة وافق في بيت المرضاء القمر ورب



البيت مع المريخ وكان من الدلالة فيعمل المضمن ما ينبغي النظر حسبنا الى البرج الثاني انتهت الى السنة ۵
واذا انتهى الشهر او سهم سعادة السنة الى بيوت السعود غير ان النحوس في اصل المبلاد افني التحويل بحدها
في مقابلته ومربعته فمن احوال السعد بيت البيت مع اهل انه لا يكون فيه مكروه ۵ وكلما انتهت السنة
الى بيوت النحس وانتهت عدد ايام سهم السعادة في ذلك الشهر الى موضع زحل والمريخ مع اهل القمر و
كذلك اذا انتهى سهم سعادة السنة الى تربيع السعود والكينونة معها وانتهى الشهر الى بيوت السعود
يدل على الخير تمت الكتاب بحمد الله وحسن
توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد النبي
وصحبه في غرة شهر شوال المعظم

هذا الملكي ... ابن يعدى
يعني كه كمال بن جلال اليزدي

